

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Комитета
среднего образования
Министерства просвещения
Республики Казахстан
К.Б. Жумашев



«СОГЛАСОВАНО»

Вице-министр культуры и
информации Республики
Казахстан
А.Ж. Сыдыков



«УТВЕРЖДЕНО»

Директор РГКП «Алматинское
хореографическое училище имени
Александра Селезнева»
А. Ж. Калиева



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**РГКП «Алматинское хореографическое училище
имени Александра Селезнева» Министерства культуры и информации
Республики Казахстан
2025-2026 учебный год**

Алматы -2025 г.

**Пояснительная записка
к рабочему учебному плану на 2025-2026 учебный год
РГКП «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнева»**

Республиканское государственное казенное предприятие «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнева» министерства культуры и информации Республики Казахстан осуществляет подготовку специалистов по специальности 02150700 «Хореографическое искусство».

В училище реализуются образовательные программы основного среднего образования интегрированного со специализированным профессиональным хореографическим образованием и техническое профессиональное образование.

1) Рабочие учебные планы разработаны с учетом требований:

- Государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования, утвержденного приказом министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348;
- Типового учебного плана основного среднего образования для специализированных хореографических школ-интернатов (специализированная хореографическая школа-интернат-училище) в сфере искусств (приложения 75-8,76-8), утвержденного приказом и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 18 августа 2023 года № 264 «О внесении изменений и дополнений в приказ министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года №500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан»;
- «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам и курсам по выбору уровней начального, основного среднего и общего среднего образования» (приказ Министра просвещения РК от 16 сентября 2022 года № 399);
- «Об утверждении Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся» (приказ МОН РК от 18 марта 2008 года № 125, с изменением, внесенным приказом Министра просвещения РК от 13.04.2023г. № 96);
- «Об утверждении перечня учебников для организаций среднего образования, учебно-методических комплексов для дошкольных организаций, организаций среднего образования, в том числе в электронной форме» (приказ МОН РК от 22 мая 2020 года № 216, с изменениями, внесенными приказом и.о. министра просвещения РК от 22 мая 2023 года № 140, в редакции приказа Министра просвещения РК от 03.07.2023г. № 194);
- «Об утверждении Правил подушевого нормативного финансирования дошкольного воспитания и обучения, среднего образования, а также технического и профессионального, послесреднего образования с учетом кредитной технологии обучения (Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 27 ноября 2017 года № 596, с изменениями, от 05.07.2023 года № 197);
- «Об утверждении норм оснащения оборудованием и мебелью организаций дошкольного, среднего образования, а также специальных организаций образования» (Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 января 2016 года №

70, с изменениями, внесенными приказом министра просвещения РК от 3 июля 2023 года № 193);

- «Об утверждении норм оснащения оборудованием и мебелью организаций технического и профессионального образования» (Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 7 марта 2012 года № 97).

- Санитарные правила «Санитарно - эпидемиологические требования к объектам образования, утвержденные приказом министра здравоохранения РК № ҚР ДСМ-76 от 05.08.2021г.

- Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях организации образовательного процесса в общеобразовательных школах РК в 2025-2026 учебном году», рекомендованного научно-методическим советом Национальной академии образования им.И. Алтынсарина;

- «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций дошкольного, среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, дополнительного образования соответствующих типов и видов» (Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 31 августа 2022 года № 385)

Организация учебного процесса по специальности Хореографическое искусство квалификации Артист балета включает реализацию типовых учебных планов, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан»:

- типовой учебный план основного среднего образования для специализированных музыкальных школ-интернатов и специализированных школ в сфере искусств (приложения 75,76),

- типовой учебный план специальности "Хореографическое искусство" по квалификации "Артист балета" для специализированных хореографических школ-интернатов (специализированная хореографическая школа-интернат-училище) в сфере искусств (приложения 75-8,76-8).

Рабочий учебный план основного среднего образования специальности "Хореографическое искусство" по квалификации "Артист балета" состоит из всех разделов инвариантного и вариативного компонентов.

В рамках инвариантного компонента учебного плана по направлению «Физическая культура» и «Технология и искусство» в учебном процессе РГКП «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнёва» реализуются дисциплины профессионального цикла, отражающие специфику учреждения.

Так, в раздел **«Физическая культура»** включены дисциплины профессионального компонента:

- «Историко - бытовой танец»
- «Классическая хореография»
- «Народно - сценический танец»

Эти дисциплины обеспечивают высокую физическую нагрузку, соответствующую профилю обучения, и полностью реализуют цели и задачи раздела «Физическая культура», развивая координацию, силу, выносливость и дисциплину.

В раздел **«Технология и искусство»** включена дисциплина **«Музыкальная грамота»**, которая выполняет функцию предмета «Музыка», но адаптирована к

профессиональной направленности. Знание музыкальной грамоты является неотъемлемым условием освоения хореографической профессии и необходимо для развития слуха, ритма, памяти, музыкального мышления и сценической культуры.

С учетом творческого профиля и специфики образовательной программы, указанные дисциплины носят **обязательный характер** и направлены на формирование прикладных профессиональных компетенций, предусмотренных образовательными стандартами.

В рамках **вариативного компонента** в разделе «Предметы по выбору из инвариантного компонента» определены восемь учебных дисциплин, направленные на **углубленное изучение и закрепление базового содержания**, а также на реализацию принципов **триединства языков**. Данный блок включает:

- «Казахский язык»
- «Русский» язык
- «Английский язык»
- «История Казахстана»
- «Алгебра»,
- «Геометрия»

- «Физкультура» реализована в предмете спецкомпонента «Классическая хореография»

- «Музыка» определена для обучения игре на казахском национальном инструменте -домбре и на воспитание духовно-нравственной культуры и патриотических чувств у подрастающего поколения, уважения и сохранение национального культурного наследия и популяризацию этого инструмента среди обучающихся.

Таким образом, учебная нагрузка определенная разделами инвариантного и вариативного компонентов, а также максимальная учебная нагрузка рабочих учебных планов соответствует требованиям приложений 75,76 Типовых учебных планов.

В 2023 - 2024 учебном году введен Типовой учебный план основного среднего образования для специализированных хореографических школ-интернатов (специализированная хореографическая школа-интернат-училище) в сфере искусств с (приложения 75-8,76-8), утвержденного приказом и. о. Министра просвещения Республики Казахстан от 18 августа 2023 года № 264 «О внесении изменений и дополнений в приказ министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года №500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» на основе которого разработан рабочий учебный план 1 ступени пятилетнего профессионального обучения (5-9 классы) на 2025-2026 учебный год.

Рабочий учебный план 5-9 классов включает изучение предметов специального цикла (классический танец – основной предмет, музыкально-ритмическое воспитание, историко - бытовой танец, основы игры на музыкальном инструменте фортепиано), общетеоретического цикла (введение в специальность, музыкальная литература) и практика.

Особенностью в изучении специальных дисциплин является: практическая направленность в обучении, исключая теоретический вид занятий; прохождение профессиональной сценической практики с первого года обучения, которая проводится

параллельно учебному процессу и направлена на *сценическую исполнительскую деятельность* являющейся *основным* навыком в подготовке квалификации «артист». Основной целью прохождения профессиональной практики является подготовка к профессиональной исполнительской деятельности обучающихся, развитие практических сценических навыков (выступление и актерское общение с партнерами по сцене, артистизм, участие в массовых сценах постановочного спектакля, навыкам театральной репетиционной работы и др.), а также освоение классического и национального хореографического наследия.

В течение всего периода обучения по квалификации «Артист балета», сценическая практика являясь составной частью профессионального обучения, обеспечивает связь между содержанием учебных программ специальных дисциплин и образовательной программы профессионально-сценической практики.

Содержание профессиональной практики определяется рабочими учебными программами и планом творческой деятельности училища.

С учетом специфики хореографического образования в факультативные часы определены предметы спеццикла: классическая хореография 1ч. (5 кл); профессиональный французский язык 1 ч. (6-9 кл.) - изучение которого обязательно для освоения основной балетной терминологии; казахский танец 2ч. (9 кл) – обязательный предмет, изучающий профессиональный казахский танец и национальное хореографическое наследие. Кроме того, освоение данной дисциплины необходимо для:

- формирования профессиональной компетентности с учётом национальной идентичности;
- прохождения итоговой аттестации, в структуре которой казахский танец занимает ключевое место;
- реализации государственной культурной политики, направленной на сохранение и развитие национального искусства.

Учебные группы (для теоретических занятий общеобразовательной школы) комплектуются не более 18 человек (в соответствии санитарных требований и условий МТБ), по специальному предмету - практическое обучение, от 8 до 15 человек (в зависимости от курса и уровня подготовки). При этом, учебные группы по специальным дисциплинам («Классический танец», «Классическая хореография») проводятся с раздельным обучением обучающихся каждого пола на весь период обучения. В первые три года обучения, по дисциплинам «Ритмика», «Историко-бытовой танец» формируются мелкогрупповые занятия. Индивидуальные занятия, с учебной нагрузкой 1 час - по дисциплине «Основы игры на музыкальном инструменте фортепиано».

Учитывая специфику обучения, максимальная недельная нагрузка рабочих учебных планов не превышает 54 часа, определенных для учебных заведений ТиППО и включают все виды учебной работы обучающихся в училище: учебный процесс, факультативные занятия, профессиональная сценическая практика.

Помимо часов работы преподавателя по учебному плану дополнительно предусматривается:

- часы работы концертмейстера из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по специальным дисциплинам, предусматривающих постоянное музыкальное сопровождение урока; на профессиональную сценическую практику под руководством преподавателя;

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с графиком учебного процесса.

Таким образом, учебная нагрузка определенная разделами рабочего учебного плана по специальности Хореографическое искусство квалификации Артист балета, а также максимальная учебная нагрузка рабочих учебных планов соответствует требованиям приложений 75-8, 76-8 Типовых учебных планов.

Рабочий учебный план
основного среднего образования с казахским языком обучения для специализированных школ в
сфере искусств РГКП «Алматинское хореографическое училища имени Александра Селезнева
на 2025-2026 учебный год

№	Образовательные области и учебные предметы	Количество часов в неделю по классам					Нагрузка, часы	
		5	6	7	8	9	недельная	годовая
Инвариантный компонент								
I	Язык и литература	11	11	10	10	10	52	1768
1	Казахский язык	3	3	2	2	2	12	408
2	Казахская литература	2	2	2	2	2	10	340
3	Русский язык и литература	3	3	3	3	3	15	510
4	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15	510
II	Математика и информатика	6	6	4	4	4	24	816
5	Математика	5	5	-	-	-	10	340
6	Алгебра	-	-	2	2	2	6	204
7	Геометрия	-	-	1	1	1	3	102
8	Информатика	1	1	1	1	1	5	170
III	Естествознание	1	1	4	4	4	14	476
9	Жаратылыстану	1	1	-	-	-	2	68
10	Физика	-	-	1	1	1	3	102
11	Химия	-	-	1	1	1	3	102
12	Биология	-	-	1	1	1	3	102
13	География	-	-	1	1	1	3	102
IV	Человек и общество	3	3	2	2	3	13	442
14	Қазақстан тарихы	2	2	1	1	1	7	238
15	Дүниежүзі тарихы	1	1	1	1	1	5	170
16	Құқық негіздері	-	-	-	-	1	1	34
V	Технология и искусство	1	1	-	-	-	2	68
17	Музыка	1	1	-	-	-	2	68
VI	Физическая культура*	2	2	2	2	2	10	340
18	Физическая культура	2	2	2	2	2	10	340
Инвариантная учебная нагрузка		24	24	22	22	23	115	3910
вариативный компонент								
предметы по выбору		2	3	6	7	8	26	884
1	Казахский язык	1	1	1	1	1	5	170
2	Русский язык		1	1	1	1	4	136
3	Иностранный язык -английский			1	1	1	3	102
4	История Казахстана			0,5	0,5	1	2	68

5	Алгебра			1	1	1	3	102
6	Геометрия					1	1	34
7	Физическая культура				2	2	4	136
8	Музыка, домбра	1	1	1,5	0,5		4	136
Глобальные компетенции		0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	102
Физическая культура: профессиональная гимнастика		1	1	1	1	1	5	170
Вариативная учебная нагрузка		3,5	4,5	7,5	8,5	10	34	1156
Максимальная учебная нагрузка		27,5	28,5	29,5	30,5	33	149	5066

Рабочий учебный план
основного среднего образования с русским языком обучения для специализированных школ в
сфере искусств РГКП «Алматинское хореографическое училища имени Александра
Селезнева на 2025-2026 учебный год

№	Образовательные области и учебные предметы	Количество часов в неделю по классам					Нагрузка, часы	
		5	6	7	8	9	недельная	годовая
Инвариантный компонент								
I	Язык и литература	12	12	10	10	10	54	1836
1	Русский язык	3	3	2	2	2	12	408
2	Русская литература	2	2	2	2	2	10	340
3	Казахский язык и литература	4	4	3	3	3	17	578
4	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15	510
II	Математика и информатика	6	6	4	4	4	24	816
5	Математика	5	5	-	-	-	10	340
6	Алгебра	-	-	2	2	2	6	204
7	Геометрия	-	-	1	1	1	3	102
8	Информатика	1	1	1	1	1	5	170
III	Естествознание	1	1	4	4	4	14	476
9	Естествознание	1	1	-	-	-	2	68
10	Физика	-	-	1	1	1	3	102
11	Химия	-	-	1	1	1	3	102
12	Биология	-	-	1	1	1	3	102
13	География	-	-	1	1	1	3	102
IV	Человек и общество	3	3	2	2	3	13	442
14	История Казахстана	2	2	1	1	1	7	238
15	Всемирная история	1	1	1	1	1	5	170
16	Основы права	-	-	-	-	1	1	34

V	Технология и искусство	1	1	-	-	-	2	68
17	Музыка	1	1	-	-	-	2	68
VI	Физическая культура	2	2	2	2	2	10	340
18	Физическая культура	2	2	2	2	2	10	340
Инвариантная учебная нагрузка		25	25	22	22	23	117	3978
вариативный компонент								
предметы по выбору		1	2	6	7	8	24	816
1	Казахский язык	1	1	1	1	1	5	170
2	Русский язык		1	1	1	1	4	136
3	Иностранный язык - английский			1	1	1	3	102
4	История Казахстана			0,5	0,5	1	2	68
5	Алгебра			1	1	1	3	102
6	Геометрия					1	1	34
7	Физическая культура				2	2	4	136
8	Музыка, домбра			1,5	0,5		2	68
Глобальные компетенции		0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	102
Физическая культура: профгимнастика		1	1	1	1	1	5	170
Вариативная учебная нагрузка		2,5	3,5	7,5	8,5	10	32	1088
Максимальная учебная нагрузка		27,5	28,5	29,5	30,5	33	149	5066

Рабочий учебный план
РГКП Алматинского хореографического училища имени Александра Селезнева
по специальности "Хореографическое искусство" квалификации «Артист балета»
с казахским языком обучения на 2025-2026 учебный год

№ р/с	Оқу пәндері	Количество часов в неделю по классам					Нагрузка, часы		
		5	6	7	8	9	недельная	годовая	
	Арнайы цикл								
1	Классический танец	12	12	12	12	12	60	2040	
2	Музыкально-ритмическое воспитание	1					1	34	
3	Историко-бытовой танец		2	4			6	204	
4	Основы игры на музыкальном инструменте фортепиано	1	1	1	1	1	5	170	
	Всего	14	15	17	13	13	72	2448	

7	Сценическая практика	1	4	4	4	4	17	578
	Всего	1	4	4	4	4	17	578
	Итого	16	19	21	19	17	92	3128
ФЗ	Факультативы не более 4-х часов в неделю							
1	Классическая хореография	1					1	34
2	Профессиональный французский язык		1	1	1	1	4	136
3	Введение в специальность			1	1	1	3	102
4	Казахский танец					2	2	68
	Всего	1	1	2	2	4	10	340

Заместитель директора по учебной работе

Т.Ж. Карменова