

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

Учебное заведение профессионального образования
РГКП «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнева»

Рассмотрено и одобрено решением
педагогического совета Училища
от 28 октября 2025 года протокол №4
директор _____ Калиева А.Ж.



**ОТЧЕТ
ПО САМООЦЕНКЕ УЧИЛИЩА
В РАМКАХ ПРОЦЕДУРЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Республика Казахстан
050012, г. Алматы
ул. Масанчи, 67

Дата предоставления в департамент
по контролю в сфере образования
31 октября 2025 года

Алматы, 2025 г.

Общая информация о Училище

Полное наименование организации образования	РГКП «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнева»
Местонахождение организации образования (юридический адрес и адрес фактического местонахождения)	050012, г. Алматы ул. Масанчи, 67
Краткая характеристика образовательной программы (дата выдачи лицензии, номер лицензии)	Лицензия от 19.02.2025г. №KZ80LAM00000602 (приказ №76 от 19.02.2025)
Контактные данные юридического лица (телефон, электронная почта, web-сайт)	Сайт: https://seleznev.kz/ Почта: ballet-kz@mail.ru Тел: 278-42-64
Контактные данные представителя юридического лица. Ф.И.О. руководителя, копия приказа о назначении на должность. Приложение 1	Калиева Ая Жакеновна Тел: +7 701-318-39-93
Ф.И.О. контактного лица для получения информации, связанной с отчетом, координаты для связи	Карменова Тогжан Жанатовна Тел: +7 702 542 5211 8/727/278-44-43

Обозначения и сокращения

№ п.п	Сокращение	Полное наименование
1	2	3
1	ГОСО ТиПО РК	Государственный общеобязательный стандарт технического и профессионального образования Республики Казахстан
2	МП РК	Министерство просвещения Республики Казахстан
3	ТиПО	Техническое и профессиональное образование
4	ТУП	Типовой учебный план
5	РУП	Рабочий учебный план
6	УР	Учебная работа
7	ПС	Педагогический состав
8	ВР	Воспитательная работа
9	МТБ	Материально-техническая база
10	УМО	Учебно-методическое объединение
16	ООД	Отделение общеобразовательные дисциплины
17	ОСД	Отделение специальные дисциплины
18	ОПД	Отделение общепрофессиональные дисциплины
20	ИА	Итоговая аттестация
21	ПП	Профессиональная практика
22	ПЦК	Предметно -цикловая комиссия

Содержание

1.	Общая характеристика	4 стр.
2.	Анализ кадрового потенциала	7 стр.
3.	Контингент обучающихся уровня основного среднего образования	13 стр.
4.	Учебно-методическая работа	17 стр.
4.1	Организация учебного процесса	17 стр.
4.2	Особенности рабочих учебных планов и образовательных программ	18 стр.
4.3	Расписание, нагрузка, оценивание и документация	22 стр.
4.4	Информационно-коммуникационные и инновационные технологии обучения	24 стр.
4.5	Специальные дисциплины и профессиональная практика	27стр.
4.6	Концертно-творческая и научная деятельность	29 стр.
4.7	Мониторинг качества образовательного процесса	31 стр.
4.8	Воспитательная работа (период 2023–2025 гг.)	31 стр.
4.9	Факультативные занятия	48стр.
3.	Учебно-материальные активы	53 стр.
4.	Библиотечный фонд	58 стр.
5.	Оценка знаний обучающихся	62 стр.
6.	Опрос участников образовательного процесса и других респондентов	77 стр.
7.	Выводы и предложения	88 стр.

1. Общая характеристика

Название: РГКП «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнева» Министерства культуры и информации Республики Казахстан.

Год основания: 1934 год

Язык обучения: казахский и русский

РГКП «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнева» (далее - Училище) рассматривает самооценку, как один из этапов совершенствования деятельности организации.

Целью проведения самооценки является установление соответствия содержания, уровня и качества подготовки обучающихся Училища требованиям Государственного общеобязательного стандарта основного среднего образования уровня образования (далее-ГОСО), утвержденные приказом Министра просвещения Республики Казахстан Государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования от 3 августа 2022 года №348, лицензионным требованиям.

Для проведения самооценки Училища в рамках государственной аттестации, приказом директора РГКП «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнева» от 04.09.2025 № 84-нқ создана комиссия.

Самооценка проведена в соответствии с Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 26 июля 2021 года №366 «О внесении изменения в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 2 февраля 2016 года №124 «Об утверждении критериев оценки организаций образования» и с соблюдением «Методических рекомендаций по организации и проведению самооценки организаций образования», утвержденные приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 27 декабря 2022 года №12.

В ходе самооценки проводился анализ организации образовательной деятельности, содержания и качества подготовки обучающихся, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, нормативно-правовой базы.

Комиссия по проведению самооценки проанализировала материалы по организационно-правовому обеспечению образовательной деятельности Училища, структуре, качеству, содержания и обеспечения образовательного процесса, условиям реализации образовательных программ, состоянию материально-технического, учебно-методического, информационного, кадрового и финансового обеспечения.

Проведен анализ учебной и учебно-методической документации, контроля качества знаний и уровня сформированности компетенций.

Образовательная деятельность РГКП «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнёва» Министерства культуры и информации Республики Казахстан осуществляется на основании лицензии № KZ17LAA00000602 от 19 февраля 2025 года (приказ № 76 от 19.02.2025 г.)

и приложения к лицензии № KZ17LAA00000602 от 19 февраля 2025 года (приказ № 76 от 19.02.2025 г.) на право осуществления образовательной деятельности по уровню основного среднего образования, выданной Департаментом по обеспечению качества в сфере образования города Алматы Комитета по обеспечению качества в сфере образования Министерства просвещения Республики Казахстан.

Деятельность Училища регламентируется Законом Республики Казахстан «Об образовании», Государственными общеобязательными стандартами образования, Типовыми учебными планами, а также Уставом училища, утверждённым приказом Комитета государственного имущества и приватизации Министерства финансов Республики Казахстан от 16 февраля 2015 года № 175, и иными нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность организаций образования в сфере культуры и искусства.

Училище реализует образовательные программы интегрированной модели, включающей уровни основного среднего и технического и профессионального образования по направлению 02150700 «Хореографическое искусство».

Такая структура обеспечивает преемственность образовательных уровней, единую методическую систему и непрерывность профессиональной подготовки артистов балета и ансамбля танца.

Специальность, по которой Училище ведет подготовку, а также, соответствующие ей квалификации, указаны ниже в Таблице 1.

№ п/п	Специальность	Квалификация	Форма обучения	Примечание
1	02150700 Хореографическое искусство	4S02150701 Артист балета	очная	Прием ведется с 1934 года - основания учебного заведения
		4S02150702 Артист ансамбля танца	очная	Прием с 1998 года

В Училище уделяется большое внимание качеству проводимой политики формирования контингента обучающихся. Политика формирования контингента заключается в приеме лиц в число обучающихся на конкурсной основе, из наиболее годных к обучению.

Прием на квалификацию 4S02150701 Артист балета осуществляется на базе начального образования со сроком обучения 7 лет 10 месяцев.

При поступлении дети проходят большой конкурсный отбор, где особый акцент ставится на природные физиологические, анатомические особенности строения тела, внешние сценические данные, музыкальные и артистические способности. При зачислении абитуриенты проходят дополнительную медицинскую комиссию, которая исключает перечень от 50 до 140 заболеваний.

Обучение по квалификации 4S02150701 Артист балета имеет непрерывный системный характер академического образования в области

классического танца со сроком обучения 7 лет 10 месяцев, реализуя два уровня образования:

- основное среднее образование;
- техническое и профессиональное образование.

1 ступень *профессионального обучения* составляет 5 лет и включает в себя образовательные учебные программы основного среднего образования.

Таким образом, Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнёва реализует единый, непрерывный образовательный процесс, охватывающий уровни основного среднего и технического и профессионального образования, направленный на раннюю профессионализацию и развитие художественного потенциала обучающихся.

Интеграция общеобразовательных, общепрофессиональных и специальных дисциплин обеспечивает формирование фундаментальной базы знаний и профессиональных компетенций, соответствующих современным требованиям Государственного общеобязательного стандарта ТипО, синхронизированного со специализированным хореографическим образованием.

Выводы:

- деятельность Училища соответствует лицензионным и нормативным требованиям Министерства просвещения Республики Казахстан и Министерства культуры и информации Республики Казахстан;
- организационная структура, Устав, кадровое обеспечение и система управления выстроены в соответствии с действующим законодательством;
- Училище имеет устойчивую модель взаимодействия с государством и партнёрами, обеспечивающую стабильное финансирование и развитие;
- документы стратегического, нормативного и кадрового характера ведутся системно и актуализируются своевременно.

Предложения:

- внести изменения в Устав Училища в части расширения сфер деятельности, финансирования;
- разработать и утвердить Политику в области качества образования и Карту стратегических целей на 2026–2030 годы;
- усилить кадровую вертикаль в части правового и проектного сопровождения (расширение сферы деятельности юрисконсульта и специалиста по мониторингу проектов);
- продолжить формирование долгосрочных соглашений о сотрудничестве с базовыми театрами, культурными центрами и вузами искусства для укрепления статуса училища как ведущего республиканского центра хореографического образования.

Приложение 1 – Учредительные документы

2. Анализ кадрового потенциала

2023-2024 учебный год

Всего ППС уровня основного образования - 68 чел.:

- высшее (послевузовское) педагогическое образование имеет 68 преподавателей,

Доля педагогов, которые не реже одного раза в пять лет повышали/подтверждали

уровень квалификационной категории – 36 чел., 52,9%:

- с высшей категорией - 15 преп., 22, %

- с первой категорией - 4 преп., 5,8 %

- со второй категорией – 5 преп. 7,5%

педагог-исследователь - 8 преп., 11,7%

педагог-эксперт-4 преп., 5,8%

педагог-модератор- 6 преп. 8,8%

педагог-4 преп.4,4%

педагог-стажер-4 преп. 5,8%

без категории -18 преп., 26,4 %

степень магистра имеют -5 преп., 7,3%

Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации педагогов не реже одного раза в три года - 27 преп., 39,7%

Доля педагогов, для которых основным местом работы является лицензиат (АХУ им. А. Селезнева) – 88,2 % (60 преподавателей).

Таблица 1 за 2023 год.

№ п/п	Критерии оценивания	Измерители	Баллы
1	Доля педагогов, имеющих высшее (послевузовское) педагогическое образование по соответствующему профилю или документ, подтверждающий педагогическую переподготовку	100%	5
2	Доля педагогов, которые не реже одного раза в пять лет повышали/подтверждали уровень квалификационной категории (в том числе руководителей не реже одного раза в три года)	52,9 %	2
3	Доля педагогов, прошедших курсы повышения квалификации педагогов (в том числе руководителей, заместителей руководителя) не реже одного раза в три года	39,7%	2
4	Доля педагогов-экспертов, педагогов-исследователей, педагогов-мастеров, для которых основным местом работы является лицензиат, от общего числа педагогов основного среднего, общего среднего образования в соответствии с приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 24 ноября 2022 года № 473 "Об утверждении квалификационных требований, предъявляемых к образовательной деятельности организаций, предоставляющих начальное, основное среднее, общее	35,29 %	2

среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, духовное образование, и перечня документов, подтверждающих соответствие им" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 30721)		
---	--	--

Сведения о повышении квалификации и переподготовке педагогов и руководящих кадров за 2023-2024 учебный год, в соответствии с профилем преподаваемых дисциплин, образовательными программами курсов повышения квалификации

В 2023–2024 учебном году 30 педагогов прошли 26 курсов повышения квалификации.

Основные учебные организации

Организация	Кол-во участников
НЦПК «Өрлеу»	24
ОФ «Международный фонд по продвижению образования»	2
NIS педагогикалық шеберлік орталығы	3
Казахская национальная консерватория	1

2024 -2025 учебный год.

Всего ППС уровня *основного образования* - 63 чел.:

-высшее (послевузовское) педагогическое образование имеет 63 преподавателей,

Доля педагогов, которые не реже одного раза в пять лет повышали/подтверждали

уровень квалификационной категории – 39 чел., 61,9%:

- с высшей категорией - 2 преп., 3,17%

- с первой категорией - 2 преп., 3,17%

- со второй категорией - 1 преп. 1,4%

педагог-исследователь - 10 преп., 15,8%

педагог-эксперт - 8 преп.; 12,6%

педагог-модератор-16 преп.25,3%

педагог-14 преп.22,2%

педагог-стажер-4 преп.6,3%

без категории - 6 преп., 9,52 %

степень магистра имеют - 4 преп., 6,3%

Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации педагогов не реже одного раза в три года -29 преп., 46%

Доля педагогов, для которых основным местом работы является лицензиат (АХУ им. А. Селезнева) -85,7 % (54 преподавателей).

Таблица 2 за 2024 год

№ п/п	Критерии оценивания	Измерители	Баллы
1	Доля педагогов, имеющих высшее (послевузовское) педагогическое образование по соответствующему профилю или документ, подтверждающий педагогическую переподготовку	100%	5
2	Доля педагогов, которые не реже одного раза в пять лет повышали/подтверждали уровень квалификационной категории (в том числе руководителей не реже одного раза в три года)	61,9 %	2
3	Доля педагогов, прошедших курсов повышения квалификации педагогов (в том числе руководителей, заместителей руководителя) не реже одного раза в три года	46 %	2
4	Доля педагогов-экспертов, педагогов-исследователей, педагогов-мастеров, для которых основным местом работы является лицензиат, от общего числа педагогов основного среднего, общего среднего образования в соответствии с приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 24 ноября 2022 года № 473 "Об утверждении квалификационных требований, предъявляемых к образовательной деятельности организаций, предоставляющих начальное, основное среднее, общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, духовное образование, и перечня документов, подтверждающих соответствие им" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 30721)	53,9%	2

Сведения о повышении квалификации и переподготовке педагогов и руководящих кадров за 2024-2025 учебный год, в соответствии с профилем преподаваемых дисциплин, образовательными программами курсов повышения квалификации

За 2024-2025 учебный год 32 педагога прошли 39 курсов повышения квалификации.

Основные учебные организации

Организация	Кол-во участников
«Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы, АҚ	3
Билимге өрлеу	11
Daryn.onlain	10
Назарбаев зияткерлік мектептері педагогикалық шеберлік орталығы	3
Центр профессионального развития «Аскар»	4
Қазақстан Республикасының Педагогтар мен психологтар академиясы	1
Қазақстан Республикасының "Заманауи ғылым - білім беру орталығы"	5

Организация	Кол-во участников
Национальный женский педагогический университет	1
Казахстанский Центр Переподготовки и Повышения Квалификации «Bilimzet»	1

2025-2026 учебный год.

Всего ППС уровня основного образования - 69 чел.:

-высшее (послевузовское) педагогическое образование имеет 68 преподавателей,

-средне-специальное образование - 1 чел.

Доля педагогов, которые не реже одного раза в пять лет повышали/подтверждали

уровень квалификационной категории – 69 чел., 71,8%:

педагог-исследователь - 11 преп., 15,9%

педагог-эксперт -10 преп. 14,4%

педагог-модератор-25 преп. 36,2%

педагог-10 преп. 36,2%

педагог-стажер-7 преп.10,1%

без категории - 6 преп., 8,6 %

степень магистра имеют – 4 преп., 5,7%

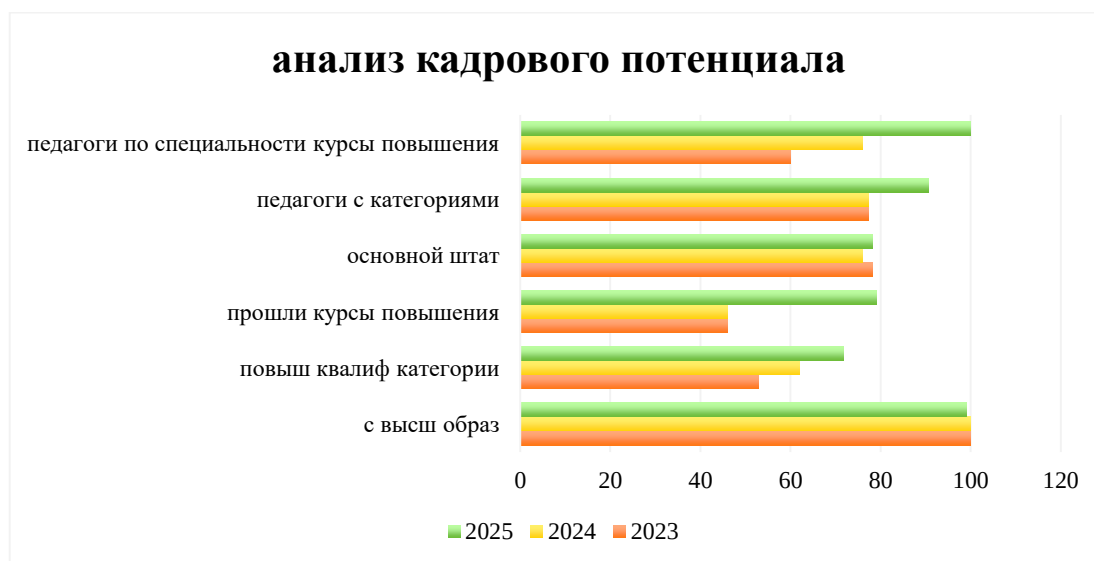
Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации педагогов не реже одного раза в три года - 76 преп., 79,1%

Доля педагогов, для которых основным местом работы является лицензиат (АХУ им. А. Селезнева) -88,4% (61 преподавателей).

Таблица 3 за 2025 год.

№ п/п	Критерии оценивания	Измерители	Баллы
1	Доля педагогов, имеющих высшее (послевузовское) педагогическое образование по соответствующему профилю или документ, подтверждающий педагогическую переподготовку	99%	4
2	Доля педагогов, которые не реже одного раза в пять лет повышали/подтверждали уровень квалификационной категории (в том числе руководителей не реже одного раза в три года)	71,8 %	2
3	Доля педагогов, прошедших курсов повышения квалификации педагогов (в том числе руководителей, заместителей руководителя) не реже одного раза в три года	46,3 %	2
4	Доля педагогов-экспертов, педагогов-исследователей, педагогов-мастеров, для которых основным местом работы является лицензиат, от общего числа педагогов основного среднего, общего среднего образования в соответствии с приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 24 ноября 2022 года № 473 "Об утверждении квалификационных требований, предъявляемых к образовательной деятельности организаций, предоставляющих начальное, основное среднее,	24,6%	2

	общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, духовное образование, и перечня документов, подтверждающих соответствие им" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 30721)		
--	---	--	--



Кадровый потенциал училища характеризуется высокой квалификацией преподавательского состава, устойчивостью кадров и преемственностью педагогических традиций. Более 70% преподавателей имеют квалификационные категории, что обеспечивает стабильное качество образовательного процесса.

В коллективе представлены заслуженные деятели Республики Казахстан, обладатели наград в сфере культуры и образования, лауреаты профессиональных конкурсов и премий. Средний педагогический стаж преподавателей специальных дисциплин превышает 20 лет, что подтверждает устойчивость профессионального состава и высокий уровень методической компетенции.

Вместе с тем, проведенный анализ выявил необходимость усиления исследовательской и проектной деятельности преподавателей, расширения участия в международных и республиканских программах повышения квалификации, а также внедрения системы внутреннего менторства и наставничества для молодых специалистов.

Приложение 7 – Сведения по кадрам ППС

Выводы:

1. **Кадровый состав Училища** соответствует лицензионным и квалификационным требованиям. В штате работают высококвалифицированные специалисты - педагоги с высшим профессиональным образованием в области хореографии, педагогики и искусства, многие из которых имеют государственные и ведомственные награды, почётные звания и сертификаты повышения квалификации.
2. **Педагогический коллектив стабилен по составу и преемственности.** Сохраняется баланс поколений: опытные преподаватели передают традиции и методические подходы молодым педагогам, обеспечивая непрерывность профессиональной школы.
3. **Уровень квалификации педагогов соответствует профилю дисциплин.** 80% преподавателей специальных дисциплин прошли курсы повышения квалификации; более 70% имеют квалификационные категории; часть педагогов совмещают педагогическую и творческую деятельность в ведущих театрах и ансамблях страны.
4. **Методическая и исследовательская деятельность развивается системно.**
Педагоги участвуют в научно-практических конференциях, фестивалях, семинарах, конкурсах профессионального мастерства, ведут работу по обновлению учебных программ и созданию авторских методик.
5. **Система повышения квалификации функционирует**, но требует расширения. Курсы ПК проводятся регулярно, однако часть педагогов не имеет возможности пройти обучение за счёт бюджета из-за ведомственной подчинённости МКИ РК, что ограничивает доступ к программам институтов развития образования Министерства просвещения.
6. **Наблюдается необходимость целевой подготовки и омоложения кадров.** Средний возраст преподавателей специальных дисциплин превышает 45 лет. Требуется формирование резерва молодых педагогов через выпускников училища и программы наставничества.
7. **Административно-управленческий персонал** обеспечивает эффективную организацию образовательного процесса, однако нагрузка на отдельных сотрудников высокая из-за совмещения управленческих и методических функций.

Предложения:

1. **Разработать долгосрочную кадровую стратегию Училища (на 2026-2030 гг.), включающую:**
 - формирование кадрового резерва и программу наставничества для молодых педагогов;
 - план целевой подготовки специалистов по направлениям «Педагогика хореографии» и «Менеджмент в сфере культуры»;
 - систему профессиональной аттестации и внутреннего рейтинг-мониторинга педагогов.

2. Инициировать межведомственное соглашение между Министерством культуры и информации и Министерством просвещения РК о предоставлении преподавателям Училища права бесплатного прохождения курсов повышения квалификации в организациях образования, подведомственных МП РК.

3. Усилить внутреннюю систему профессионального развития, внедрив:

- ежегодное тематическое повышение квалификации не менее 36 часов на каждого педагога;
- внутриучилищные мастер-классы и методические семинары по современным педагогическим и цифровым технологиям;
- участие в национальных и международных стажировках, сетевых образовательных проектах.

4. Ввести систему стимулирования педагогов, предусматривающую:

- надбавки и поощрения за участие в конкурсах, подготовку лауреатов, публикации, разработку методических пособий;
- внутренние гранты училища на учебно-методические проекты.

5. Совершенствовать структуру управления кадрами, предусмотрев:

- должности методиста по повышению квалификации и координатора программ наставничества;
- перераспределение нагрузки управленческих работников с целью оптимизации документооборота и аналитической работы путем внедрения цифровых технологий и инструментов искусственного интеллекта.

6. Создать электронную базу кадрового мониторинга, включающую сведения о квалификации, стаже, курсах ПК, участии в проектах и результатах педагогической деятельности, с ежегодным обновлением информации.

7. Организовать целевые меры по омоложению кадров:

- заключение договоров о целевом обучении с ведущими вузами;
- стажировки выпускников училища с последующим трудоустройством;
- проведение конкурса «Молодой педагог года» для выявления и поддержки перспективных специалистов.

3. Контингент обучающихся уровня основного среднего образования

На начало 2025-2026 учебного года уровень основного среднего образования составляет 20 класс-комплектов, 10 из них группы с казахским языком обучения, 10 - с русским языком обучения.

Учебные группы (для теоретических занятий общеобразовательной школы) комплектуются не более 18 человек (в соответствии санитарных требований и условий МТБ), по специальному предмету - практическое обучение, от 8 до 15 человек (в зависимости от курса и уровня подготовки). При этом, учебные группы по специальным дисциплинам («Классический танец», «Классическая хореография») формируются с раздельным обучением обучающихся каждого пола на весь период обучения. В первые три года обучения, по дисциплинам «Ритмика», «Историко-бытовой танец»

предусмотрено формирование подгрупп. В соответствии рабочего учебного плана по дисциплине «Основы игры на музыкальном инструменте фортепиано» предусмотрены индивидуальные занятия, с учебной нагрузкой 1 час в неделю.

Сведения о наполняемости учебных групп /классов

Год обучения / класс	Группы с казахским языком обучения	Кол-во обучающихся	Группы с русским языком обучения	Кол-во обучающихся	Всего обучающихся 5-9 классов
1 год обучения / 5 класс	101	12	106	13	25
	102	13	107	12	25
2 год обучения / 6 класс	201	11	206	13	24
	202	10	207	13	23
3 год обучения / 7 класс	301	11	306	11	22
	302	11	307	11	22
4 год обучения / 8 класс	401	11	406	12	23
	402	10	407	12	22
5 год обучения / 9 класс	501	12	506	12	24
	502	9	507	11	20
Всего:	10 класс комплектов	110	10 класс комплектов	120	230

Сведения о наполняемости учебных групп по специальным дисциплинам и факультативам

Год обучения / класс	Кол-во обучающихся	Кол-во групп по специальности
1 год обучения / 5 класс	50	18
2 год обучения / 6 класс	47	16
3 год обучения / 7 класс	44	14
4 год обучения / 8 класс	45	14
5 год обучения / 9 класс	44	18
Всего	230	80

Движение контингента 2025-2026 уч. год

Наименование и шифр квалификации	Форма обучения	Контингент обучающихся (человек) на 01.09.2025											
		Всего 5-9 кл	из них с каз. яз. обучения	5	из них с каз. яз. обучения	6	из них с каз. яз. обучения	7	из них с каз. яз. обучения	8	из них с каз. яз. обучения	9	из них с каз. яз. обучения

4S02150701 Артист балета	очное	230	110	50	25	47	21	44	22	45	21	44	21
-----------------------------	-------	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Движение контингента 2024-2025 уч. год

Наименование и шифр квалификации	Форма обуче- ния	Контингент обучающихся (человек) на 01.09.2024											
		Всего 5-9 кл	из них с каз. яз. обу- чения	5	из них с каз. яз. обу- чения	6	из них с каз. яз. обу- чения	7	из них с каз. яз. обу- чения	8	из них с каз. яз. обу- чения	9	из них с каз. яз. обу- чения
4S02150701 Артист балета	очно	238	109	52	24	49	22	48	21	47	21	42	21

Движение контингента 2023-2024 уч. год

Наименование и шифр квалификации	Форма обуче- ния	Контингент обучающихся (человек) на 01.09.2023											
		Всего 5-9 кл	из них с каз. яз. обуче- ния	5	из них с каз. яз. обуче- ния	6	из них с каз. яз. обуче- ния	7	из них с каз. яз. обуче- ния	8	из них с каз. яз. обуче- ния	9	из них с каз. яз. обуче- ния
4S02150701 Артист балета	очное	235	114	52	26	51	24	48	22	46	23	38	19

Проведённый анализ контингента обучающихся показал устойчивость набора и стабильность образовательного процесса. Система приёма, сопровождения и воспитания обучающихся организована последовательно и обеспечивает равный доступ к профессиональному хореографическому образованию для детей из всех регионов Казахстана.

Училище сохраняет высокий уровень доверия со стороны родителей и партнёрских учреждений, поддерживает репутацию республиканского центра ранней профессионализации и творческого развития.

Выводы:

1. Контингент обучающихся стабилен и демонстрирует положительную динамику. Ежегодно сохраняется стабильный приём по программам технического и профессионального образования. Наполняемость групп

соответствует установленным нормативам. Отсев обучающихся не превышает допустимых показателей и носит естественный характер (по состоянию здоровья, семейным обстоятельствам, переходу в другие учебные заведения).

2. Приём обучающихся осуществляется на конкурсной основе. Система конкурсного отбора основана на результатах творческого вступительного экзамена, включающего просмотр, музыкально-ритмические и пластические задания, что обеспечивает качественный состав контингента и соответствие кандидатов требованиям специальности «Хореографическое искусство».

3. География обучающихся охватывает все регионы Казахстана. Значительная часть обучающихся - дети из областей и городов республиканского подчинения, что подтверждает статус училища как республиканского центра профессионального хореографического образования. Обучающиеся проживают в интернате, что создаёт условия для равного доступа к образованию независимо от региона проживания.

4. Сохраняется баланс между казахским и русским языками обучения. Реализуются две языковые группы, что способствует развитию полиязычия и обеспечивает доступность программ для разных категорий обучающихся.

5. Положительная динамика участия обучающихся в конкурсах и фестивалях. Воспитанники регулярно становятся лауреатами и дипломантами республиканских и международных конкурсов, фестивалей и олимпиад. Высокие результаты подтверждают эффективность системы профессиональной подготовки и уровень педагогического мастерства.

6. Ведётся системная работа по социальному сопровождению и воспитанию. Обучающиеся получают поддержку через социально-психологическую службу, воспитателей интерната, кураторов групп и педагогов дополнительного образования. Училище обеспечивает условия для гармоничного развития личности, сохранения здоровья и профилактики дезадаптации.

7. Наблюдается рост внебюджетного интереса к дополнительным образовательным услугам. Увеличивается количество слушателей подготовительных курсов и участников детских творческих проектов, что формирует резерв для последующего набора в училище.

8. Трудоустройство выпускников устойчиво. Выпускники продолжают обучение в высших учебных заведениях искусств и работают в ведущих театрах страны: «Астана Опера», «Астана Балет», Казахский национальный театр оперы и балета им. Абая, Туркестанский театр музыкальной драмы, областные филармонии и ансамбли. Средний показатель трудоустройства выпускников составляет более 80%, что соответствует критериям эффективности образовательной деятельности.

Предложения:

1. Разработать систему мониторинга контингента обучающихся, включающую:

- анализ приёма, сохранности контингента и результатов обучения по годам;
 - мониторинг причин отсева и успеваемости по ступеням;
- 2. Расширить профориентационную деятельность училища,** предусматривая:
- проведение онлайн региональных отборов и мастер-классов в школах искусств и домах творчества;
 - реализацию проекта «*Юный артист балета*» в рамках детских конкурсов и летней школы на базе училища;
 - участие педагогов училища в региональных и международных фестивалях в качестве членов жюри и экспертов.
- 3. Расширить взаимодействие с базовыми театрами и организациями культуры** с целью прохождения практики и последующего трудоустройства выпускников, в том числе через заключение договоров о сотрудничестве и наставничестве.
- 4. Продолжить создавать условия для поддержки одарённых обучающихся,** включив:
- систему стипендий, грантов и премий за достижения в конкурсах;
 - участие в международных образовательных обменах и стажировках;
 - программу индивидуального сопровождения талантливых учащихся и выпускников.
- 5. Совершенствовать воспитательную и социальную поддержку обучающихся,** обеспечив:
- психологическое сопровождение в период адаптации и конкурсных нагрузок;
 - работу по профилактике выгорания и эмоциональных перегрузок;
 - взаимодействие педагогов, воспитателей и медицинской службы в системе поддержки обучающихся.
- 6. Усилить PR и информационную работу по продвижению училища,** через:
- создание презентационных видеоматериалов о профессии «Артист балета»;
 - публикации в СМИ и соцсетях о достижениях обучающихся;
 - обновление раздела «Абитуриентам» на официальном сайте с пошаговой инструкцией и примерами вступительных заданий.
- 7. Продолжить развитие подготовительных курсов и детских образовательных программ,** как инструмента формирования резерва для набора, ранней профориентации и выявления талантов на начальной ступени.

Приложение 8 - Контингент обучающихся.

4. Учебно-методическая работа

4.1. Организация учебного процесса

Учебно-методическая работа направлена на обеспечение преемственности общего и профессионального образования, развитие методической культуры педагогов и повышение качества подготовки обучающихся.

Организация учебной и учебно-методической работы в Училище осуществляется структурными отделениями по учебной, учебно-методической и учебно-воспитательной работе и направлена на освоение и внедрение наиболее рациональных методов обучения с целью повышения уровня общедидактической и методической подготовки преподавателей к организации и ведению учебно-воспитательной работы, выявлению и внедрению инновационных, интерактивных методов обучения, способствующих активизации учебно-познавательной деятельности и развитию самостоятельности обучающихся.

Образовательный и воспитательный процесс реализуется на 3-х циклах: специальных дисциплин, общеобразовательных дисциплин и общепрофессиональных дисциплин. Работа всех структурных отделов осуществляется на основе планирования и учета учебной (в том числе профессиональной практики), учебно-методической и воспитательной работы, осуществляемой училищем, графика учебного процесса на учебный год и расписания теоретических и практических занятий, утвержденных руководителем училища, а также методических материалов, рабочих учебных планов и программ, разработанных училищем, на основе соответствующих стандартов, типовых учебных планов и типовых учебных программ.

4.2. Особенности рабочих учебных планов и образовательных программ

Рабочие учебные планы и учебная документация разработаны с учетом требований:

- Государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования, утвержденного приказом министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348;
- Государственного общеобязательного стандарта основного среднего образования, утвержденного приказом министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года №348;
- Типовых учебных планов основного среднего образования для специализированных музыкальных школ-интернатов и специализированных школ в сфере искусств, утвержденные приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года №500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (приложения 75,76) в редакции приказа Министра просвещения РК от 26.10.2023 № 323;
- Типовых учебных планов специальности "Хореографическое искусство" по квалификации "Артист балета" для специализированных хореографических школ-интернатов (специализированная хореографическая школа-интернат-училище) в сфере искусств (приложения 75-8,76-8) (в соответствии с приказом и.о. Министра просвещения РК от 18.08.2023 № 264)

- Приказа Министра просвещения РК от 16 сентября 2022 года № 399 «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам и курсам по выбору уровней начального, основного среднего и общего среднего образования»
- Приказа МОН РК от 18 марта 2008 года № 125 «Об утверждении Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся»;
- Приказа МОН РК от 22 мая 2020 года № 216 с изменениями, внесенными приказом и.о. министра просвещения РК от 22 мая 2023 года №140, в редакции приказа Министра просвещения РК от 03.07.2023г. №194 «Об утверждении перечня учебников для организаций среднего образования, учебно-методических комплексов для дошкольных организаций, организаций среднего образования, в том числе в электронной форме»;
- Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 27 ноября 2017 года № 596, с изменениями, от 05.07.2023 года №197 «Об утверждении Правил подушевого нормативного финансирования дошкольного воспитания и обучения, среднего образования, а также технического и профессионального, послесреднего образования с учетом кредитной технологии обучения»;
- Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 января 2016 года № 70, с изменениями, внесенными приказом министра просвещения РК от 3 июля 2023 года № 193 «Об утверждении норм оснащения оборудованием и мебелью организаций дошкольного, среднего образования, а также специальных организаций образования»;
- Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 7 марта 2012 года № 97) «Об утверждении норм оснащения оборудованием и мебелью организаций технического и профессионального образования»;
- Санитарных правила «Санитарно – эпидемиологические требования к объектам образования, утвержденные Приказом министра МЗ РК № ҚР ДСМ-76 от 05.08.2021г.;
- Инструктивно-методического письма «Об особенностях организации образовательного процесса в общеобразовательных школах РК в 2024-2025 учебном году», рекомендованного научно-методическим советом Национальной академии образования им.И. Алтынсарина (от 02.07.2024года);
- Приказа Министра просвещения Республики Казахстан от 31 августа 2022 года № 385 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций дошкольного, среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, дополнительного образования соответствующих типов и видов»;
- Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 6 апреля 2020 года № 130 «Об утверждении Перечня документов,

обязательных для ведения педагогами организаций дошкольного воспитания и обучения, среднего, специального, дополнительного, технического и профессионального, послесреднего образования, и их формы».

- Наличие и соответствие рабочего учебного плана, расписание занятий требованиям государственных общеобязательных стандартов основного среднего образования, технического и профессионального образования и типовым учебным планам основного среднего образования расписание занятий: Особенностью образовательной программы по специальности 02150700 Хореографическое искусство квалификации 4S02150701 «Артист балета» является наличие двух рабочих планов.

Особенностью образовательной программы по специальности 02150700 «Хореографическое искусство» по квалификации 4S02150701 «Артист балета» является наличие двух рабочих учебных планов - по линии основного среднего образования и по специальным дисциплинам. Это обусловлено интегрированной моделью, где общеобразовательная и профессиональная подготовка идут синхронно.

Учебная нагрузка первой ступени выше стандартной школьной нормы; требуется нормативное выравнивание календаря первой ступени до 36 учебных недель по модели ТипО для обеспечения соответствия объёма содержания требованиям программ и сохранения качества профессиональной подготовки.

В 2023 - 2024 учебном году введены Типовые учебные планы по специальности «Хореографическое искусство» по квалификации «Артист балета» для специализированных хореографических школ-интернатов (специализированная хореографическая школа-интернат-училище) в сфере искусств уровня основного среднего образования с казахским и русским языками обучения (приложения 75-8,76-8), утвержденные приказом и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 18 августа 2023 года № 264 «О внесении изменений и дополнений в приказ министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года №500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан».

На основе данного Типового плана разработан рабочий учебный план начального профессионального обучения по квалификации Артист балета, являющегося первой ступенью хореографического образования, полный срок обучения которого составляет 7 лет 10 месяцев. Вторая ступень хореографического образования со сроком обучения 2 года 10 месяцев продолжается на уровне технического и профессионального образования, в соответствии Государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования, утвержденного приказом министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года №348.

Рабочий учебный план 2025–2026 учебного года по уровню основного среднего образования разработан с учётом Типовых учебных планов

основного среднего образования для специализированных музыкальных школ-интернатов и специализированных школ в сфере искусств (приложения 75, 76 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500). Учебный план включает инвариантный и вариативный компоненты, отражающие специфику хореографического профиля.

Инвариантный компонент.

В разделах «Физическая культура» и «Технология и искусство» реализуются дисциплины профессионального цикла:

- Историко-бытовой танец,
- Классическая хореография,
- Народно-сценический танец,
- Музыкальная грамота.

Эти дисциплины обеспечивают физическую и художественную подготовку, формируют координацию, выносливость, чувство ритма и сценическую культуру. «Музыкальная грамота» выполняет функции предмета «Музыка», адаптирована к профессиональной направленности и способствует развитию слуха, памяти и музыкального мышления, необходимых для освоения хореографической профессии.

Вариативный компонент направлен на углубление базовых знаний и развитие языковой компетенции в соответствии с принципом триединства языков. В раздел «Предметы по выбору из инвариантного компонента» включены дисциплины:

- Казахский язык,
- Русский язык,
- Английский язык,
- История Казахстана,
- Алгебра,
- Геометрия,
- Физическая культура (реализуется в рамках «Классической хореографии»),
- Музыка, предусматривающая освоение игры на казахском национальном инструменте **домбре**. Последняя дисциплина направлена на воспитание духовно-нравственной культуры, уважение к национальному наследию и популяризацию казахской музыки среди обучающихся.

Учебная нагрузка инвариантного и вариативного компонентов, а также максимальная недельная нагрузка соответствуют требованиям приложений 75 и 76 Типовых учебных планов.

Рабочий учебный план 2025–2026 учебного года 5–9 классов для специализированных хореографических школ-интернатов (приложения 75-8, 76-8) включает предметы:

- **специального цикла** - классический танец (основной предмет), музыкально-ритмическое воспитание, историко-бытовой танец, основы игры на фортепиано;

- **общетеоретического цикла** - введение в специальность, музыкальная литература;

- **практику.**

Особенности обучения заключаются в практической направленности и прохождении профессиональной сценической практики с первого года обучения. Практика проводится параллельно учебному процессу и направлена на развитие исполнительских навыков, актёрского мастерства, сценического взаимодействия, освоение национального хореографического наследия и формирование профессиональных компетенций артиста.

Профессиональная сценическая практика, являясь составной частью подготовки по квалификации **«Артист балета»**, обеспечивает связь между теоретическим и практическим обучением. Её содержание определяется рабочими учебными программами и планом творческой деятельности училища.

С учётом специфики хореографического образования в факультативные часы включены дисциплины:

- **Классическая хореография** – 1 час (5 класс);

- **Профессиональный французский язык** – 1 час (6–9 классы), обязательный для освоения балетной терминологии;

- **Казахский танец** – 2 часа (9 класс), направленный на изучение национального хореографического наследия и развитие исполнительской культуры.

Кроме того, освоение данной дисциплины необходимо для:

- формирования профессиональной компетентности с учётом национальной идентичности;

- прохождения итоговой аттестации, в структуре которой казахский танец занимает ключевое место;

- реализации государственной культурной политики, направленной на сохранение и развитие национального искусства.

Помимо часов работы преподавателя по учебному плану дополнительно предусматривается:

- часы работы концертмейстера из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по специальным дисциплинам, предусматривающих постоянное музыкальное сопровождение урока; на профессиональную сценическую практику под руководством преподавателя.

Таким образом, учебная нагрузка, определенная разделами рабочего учебного плана по специальности **«Хореографическое искусство»** квалификации **«Артист балета»**, а также максимальная учебная нагрузка рабочих учебных планов соответствует требованиям приложений 75-8, 76-8 Типовых учебных планов.

Расписание учебных и факультативных занятий и расписание профессиональной практики формируются в единой логике образовательного цикла и утверждаются в установленном порядке.

4.3. Расписание, нагрузка, оценивание и документация

Учебный процесс регулирует расписание учебных и факультативных занятий и расписание профессиональной практики (составляется ежедневно). Расписание учебных занятий разрабатывается на каждый академический семестр (полугодие), на каждую учебную группу с учетом следующих принципов и правил:

- непрерывность учебных занятий в течение дня и равномерное распределение учебной работы в течение недели, недопущение перегрузки обучающихся;
- обеспечение рационального использования рабочего времени;
- учебные занятия организованы в одну смену, для всех видов занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут;
- расписание занятий предусматривает перерывы для отдыха и обеда обучающихся (единое обеденное время по Училищу);
- внесение изменений в расписание только по разрешению директора и согласованию с заместителем директора по учебной работе, и только в связи с существенными обстоятельствами;
- график учебного процесса разработан на учебный год и включает учебный период — 34 недели, каникулярное время, сроки проведения экзаменов и итоговой аттестации;
- каникулярное время обучающихся уровня основного среднего образования составляет 16 недель в год, в том числе в зимний период — 3 недели;
- соблюдение сроков окончания начала и завершения учебного года, проведения итоговой аттестации, а также продолжительности четвертей в соответствии с ежегодными приказами Министра просвещения Республики Казахстан.

Расписание учебных занятий включает дисциплины двух рабочих учебных планов. Учитывая специфику обучения, максимальная недельная нагрузка для квалификации «Артист балета» (5–9 классы) не превышает 54 часа, определенных для учебных заведений ТиППО (п. 16 ГОСО ТиППО), и включает все виды учебной работы обучающихся в училище: учебный процесс, факультативные занятия, профессиональная сценическая практика.

Так, с учетом объема всех учебных занятий и вариативного компонента, недельная нагрузка составляет: в 5 кл. - 44,5 час/нед.; 6 кл. - 47,5 час/нед.; 7 кл. - 48,5 час/нед.; 8 кл. - 49,5 час/нед.; 9 кл. - 52 час/нед. Дополнительно составляется расписание факультативных занятий.

- освоение базового содержания учебных предметов, осуществляемого в соответствии с типовыми программами по общеобразовательным дисциплинам:

Рабочие учебные программы по общеобразовательным предметам уровня основного среднего образования разработаны в соответствии с типовыми учебными программами, утвержденными приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 16 сентября 2022 года № 399 «Об

утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам и курсам по выбору уровней начального, основного среднего и общесреднего образования», и в соответствии с Государственными общеобязательными стандартами дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, утвержденными приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования".

Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению преподавателя.

Доказательством выполнения типовых учебных программ по общеобразовательным предметам является наличие долгосрочных планов (КТП) в системе электронных журналов АИС «Күнделік».

В соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 6 апреля 2020 года № 130 «Об утверждении Перечня документов, обязательных для ведения педагогами организаций среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, и их формы», педагогами отделения общеобразовательных дисциплин разрабатываются: краткосрочный (поурочный) план (в электронном формате Word), календарно-тематические планы (в бумажном формате). По итогам четверти проводится анализ суммативного оценивания за раздел и суммативного оценивания за четверть, который формируется автоматически из автоматизированной информационной системы (в бумажном формате). Один раз по итогам учебного года ведутся протоколы экзаменов за курс обучения на уровне основного среднего образования (в бумажном формате).

4.4. Информационно-коммуникационные и инновационные технологии обучения

Особое положение в современном мире занимают информационные технологии. Свободное владение компьютером, использование информационно-коммуникационных технологий в повседневной работе, умение использовать возможности сети-Интернет – такова реальность сегодняшнего дня. Информационные технологии неизбежно ведут к измерениям в организации учебного процесса, а также в управлении учреждением образования.

Современная система образования представляет преподавателю возможность выбрать среди множества инновационных методик «свою», по-новому взглянуть на собственный опыт работы. Именно сегодня для успешного проведения современного урока необходимо осмыслить по-новому собственную позицию, понять зачем и для чего необходимы изменения, и прежде всего, измениться самому.

Применение новых технологий и инноваций в процессе обучения и подготовки специалистов стало основным инструментом развития обучающихся. Преподаватели училища стремятся овладеть современными, педагогическими технологиями, изучают возможности различных форм занятий для интенсификации обучения. Инновационная деятельность и ее процесс во многом зависят от инновационного потенциала педагога.

Инновационные методы обучения находят свое выражение и воплощение в используемых в учебном процессе новых методиках преподавания в применении повышающих эффективность обучения информационных ресурсов, демонстрационного оборудования, специально разработанных средств и систем обучения.

Внимание к различного рода новшествам обусловлено, прежде всего, потребностью добиться устойчивого интереса со стороны обучающихся к изучаемому предмету, приблизить образование к практическим нуждам обучающихся и общества в целом. Использование широкого спектра педагогических технологий дает возможность педагогическому коллективу продуктивно использовать учебное время и добиваться высоких результатов качества обученности учащихся.

Инновации в образовании необходимы, так как требуют творческий подход в подготовке преподавателей, что качественно влияет на личностный рост обучающихся. Особенно применяются следующие инновационные технологии:

- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- коллективная система обучения;
- технология решения задач;
- исследовательские методы обучения;
- проектные методы обучения;
- технологии модульного обучения;
- использование в обучении игровых технологий (ролевые, деловые и другие виды обучающих игр);
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационно-коммуникационные технологии;
- тестовые технологии.

Предпочтение отдается развивающим методикам, учитывающим индивидуальные особенности обучающихся, способствующих формированию общих и профессиональных компетенций. Преподаватели планируют уроки с использованием компьютеров, мультимедийного оборудования, интернет-ресурсов. Все учебно-методические комплексы, методические пособия, разработки открытых уроков хранятся на электронных носителях. На каждый урок преподаватели создают презентационный материал в программах Power Point.

Возникновение интереса к дисциплине у значительного числа обучающихся, зависит в большой степени от методики ее преподавания, от

того, насколько умело будет построена учебная работа. Надо позаботиться о том, чтобы на занятиях каждый ребенок работал активно и увлеченно, и использовать это как отправную точку для возникновения и развития любознательности, глубокого познавательного интереса. Это особенно важно при изучении дисциплины, когда определяется постоянные интересы и склонности к той или иной профессии. Именно в этот период нужно стремиться раскрыть притягательные стороны.

Немаловажная роль здесь отводится дидактическим играм на уроках, современному и признанному методу обучения и воспитания, обладающему образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. Сегодня быть педагогически грамотным специалистом нельзя без изучения всего обширного арсенала образовательных технологий.

В связи с изменениями подхода к организации образовательного процесса: от передачи знаний к формированию профессиональных компетенций был сделан акцент на используемые методы обучения, определены приоритетные методы обучения, используемые для формирования определенной компетенции.

Применение инновационных технологий мобилизует преподавателя, заставляет находить и применять наиболее современные активные методы обучения, совершенствовать текстовый материал занятий, их структуру, находить доходчивые приемы доведения учебного материала до студентов, перенимать опыт коллег.

Преподаватель в ходе обсуждения имеет возможность проанализировать свои недостатки, увидеть их глазами других преподавателей, нацелиться на совершенствование преподавательского мастерства и всестороннюю самореализацию.

Все преподаватели в училище работают над своей методической проблемой в составе тех или иных творческих групп по применению различных педагогических технологий.

Для систематизации практик введена сводная ведомость по применяемым технологиям в разрезе дисциплин (Таблица 1).

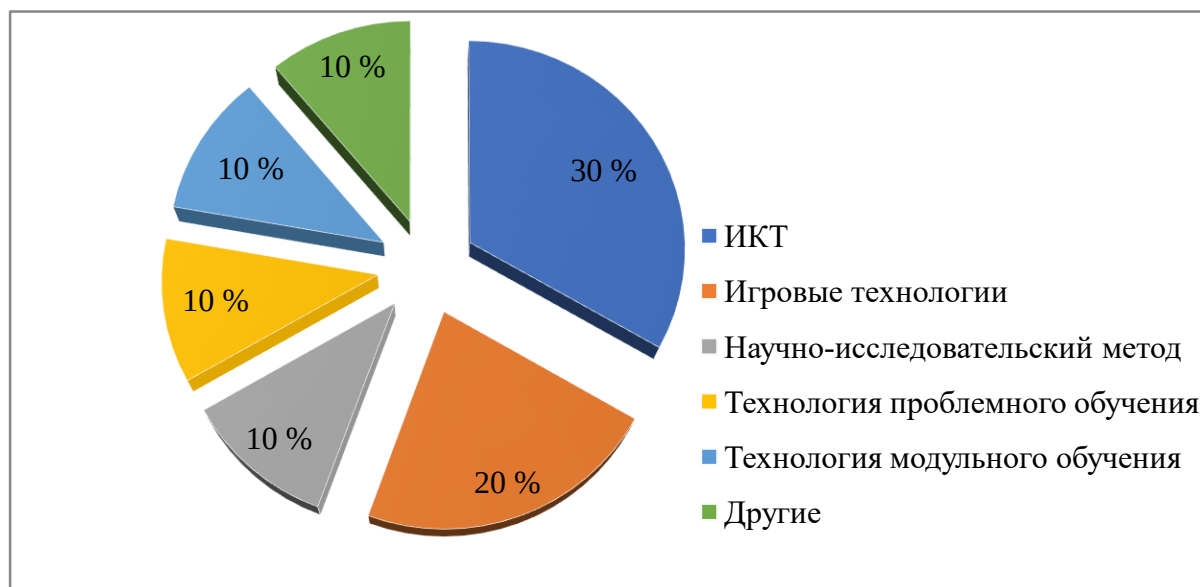
Таблица 1. Инновационные технологии, применяемые преподавателями отделения ООД

№	Применяемые технологии	Наименование дисциплины
1	Технология модульного обучения	Казахский язык и литература, английский язык
2	Коллективная система обучения	Русский язык и литература
3	Научно-исследовательский метод	История Казахстана, всемирная история, география
4	Технология проблемного обучения	Английский язык
5	«Образовательные тренажеры», технология интегрированного обучения	Казахский язык и литература, французский язык, математика
6	Разноуровневое обучение	Математика, физика
7	ЭОР (электронные образовательные ресурсы, включая ИКТ – технологии)	Все дисциплины

8	Метод проектов	Казахская и русская литература
9	Технология решения задач	Математика, физика, информатика, химия
10	Иллюстративный метод обучения	Литература, естествознание, биология, геометрия
11	Игровая технология	Все дисциплины

Результаты анализа полученных данных показали, что все преподаватели отделения (100%) применяют разные инновационные технологии в обучении, комбинируя и выбирая наиболее подходящие и эффективные для конкретных дисциплин и тем уроков. Чаще всего преподаватели отдают предпочтение ЭОР (электронные образовательные ресурсы, включая ИКТ – технологии) (30%) и игровым технологиям (30%). Также среди часто применяемых технологий оказались: научно-исследовательский метод (10%), технологии проблемного обучения (10%), технологии модульного обучения (10%) и другие (10%).

Доля инновационных технологий, используемых педагогами Училища.



4.5. Специальные дисциплины и профессиональная практика

Рабочие программы по специальным дисциплинам разработаны в соответствии типовых учебных программ, согласованных Республиканским Учебно-методическим советом по вопросам технического и профессионального образования МОН РК (протокол № 3 от 21 августа 2017 года).

Первая ступень начального хореографического образования разделена на циклы: младший цикл обучения (1,2,3 годы обучения /5,6,7 классы); средний цикл (4,5 годы обучения / 8,9 классы) и включает изучение специальных дисциплин:

- классический танец
- историко-бытовой танец

- музыкально-ритмическое воспитание
- классическая хореография
- народно-сценический танец
- казахский танец
- профессиональная практика

Рабочие программы разработаны на весь период обучения и включают весь арсенал движений школы классического танца, предусматривает освоение техники классического танца, стилистические особенности народных, национальных танцев, изучение классического и национального хореографического наследия, танцев различных эпох и народов, развитие ритмических навыков, координации, выразительности, артистизма, формирование начальных профессиональных навыков, воспитание и раскрытие творческой индивидуальности будущих артистов балета.

Качество подготовки обучающихся напрямую зависит от научно-методического уровня и профессиональной компетентности преподавателей Училища, которые постоянно повышают свой профессиональный уровень и находятся в поиске новых направлений подготовки специалистов, современных форм и методов работы. Вместе с тем следует отметить, что подготовка по специальным дисциплинам несет традиционную, годами опробованную и методически выстроенную систему обучения, со строгим соблюдением физической нагрузки каждого возрастного уровня. В связи с этим, а также с учетом возможной травмоопасности, обучение по всем специальным дисциплинам проходит только под руководством педагога и исключает практическую самостоятельную подготовку обучающегося. Особенностью построения учебного процесса специального цикла дисциплин является исключение теоретического обучения, все занятия только в виде практических занятий.

Профессиональная практика изучается с первых лет обучения, поэтому, как закономерность, профессиональная деятельность в качестве артиста балета начинается с первых лет обучения (9-10 лет), отсюда применение термина ранняя профессионализация. Воспитанники училища участвуют не только в общеучилищной сценической практике, но и по приглашению основных работодателей принимают участие в постановочных работах и балетных спектаклях театров оперы и балета, наравне со взрослыми артистами.

С учетом особенностей учебного заведения выстроен режим обучения, по подобию режима работы профессионального артиста балета: утренние занятия (тренаж в театре) на которых изучаются основы классического танца, дневные и вечерние репетиции это - профессионально - сценическая практика, творческая работа в виде подготовки к выступлению (участие в постановочных работах, подготовка концертных номеров, отрывках из балетов и др.). Профессиональный режим обучения подготавливает организм воспитанников к ежедневным нагрузкам артиста балета (профессиональным привычкам) и трудовому режиму традиционных театров. Такой нетипичный в учебной деятельности, профессиональный подход к построению учебного

процесса позволяет формировать с первого года обучения знания, умения и навыки характерные для будущей профессиональной деятельности.

Одним из важных факторов в подготовке артистов балета является постоянное музыкальное сопровождение - работа концертмейстера. Объем учебной нагрузки и норма рабочего дня концертмейстера - идентичны нагрузке преподавателя - хореографа. В балетном классе концертмейстер - это второй педагог, осуществляющий музыкальное воспитание обучающегося и осуществляющий постоянное музыкальное сопровождение.

Качество преподавания обеспечивается наличием рабочих учебных программ по каждой дисциплине, методических пособий, разработкой методических рекомендаций по преподаванию дисциплины, подбором дидактических материалов.

Содержание рабочих учебных программ по специальным дисциплинам рассматривается на предметных цикловых комиссиях и заседаниях отделений, где также обсуждаются цели и задачи дисциплины, определяется последовательность и продолжительность этапов деятельности педагогов и действия обучающихся.

Специфичность обучения, ранняя профессионализация (с 9-10 летнего возраста) обязывают коллектив разумно осуществлять принцип вариативности в выборе форм, методов, технологий обучения.

Доказательством выполнения типовых учебных программ по специальным и общепрофессиональным дисциплинам, является наличие рабочих учебных планов (КТП) в системе АИС «SOVA».

4.6. Концертно-творческая и научная деятельность

Концертно-творческая деятельность занимает важное место в учебном процессе по специальности Хореографическое искусство и осуществляется в соответствии с планом работы, включающим в себя организационные, учебно-практические, концертные, творческие и внеклассные мероприятия.

- участие преподавателей и обучающихся в концертных мероприятиях, проводимых отделениями, училищем, городом, республикой;
- участие преподавателей и студентов в республиканских, международных конкурсах и фестивалях;
- создание новых концертных программ, балетных и танцевальных постановок, поиск и освоение музыкальных материалов для концертных номеров, что является основой сценической практики на базе училища.

Освоение и сохранение классического и национального наследия в процессе обучения, концертная деятельность имеют целью закрепления и совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков, что необходимо для практической деятельности выпускника училища в соответствии с присваиваемыми квалификациями.

Концертно-творческая и научная деятельность направлена на:

1. расширение творческого потенциала преподавателей и обучающихся училища;
2. сотрудничество с базовыми организациями культуры и искусства;

3. готовность училища стать площадкой для совместного проведения концертных мероприятий на государственном уровне;
4. развитие личностного роста преподавателей и обучающихся, продвижение и реализацию творческих, научных инициатив;

Цель творческой работы направлена на подготовку будущих артистов балета к самостоятельной профессиональной работе в театре (творческом коллективе). Профессиональная сценическая практика на базе является главной составляющей творческой работы Училища.

Творческая работа проводится педагогами отделения специальных дисциплин под руководством художественного руководителя, который определяет направление профессионального развития, цели и задачи воспитания личности специалиста хореографического искусства и репертуарную политику Училища. Репертуар концертной программы на каждый учебный год рассматривается и утверждается коллегиальным органом - художественным советом Училища.

Начиная с младших классов, уже со 2-4 годов обучения учащиеся осваивают детский репертуар Училища, который сформирован из лучших концертных номеров школьного фонда. На ежедневных репетициях они получают первые сценические навыки, осваивают учебные технологии репетиционной работы, тренируют и развивают внимание, хореографическую и музыкальную память, обретают профессиональную дисциплину. Первый опыт выступления учащихся на большой сцене направлен на умение сохранять музыкально-ритмический рисунок танца, развивать чувство ансамблевого исполнения и проявлять индивидуальные способности. В средних классах, 4-5 годов обучения, усложняется репертуар массовых и сольных танцев, постепенно учащиеся начинают осваивать сольные классические вариации из балетов (М. Петипа, А. Горского и др.)

Профессиональная практика на старших курсах уже тесно связана с репертуаром театра и строится на лучших образцах классического наследия, национальной классики и современной хореографии. Воспитанники училища участвуют не только в общеучилищной сценической практике, но и по приглашению основных работодателей, в постановочных работах и балетных спектаклях наравне со взрослыми артистами.

В Училище расположен Учебный театр имени Шары Жиенкуловой с профессионально оснащенной сценой и зрительным залом на 400 мест в котором проводятся текущие практические и праздничные концерты, учебные занятия старших курсов, международные конкурсы и фестивали и другие мероприятия Училища. Сцена театра дает уникальную возможность обучающимся с самых первых лет учебы осваивать сценические навыки, приобретать профессиональные знания и умения, и на выступлениях показывать зрителю результат своего совместного, ежедневного кропотливого труда с педагогами и репетиторами.

В 2007 году на базе Училища создан и проводится один раз в два года Международный конкурс хореографических учебных заведений «Өрлеу»,

который с 2018 года является членом Международной федерации балетных конкурсов.

Музыкальное воспитание является одним из важных факторов в формировании профессиональной подготовки будущего артиста балета. В перечне учебных дисциплин общепрофессионального цикла «Основы игры на музыкальном инструменте» - индивидуальный вид занятий. Педагоги отделения проводят большую профессиональную работу для раскрытия творческих способностей обучающихся. Ежегодно проводятся тематические концерты по фортепиано, осуществляется подготовка обучающихся к конкурсам по фортепиано республиканского и международного уровня.

Участие в конкурсных состязаниях позволяет развивать весь творческий потенциал обучающихся, способствуют самореализации, помогают приобрести ценный опыт и раскрыть способности, а в профессиональной сфере стимулируют профессиональный рост и обмен опытом.

4.7. Мониторинг качества образовательного процесса

Для осуществления мониторинга качества образовательного процесса проводится анализ уровня учебных достижений обучающихся по результатам четвертных оценок, годовой успеваемости. В конце учебного года проводится анализ по сопоставлению показателей за каждое полугодие и выносятся итоги проделанной работы по циклам дисциплин. По итогам обсуждения разрабатываются планы корректирующих действий и планируется работа на улучшение. Решения выносятся на педагогическом совете, на совещании при директоре и на методическом совете.

4.8. Воспитательная работа (период 2023–2025 гг.)

- реализация воспитательной работы (период 2023-2025г.г.)
Приоритетным направлением в организации учебного процесса в Училище является воспитательная работа, цель которой формирование будущего специалиста в сфере хореографического искусства через развитие и раскрытие его творческого потенциала, умения самостоятельно мыслить, обновлять и углублять свои знания, проявлять готовность к участию в социальной и культурной жизни общества и коллектива. Профессиональное образование сегодня ориентируется на подготовку выпускников, обладающих высоким уровнем профессионализма и компетентности, стремящихся к непрерывному образованию и самообразованию прежде всего, в его духовной и культурной направленности, формировании гуманистического мировоззрения, в раскрытии связей знаний и умений с жизнью.

Подготовка специалистов к профессиональной деятельности сопровождается активной работой структуры «Воспитательная работа» и ее координатора- заместителя директора, педагогом-психологом, социальным педагогом, инспектором по делам молодежи, а также кураторами групп, воспитателями интерната и непосредственно, преподавателями.

Воспитательная работа регламентируется нормативно-правовыми актами:

Воспитательная работа регламентируется нормативно-правовыми актами:

Конституция Республики Казахстан (принята на республиканском референдуме 30 августа 1995 г. с изменениями и дополнениями по состоянию на 17.09.2022 г.);

- Закон Республики Казахстан «О браке (супружестве) и семье» от 26 декабря 2011 года № 518-IV (с изм. и доп. по состоянию на 17 ноября 2014 г.) № 319-III (с изменениями и дополнениями по состоянию на 03.05.2022г.);

- Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319- III (с изменениями и дополнениями по состоянию на 03.05.2022г.);

- Закон Республики Казахстан «О правах ребенка в Республике Казахстан» от 8 августа 2002 года № 345-II (с изм. и доп. по состоянию на 03.05.2022г.);

Закон Республики Казахстан «О религиозной деятельности и религиозных объединениях» от 11 октября 2011 года № 483-IV ЗРК (с изм. и доп. по состоянию на 29.12.2021г.);

- Послание Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана «Новый Казахстан: Путь обновления и модернизации», 16.03.2022г;

- Антикоррупционная стратегия Республики Казахстан на 2015-2025 годы.

Постановление Правительства Республики Казахстан «Об утверждении Типового комплексного плана по усилению воспитательного компонента процесса обучения во всех организациях образования» от 29.06.2012 г. №

- Концепция воспитания в системе непрерывного образования Республики Казахстан. Утверждена приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 16 ноября 2009 года № 521;

- Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций» от 3 апреля 2013года № 115;

Закон Республики Казахстан «О государственных символах Республики Казахстан» от 04 июля 2007 г.

Закон Республики Казахстан «О профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и предупреждении детской безнадзорности и беспризорности» от 09.07.2004г.

В целях системной организации воспитательной работы Алматинского хореографического училища имени Александра Селезнева Директором разработаны локальные акты, регламентирующие деятельности по воспитательной работе:

1. Положение о воспитательной работе;
2. Положение о кураторах групп;
3. Положение о дисциплинарной комиссии обучающихся;

4. Положение о студенческом совете;
5. Правила внутреннего распорядка;
6. Положение о родительском комитете;
7. Положение о совете кураторов;
8. Положение о Совете по профилактике правонарушений и асоциального поведения.

Работа воспитательного отдела проводится согласно планам работы, в которых отражены цели и задачи формирования патриотизма, толерантности, культуры межнациональных отношений, воспитание здорового образа жизни и культуры общения:

1. План по воспитательной работе (на русском и казахском языке);
2. «Діни экстремизмге қарсы күрес және терроризмге қарсы күрес іс» - шара жоспары.
3. «Мобильдік топтың құқықтық насихат және құқықтық жалпы оқыту жөніндегі іс» -шаралар жоспары.
4. Құқықтық тәрбие мен құқық бұзушылықтың алдын – алу және болдырмау жөніндегі жұмыс жоспары.
5. Нашакорлыққа қарсы іс-шаралар.
6. План совместной работы РГКП «Алматинского хореографического училища имени Александра Селезнева» и ОЮП ОМПС УП (отдел ювенальной полиции) Алмалинского района г. Алматы, по профилактике правовому воспитанию.

План совместной работы РГКП «Алматинского хореографического училища им. А. Селезнева» и ОЮП ОМПС УП Алмалинского района г. Алматы, по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

7. 1 мамыр Қазақстан халқының бірлігі күніне арналған іс-шара жоспары жасалды.
8. 31 мамыр – Саяси қуғын-сүргін және ашаршылық құрбандарын еске алу күніне арналған іс-шара жоспары жасалды.
9. Согласно указанию акимата г.Алматы выполняются просьбы проведения различных мероприятий:

- 1 желтоқсан – Тұңғыш Президент күні;
- Желтоқсан оқиғасына арналған іс-шара;
- Тәуелсіздік күніне - 30 жылға арналған іс-шара;
- Наурыз мейрамы;
- Отбасы күні;
- Алғыс айту күні;
- Экстремизм және терроризмге байланысты іс-шара;
- Рәміздер күніне арналған іс-шара

Цель воспитательной деятельности: развитие, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Основные задачи:

- создание условий для становления гуманистического мировоззрения и системы ценностных ориентаций личности;
- формирование профессиональной направленности воспитательной деятельности;
- создание здоровьесберегающего пространства и формирование экологической культуры;
- формирование морально-нравственной, гражданской, коммуникативной компетентности обучающихся;
- развитие отношений сотрудничества обучающихся и преподавателей;
- организация досуга обучающихся;
- развитие инициативы обучающихся;
- формирование профессиональной идентичности;
- формирование полноценного студенческого сообщества, усиление студенческого самоуправления;
- взаимодействие и сотрудничество студенческого самоуправления с республиканскими и международными молодежными общественными организациями;
- привлечение студентов к решению актуальных проблем развития и управления училищем;
- развитие активной гражданской позиции, духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся;
- системное обеспечение воспитательного процесса новыми материалами и наглядными пособиями.

Направления деятельности воспитательной работы

- 1) воспитание национального патриотизма и гражданственности, правовое воспитание;
- 2) духовно-нравственное воспитание;
- 3) национальное воспитание;
- 4) семейное воспитание;
- 5) трудовое, экономическое и экологическое воспитание;
- 6) поликультурное и художественно-эстетическое воспитание;
- 7) интеллектуальное воспитание, воспитание информационной культуры;
- 8) физическое воспитание, здоровый образ жизни.

Первым и главным направлением в воспитательной работе является гражданско-патриотическое воспитание, предусматривающее формирование у каждого учащегося Казахстанского патриотизма, уважительного отношения к закону, Гос.символике и народным традициям, формирование активной жизненной позиции, воспитание законопослушного гражданина и умений противостоять отрицательному давлению социальной среды.

Целью данного направления воспитательной деятельности училища является формирование патриота и гражданина, способного жить в новом демократическом обществе; политической, правовой и антикоррупционной культуры личности; правосознания детей и молодежи, их готовности противостоять проявлениям жестокости и насилию в детской и молодежной

среде, проявление уважительного отношения, чувства гордости и ответственности по отношению к:

- Родине, государственному строю, государственной политике, государственной идеологии;
- Конституции и законодательству Республики Казахстан, государственным символам (гербу, флагу, гимну), правопорядку;
- межнациональному и межконфессиональному согласию в стране, дружбе народов;
- достижениям своей страны в сфере экономического и социокультурного развития;
- ценностям, правам и свободам другого человека;
- природе, культурно-исторической жизни своего края (села, города, микрорайона);
- правовым знаниям и антикоррупционному поведению; требованиям законов, правам и обязанностям; социальным ценностям.

По этому направлению всеми кураторами были запланированы и проведены классные часы, которые проходили в различных формах: беседа-диалог, викторина, тестирование, час путешествия в историю, интеллектуальные игры, презентации, среди них: «Қазақ тілінің негізін қалаушы - А.Байтұрсынов», «Тілім менің-ғасырлардан аманат», «Тәуелсіздік жетістіктерім», «Қатер қайдан деменіз немесе экстремизм, терроризм және радикализм туралы пайымдау», «Жолы болсын әркімнің, орында жол тәртібін!», «Құқықтық сауаттылық – заман талабы», «Я – патриот своей страны», «Секта – дін бұзатын ағым» «Бақыт гүлін терген күн», «Признаки кибербуллинга, как помочь вам узнать об этом заранее и защитить себя». Были проведены конкурсы, творческие встречи: конкурс на лучшее сочинение и стихотворение «Мой любимый город», конкурс выразительного чтения «Пою о тебе, мой Казахстан!».

Для изучения и популяризации государственных символов страны, государственного языка и народных традиций, а также обычаев народов, населяющих территорию Казахстана, в училище проводятся мероприятия, посвященные Дню языков. Все мероприятия посвящены идеям национального согласия, познанию культуры, изучению традиций казахского народа. Регулярно во всех учебных группах кураторы проводили классные часы согласно утвержденному плану –графику классных часов на тему: «Казахстан-правовое государство». Ежегодно, в группах проходят тематические классные часы: «Тіл-халықтың жаны», «Тілі басқа тілегі бір», «Ана тілім-ардақтым», «Язык-душа народа» и др.

Мощным стимулом развития внутриучилищных традиций являются организация и проведение праздников - День знаний, Посвящение обучающихся 1 года обучения, День Республики Казахстан, День Независимости Республики Казахстан, празднование Нового года, 8 Марта, Наурызнама, День Единства народа Казахстана, День Победы, День государственных символов, День Конституции РК и др.

Обязательным в графике творческо-воспитательных мероприятий значатся концерты, посвященные Дню Независимости. На торжественные собрания, праздничные концерты приглашаются гости-участники декабрьских событий 1986 года. Учащиеся исполняют музыкально-поэтические композиции Н.Тлендиева, демонстрируют не только творческие навыки, но и знания о важных исторических событиях страны. В группах кураторами организовываются воспитательные мероприятия, посвященные Национальному празднику: «Мой Казахстан», «Мұзда жанған алау», «Декабрьские события 1986 года», «Республика моя Независимая», «С чувством Родины по-жизни».

Особое место в воспитательной работе занимает правовое воспитание.

Профилактика правонарушений среди обучающихся является одним из звеньев системы комплексной работы по выполнению плана учебно-воспитательного процесса, в котором одним из приоритетных направлений является формирование здорового образа жизни обучающихся, профилактика борьбы с алкоголизмом, табакокурением и наркоманией.

Работа ведется по следующим направлениям с обучающимися:

- общая воспитательная педагогическая работа с обучающимися;
- работа с обучающимися «группы риска»;
- работа с детьми, имеющими замечания от инспекторов внутренних дел в случаях употребления алкоголя, табака, лекарственных средств;
- Работа с педагогическим составом:
 - подготовка преподавателей к ведению профилактической работы в части табакокурения, алкоголизма, наркомании;
 - включение в рабочие учебные программы учебно-воспитательной компоненты по профилактике табакокурения, алкоголизма, наркомании
- Работа с родителями:
 - информирование и консультирование родителей по проблеме наркомании, табакокурения и алкоголизма в рамках родительских собраний;
 - работа с семьями «группы риска» (активная переписка, рейды посещения);
- Работа с организациями, ответственными за осуществление профилактики табакокурения, алкоголизма, наркомании (инспекторы управления внутренних дел, работники центра психологической помощи, медицинских работников)

На уроках общественных дисциплин систематически демонстрируются документальные фильмы по правам и свободе граждан и их защите, гражданским правонарушениям, дисциплинарной и правовой ответственности. Кураторами групп проводятся классные часы и внеклассные мероприятия на правовую тему. Училище тесно сотрудничает с инспекцией по делам несовершеннолетних, проводится профилактическая работа в этом направлении.

С целью профилактики, преступлений и правонарушений со стороны несовершеннолетних в школе налажено тесное взаимодействие с сотрудниками ОЮП ОМПС УП Алмалинского района города Алматы, которые в течение учебного года неоднократно проводили профилактические беседы с подростками, разъясняли меры ответственности за те или иные

правонарушения, преступления, предусмотренные статьями уголовного и административного кодексов Республики Казахстан.

На этих мероприятиях учащиеся получают конкретные знания по уголовному, гражданскому праву, акцентируется внимание студентов на изучение статей, связанных с наиболее распространенными в настоящее время правонарушениями, рассматриваются причины возникновения наркомании, наркобизнеса, порождающие деградацию личности, приводящие к различным антиобщественным проявлениям - воровству, бандитизму, наёмничеству.

Также разработана система проведения профилактических мероприятий, среди которых встречи с работниками правоохранительных органов Алмалинского района (участковый полицейский), проведение тематических классных часов, участие в проведении агитационных мероприятиях (совместно с акиматом Алмалинского района города Алматы),

Учитывая факторы, как пубертатный возраст, резонансы поведенческого непослушания, нарушения дисциплины режима внутреннего распорядка, внештатные критичные ситуации, работа с социально-уязвимыми детьми, родителями, опекунами, на базе структуры воспитательной работы осуществляет контроль выявления все нарушений дисциплинарный совет.

Второе направление – Духовно-нравственное воспитание.

Целью мероприятий по духовно-нравственному воспитанию является формирование и корректировка нравственных ценностей, развитие моральных качеств и установок, согласующихся с общечеловеческими ценностями, нормами и традициями жизни казахстанского общества, развитие творческой активности учащихся, интеллектуального потенциала, способности воспринимать прекрасное:

- проявление нравственного отношения к: общепринятым нормам морали и этики;
- собственному достоинству, чести и долгу;
- внутренней свободе и принятию нравственного решения;
- культуре, традициям, обычаям своего и других народов;
- религиозным ценностям;
- единству мыслей, слов и дел;
- совершенствованию своего характера;
- поступкам, одобренным внутренним голосом совести;
- единству различных культур и верований;
- бескорыстному служению людям;
- своему долгу перед родителями, родиной, обществом.

В Училище ведется целенаправленная работа в этом направлении: преподаватели училища постоянно проводят концерты в театре «Орлеу», учащиеся принимают участие в правительственных концертах, в общегородских и районных мероприятиях, посвященных юбилейным, международным и или национальным праздникам.

Важным моментом в духовно-нравственном и эстетическом воспитании является традиционное Посвящение детей 1-го года обучения студентам-

первокурсникам, которое является необходимым и важным для понимания детьми этой прекрасной, но трудной профессии- артист балета.

В воспитании молодого поколения будущих артистов является важным тема преемственности поколений, в связи с чем при проведении Дня Учителя гостями училища являются ежегодно ветераны педагогического труда и звезды разных лет балетной сцены. Специально для ветеранов организовывается выставка персональных художественных работ, посвященная учителям.

Среди значимых мероприятий, посвященных культурно-нравственному воспитанию проводится ряд внеклассных мероприятий в виде лекций-бесед, диспутов, экскурсий, концертов: «Осенний бал», «Ару ана – өмірімнің асылы», «Ана-өмірдің шуағы», «Адал достық – өмірлік нұсқа, амал достықтың өрісі қысқа», «Қос тілім – қос қанатым», «Хочешь быть культурным человеком?».

Третье направление - Национальное воспитание и сохранение национальных традиций.

Цель: ориентация личности на общечеловеческие и национальные ценности, уважение к родному и государственному языкам, семье и семейным ценностям, культуре казахского народа, этносов и этнических групп Республики Казахстан. Среди основных задач отметим:

- формирование этнического самосознания, этнической идентичности;
- владение родным и государственным языками;
- уважение культурного наследия своего народа, его обычаям и традициям;
- этнокультуре Казахстана и другим культурам этносов Казахстана;
- межэтническому миру и согласию

В рамках данного направления на протяжении 2020-2022 годов были проведены следующие мероприятия: творческая студенческая акция «Ұлттық өнер - тәрбие негізі», «Ана тілім – ардағым», «Декабрьда үзілген жауқазындар», «Халықтар достығы – бірлікте», «Аталар мұрасы – халық қазынасы», «Қарттарым аман–сау жүрші», творческий вечер «Нұр себеле, Ұлыстың ұлы күні!», круглый стол «Ұлттық өнер - тәрбие негізі» и «Салт - дәстүрім таусылмайтын байлығым».

Четвертое направление- Семейное воспитание. Категории «Ценности семьи и брака» были посвящены следующие мероприятия: классные часы «Моя счастливая семья», «Шаңырағым – шаттығым», «Әке – асқар тауың, Ана – сая болар бағың!», родительские собрания на тему «Давайте серьезно воспитанию детей!», «Роль семьи в социализации личности», конкурс на лучшее сочинение «Моя счастливая семья».

Пятое направление - трудовое, экономическое и экологическое воспитание. Целью формирования трудового, экологического воспитания является осознанное отношение к профессиональному самоопределению, развитие экономического мышления и экологической культуры личности, изучение обучающимися природы и истории родного края; формирование правильного отношения к окружающей среде; осуществление действенной заботы о себе через заботу об окружающей среде; проведение

природоохранных акций. Мероприятия в рамках данного направления отражали государственную политику в области экологического развития, в частности, к программе «Зеленая экономика»; экологическую грамотность, к природе, окружающим людям и самому себе, системе «человек – общество – природа», разнообразным видам деятельности в области природопользования и охраны окружающей среды; соблюдению норм экологически безопасного поведения.

За отчетный период были проведены мероприятия, воспитывающие применение навыков экологической грамоты детей: конкурсы «Мы дети земли», презентации – тесты «Экологическая проблема г. Алматы», лекция-диспут «Экология нового тысячелетия», акции «Туған табиғатымызды көркейтейік», «Күз-мереке, күз-береке», «Я поддерживаю зеленый мир!».

Шестое направление - Интеллектуальное воспитание. Воспитание информационной культуры направлено на формирование мотивационного пространства, обеспечивающего развитие интеллектуальных возможностей, лидерских качеств и одаренности каждой личности, а также информационной культуры. Суть воспитания заключается в том, чтобы помочь детям проявлять заинтересованность, желания и стремления к:

- обучению на протяжении всей жизни;
- самостоятельному добыванию знания и умению пользоваться информацией;
- развитию способности мыслить критически, анализировать и эффективно использовать полученную информацию;
- овладению навыками исследовательской и проектной деятельности, способности к инновациям;
- развитию навыков ведения дискуссии;
- созидательной деятельности;
- работе в команде, укреплению корпоративного духа;
- критическому отбору источников информации;
- включенности в Интернет-сообщество;
- противостоянию девиантному поведению в Интернете;
- формированию Интернет-грамотности;
- этическим нормам в информационной деятельности;
- формированию высокой информационной культуры.

Основными мероприятиями были дебаты среди обучающихся 8-9 классов «Компьютер ДОС немесе жау?», «Адамгершілік мұраттары», круглый стол «Менің елім, менің Қазақстаным», конкурс «Лидер ХХІ века», «Жастар жылы», концерт «Жаңа Қазақстан».

Седьмое направление - Культурно-просветительская и художественно-эстетическая работа направлена на формирование общекультурных навыков поведения, развитие готовности личности к восприятию, освоению, оценке эстетических объектов в искусстве и действительности, создание в организациях образования поликультурной среды и формирует п

- толерантности и глобальному мышлению;

- поликультурности и полиязычию;
- знанию государственного, русского, английского и других языков;
- межкультурному взаимодействию;
- нормам поведения, принятым в том или ином культурном сообществе;
- нормам языковой и речевой культуры;
- эстетическим идеалам, художественным ценностям;
- творческому мышлению и воображению, художественно-эстетической деятельности.

Основными направлениями в воспитании этих направлений были следующие мероприятия: лекции-диспуты между студентами и учащимися на тему «Взаимопонимание», интерактивные уроки на отделениях «Культурное наследие кочевых племен. Что имеем в 21 веке?», дебаты «Интервью», посещение значимых культурных мест г. Алматы: музеи, памятники просветителям и героям Отечества, посещение ботанического сада, выставок.

Восьмое направление - Физическое воспитание, здоровый образ жизни. Большое внимание в училище уделяется охране и укреплению здоровья учащихся. С этой целью в начале учебного года проводятся профилактические мероприятия: организовывается помощь в проведении бактериального обследования сотрудников и учащихся училища на менингококковую инфекцию, а также общеучилищное собрание по разъяснению причин и признаков менингита.

Цель: создание пространства для успешного формирования навыков здорового образа жизни, сохранения физического и психологического здоровья, умения определять факторы, наносящие вред здоровью, проявление желания и готовности к:

- скринингу состояния здоровья;
- социальным установкам и духовным потребностям;
- овладению способами эффективного противостояния негативным влияниям;
- рациональному использованию природных задатков;
- сохранению и укреплению здоровья, безопасному и ответственному поведению;
- стресс со устойчивости к новым жизненным ситуациям;
- обеспечению безопасности и жизнедеятельности;
- созданию здоровьесберегающей среды.

Ежегодно в целях профилактики и воспитания проводятся мероприятия разных категорий, посвященные Всемирному дню борьбы с курением (31 мая), Дню защиты детей (1 июня), Международному дню борьбы с употреблением наркотических средств и их незаконным оборотом (26 июня).

В 2020 году в рамках укрепления здоровья и повышения физической культуры был открыт тренажерный зал для обучающихся всех годов обучения. На протяжении учебного года врачом и медсестрой проводятся лекции о профилактике вирусных, инфекционных заболеваний,

профессиональных травм, также на темы полового воспитания и личной гигиены.

Проведенные мероприятия за 2022-2023 года, 2023-2024 года основывались на основных направлениях, таких как гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, национальное, семейное, трудовое, экономическое и экологическое воспитание.

Проведенные мероприятия за 2024-2025 учебный год основывался на единой программе «*Біртұтас тәрбие*», связанная с образом будущего нашей страны, отражается в триаде: «Справедливый Казахстан – Ответственный гражданин – Прогрессивная нация».

Программа направлена на воспитание честных и справедливых граждан, которые ставят на первое место честный труд и общественное благо, посредством привития детям и молодежи таких ценностей, как независимость и патриотизм, справедливость и ответственность, трудолюбие и профессионализм, закон и порядок, единство и солидарность, созидание и инновации.

С нового 2025-2026 учебного года воспитательная работа во всех организациях образования, будет строиться на основе единой программы *Адал азамат*». Это логичное продолжение ранее действовавшей программы *Біртұтас тәрбие*». Программа строится на принципах независимости и патриотизма, единства и солидарности, справедливости и ответственности, законности и порядка, трудолюбия и профессионализма, а также созидания и новаторства.

Работа кураторов групп.

Важное звено в структуре ВР занимает деятельность кураторов. В основе лежит план кураторской работы, отчет, которые включают планирование мероприятий, контроль за дисциплиной, посещаемостью, режима учебы и отдыха. Согласно утвержденному годовому плану воспитательной работы кураторами составляются в начале учебного года планы работы в группах, утверждается график проведения классных часов и родительских собраний.

Работа куратора предполагает личную форму воспитательных приемов (беседы, лекции, организацию встреч с квалифицированными специалистами, с лучшими преподавателями, тесная работа с педагог-психологом, социальным педагогом и т.д.). На плановых совещаниях кураторов изучаются нормативные документы комплексного воспитания в процессе обучения в организациях образования, обсуждается модель воспитательной системы, разрабатываются планы мероприятий.

Согласно плану воспитательной работы куратора, проводятся классные часы по следующим обязательным темам:

- Конституция – основной закон Республики Казахстан. Права и свободы гражданина и человека в РК;
- Правила Внутреннего распорядка студентов;
- Формировании казахстанского патриотизма;
- Религиозный экстремизм и терроризм – угроза всему человечеству.

- Беседа на тему против буллинга;
- Личная гигиена.
- Правила культурного поведения.

Кураторы помогают организовать собрания среди обучающихся по ознакомлению с результатами успеваемости, при нарушении прав и обязанностей обучающихся, Правил внутреннего распорядка, заседания по правилам техники безопасности и проживания в учебном заведении.

Кураторы исследуют состояние и эффективность воспитательного процесса в группе, пользуясь методиками определения уровня воспитанности классного коллектива (и отдельно каждого обучающегося в группе) во внешне поведенческом аспекте, изучают уровень развития коллектива по соответствующим составляющим, анализируют воспитательную работу в группе. Кураторы участвовали вместе с обучающимися в общеучилищных мероприятиях; организовывали проведение открытых мероприятий; посещение театров, музеев, выставочных залов; в процессе обучения кураторами поддерживалась непрерывная связь с родителями (беседы по телефону, приглашение родителей в училище на мероприятия и беседы, проведение родительского собрания и т.д.).

Кураторы ведут большую работу по формированию досуга детей, во внеурочное время проводятся следующие типы культурно-воспитательной работы:

- посещение драматических театров, музеев, концертных и выставочных залов;
- организация творческих встреч с деятелями культуры и искусства, ветеранами ВОВ, труда и балета.

Работа педагог-психолога.

Работа педагог-психолога является одним из необходимых компонентов системы образования, целью, которой является организация психологического сопровождения в процессе формирования личности обучающихся.

Работа педагог-психолога осуществляет следующие задачи:

- оказание помощи обучающимся Училища в процессе адаптации в учебном заведении;
- помогает формировать принципы здорового образа жизни;
- занимаются профилактикой асоциальных явлений в среде обучающихся;
- разрабатывают психолого-педагогические меры, направленные на максимальную реализацию возрастных и индивидуальных возможностей и резервов обучающихся всех возрастов.

Психологическая деятельность строится традиционно по следующим направлениям:

- методическая работа с педагогами;
- психолого-педагогическая диагностика;
- коррекционно-профилактическая работа;
- психолого-педагогическое консультирование;

Разработана документация, которая включает:

- нормативные документы;
- «Диагностика», в которую входят анализ и рекомендации;
- «Коррекционно - развивающие программы» включает в себя программы по адаптации обучающихся, психолого-педагогические тренинги;
- «Профилактическая воспитательная работа», «Профилактика суицида»; «Профилактика против буллинга» и другое.

В соответствии с планом работы проводится диагностика обучающихся первого года обучения первого курса по изучению проблем адаптации. В качестве основных методов для диагностики избрано анкетирование, проведение методики по диагностике тревожности, включающей наблюдение, беседы. По итогам тестирования (групповой и индивидуальной формы), а также тренингов, консультаций даны рекомендации.

В рамках коррекционно-профилактической работы проводятся тренинги со обучающимися «группы риска», у которых психологическое сопровождение заключается в организации и проведении индивидуальных бесед, направленных на стабилизацию эмоционального состояния, снижению уровня тревожности.

Работа педагог-психолога в Училище дает положительный результат:

- положительная динамика и изменение поведения обратившихся;
 - повышение учебной и творческой самооценки;
- у обучающихся есть результат развития навыков преодоления трудностей при столкновении с теми или иными обстоятельствами жизни и требованиями на уроках;
- обратившиеся обучающиеся научились поддерживать межличностные отношения;
- обучающиеся самостоятельно разрешают возникающие проблемы на разных уровнях общения.

Здоровый образ жизни.

Формирование навыков здорового образа жизни и активного физического развития. Активную роль обучающиеся принимают по формированию и пропаганде здорового образа жизни среди обучающихся. Для обучающихся проводятся тренинги по профилактике СПИДа, наркомании, курения. Ежегодно 1 декабря – во Всемирный день борьбы со СПИДом – проводится акция с раздачей красных ленточек, кураторские часы «Я – против наркотиков», демонстрация фильма на центральном ЛЭД, читаются лекции на темы: «Табакокурение», «Алкоголизм», «Защита от буллинга», «Социальная адаптация». «Я и мир».

Работа с родителями.

Без участия родителей в организации учебно-воспитательного процесса невозможно достичь высоких результатов. Поэтому сотрудничество семьи и училища становится все более актуальным и востребованным. В связи с этим кураторами создан чат Родителей, которых информируют о любых ситуациях, новостях, связанных с воспитательной работой.

Чтобы активизировать работу с родителями, организовать сотрудничество родителей и училища, в своей работе мы опираемся на традиционные направления:

- повышение психолого-педагогических знаний, общеучилищные родительские собрания, тематические уроки и внеклассные мероприятия, концерты, индивидуальные беседы и консультации;

- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (организация дней открытых дверей-собрание, с педагогами всех отделений).

В рамках социального партнерства организаций образования с родителями, администрацией училища проводится планомерная работа по взаимодействию преподавателей с родителями. Проблема взаимоотношений педагогов и родителей, является одной из актуальнейших в современных условиях, так как именно от ее решения во многом зависит успех воспитания и развития подрастающего поколения. Ведущую роль в организации сотрудничества училища и семьи играют кураторы групп. Для совместной деятельности педагогов, родителей и обучающихся необходимо прежде всего: вовлечь родителей в учебно-воспитательный процесс. С этой целью проводятся:

- тематические родительские собрания;
- беседы, психологические консультации с родителями;
- помощь родителей в организации и проведении внеклассных дел;
- участие родителей во всех формах внеурочной деятельности (концерты, экскурсии, праздничные чаепития).

Социальный паспорт Алматинского хореографического училища им. А. Селезнева за 2022-2023 учебный год

	Мальчики	Девочки	Многодетная семья	Малообеспеченные семьи	Неполная семья	Сироты	Социально-благополучное положение
Обучающиеся	53	179	60	10	51	1	110
Итого	Учащиеся – 232					Всего: 232	

Социальный паспорт Алматинского хореографического училища им. А. Селезнева за 2023-2024 учебный год

	Мальчики	Девочки	Многодетная семья	Малообеспеченные семьи	Неполная семья	Сироты	Социально-благополучное положение
Обучающиеся	45	187	52	10	61	1	109
Итого	Учащиеся – 232					Всего: 232	

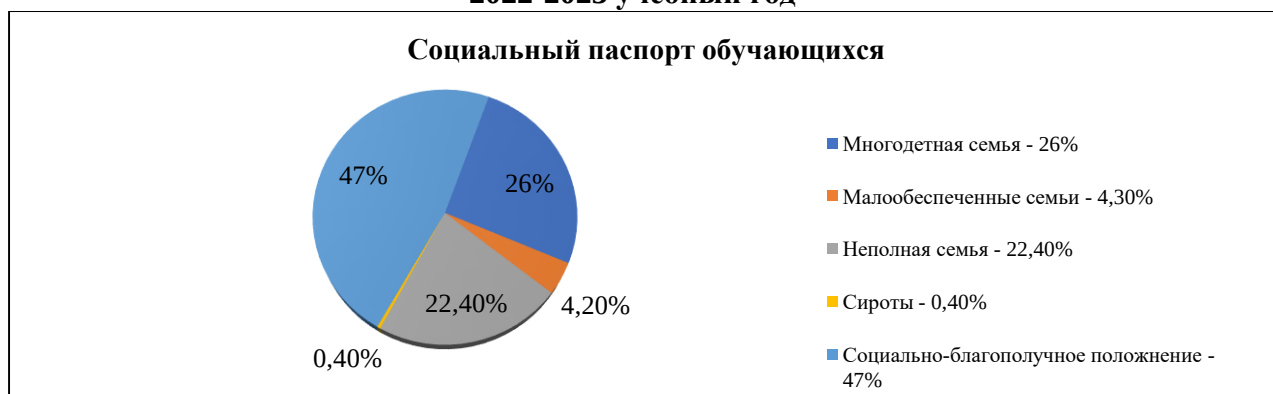
**Социальный паспорт Алматинского хореографического училища
им. А. Селезнева за 2024-2025 учебный год**

	Мальчики	Девочки	Многодетная семья	Малообеспеченные семьи	Неполная семья	Сироты	Социально-благополучное положение
Обучающиеся							
Итого	Учащиеся – 232						Всего: 232

**Социальный паспорт Алматинского хореографического училища
им. А. Селезнева за 2025-2026 учебный год**

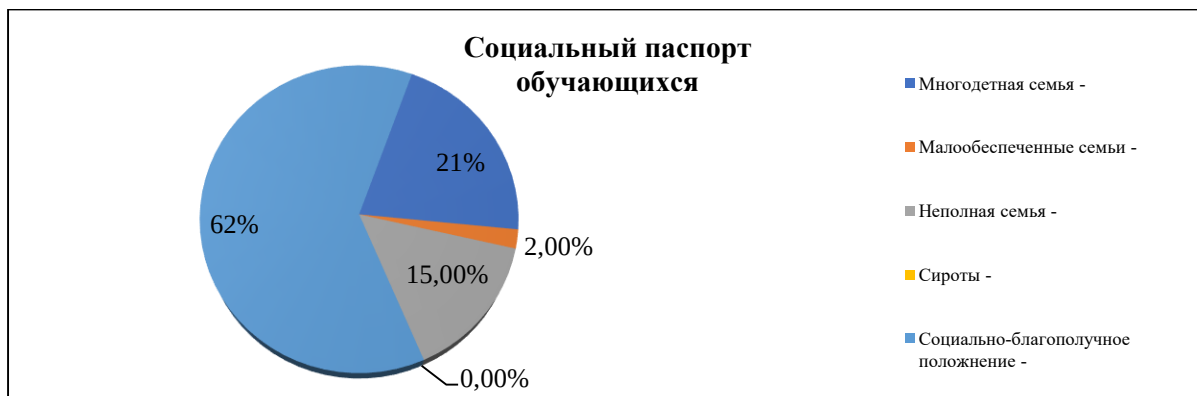
	Мальчики	Девочки	Многодетная семья	Малообеспеченные семьи	Неполная семья	Сироты	Социально-благополучное положение
Обучающиеся							
Итого	Учащиеся – 230						Всего: 230

**Социальный паспорт в диаграмме
2022-2023 учебный год**

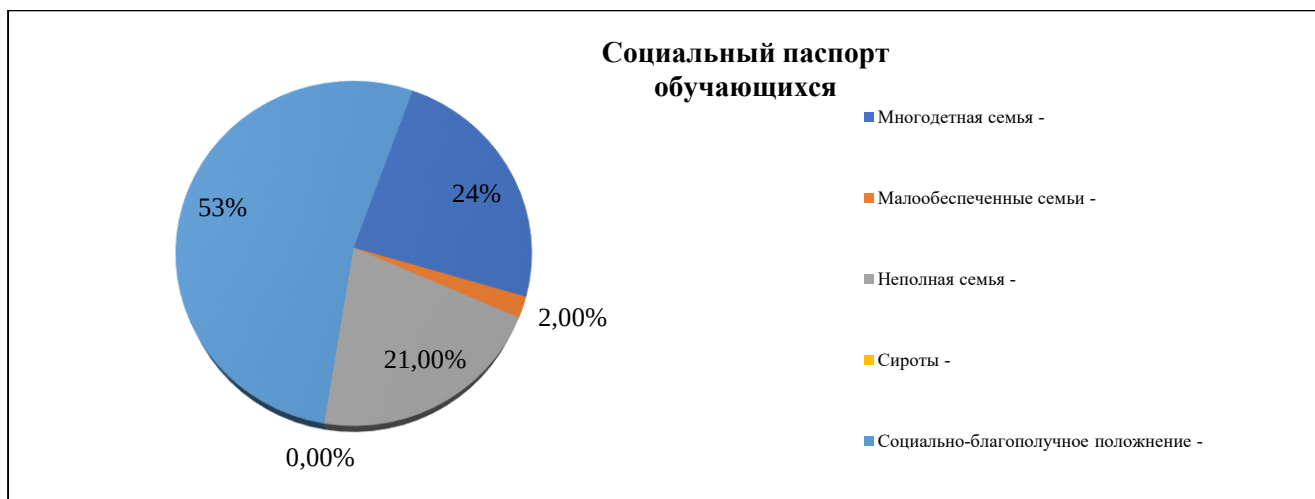


2023-2024 учебный год

2024-2025 учебный год



2025-2026 учебный год



**Национальный состав
за 2022-2023 учебный год**

	казах	русский	уйгур	татар	кыргыз	корейцы	немец	дунгане	узбек	турки
Учащиеся	184	31	7	3	2	1	0	0	0	1

Обучающиеся

**Национальный состав
за 2023-2024 учебный год**

	казах	русский	уйгур	татар	кыргыз	корейцы	немец	дунгане	узбек	турки
Учащиеся	185	34	5	2	3	2	1	0	0	0

Обучающиеся

**Национальный состав
за 2024-2025 учебный год**

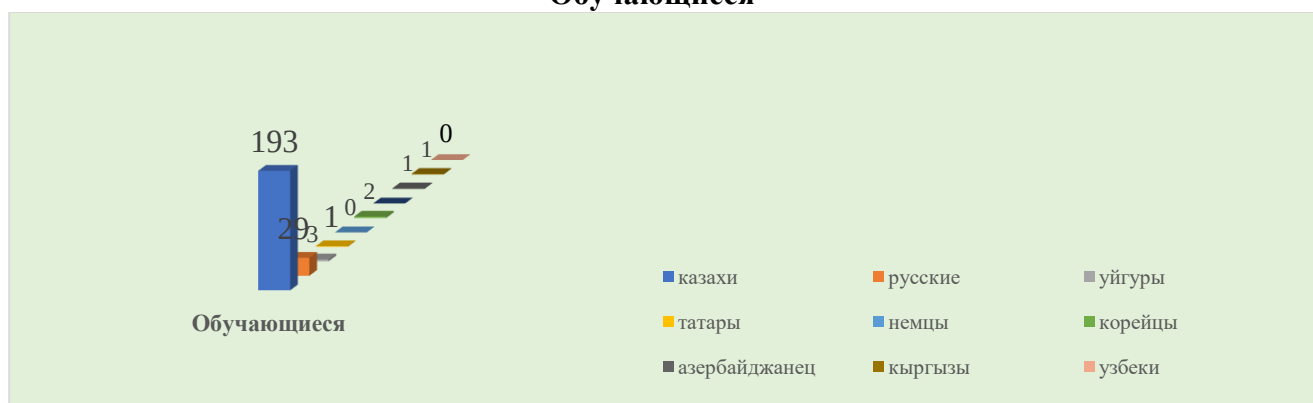
	казах	русский	уйгур	татар	кыргыз	корейцы	немец	дунгане	узбек	азербайджанец
Учащиеся	193	28	3	1	3	2	1	0	0	1

Обучающиеся

Национальный состав за 2025-2026 учебный год

	казах	русский	уйгур	татар	кыргыз	корейцы	немец	дунгане	узбек	азербайджанец
Учащиеся	193	29	3	1	1	2	0	0	0	1

Обучающиеся



- Реализация курсов по выбору и факультативов вариативного компонента, осуществляемого в соответствии с ТУП:

Факультативные занятия по предметам, предметы по выбору проводятся согласно учебному плану и расписанию занятий. Журналы ведения учета посещаемости занятий ведутся, заполняются своевременно, грамотно, в соответствии с программным обеспечением и календарно-тематическим планированием в электронном журнале «Күнделик», в разделе ДОД. Записи тем в журналах соответствуют темам программы. Предметы по выбору и факультативные занятия направлены на углубленное изучение предмета, развитие логического мышления обучающихся, умение составлять проекты, работу с одарёнными учащимися, подготовку их к олимпиадам разного уровня, к определению своей профессиональной пригодности, к подготовке осознанного выбора профессии на подготовку к выпускным экзаменам, в среднем звене занятия помогают отработать и совершенствовать навыки, полученные на уроках, организовать работу с обучающимися с низкой мотивацией, ликвидировать пробелы знаний у обучающихся.

4.9 Факультативные занятия

Предметы по выбору:

казахский язык обучения

- Қазақ тілі - 5-9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- Орыс тілі мен әдебиет - 6-9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- Ағылшын тілі - 7-9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- Алгебра - 7-9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- Геометрия - 9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- Қазақстан тарихы - 7-8 класс с недельной нагрузкой 0,5 ч.; 9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.

русский язык обучения:

- Русский язык - 6-9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- Казахский язык и литература - 5-9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- Английский язык - 7-9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- Алгебра - 7-9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- Геометрия - 9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.;
- История Казахстана - 7-8 класс с недельной нагрузкой 0,5 ч.; 9 класс с недельной нагрузкой 1 ч.

Факультативные занятия:

в 5-9 общеобразовательных классах за счёт вариативной части введены курсы:

- Глобальные компетенции с недельной нагрузкой 0,5 часа в 5-8 классах и с недельной нагрузкой 1 час в 9 классе;
- Музыка, домбра 4 часа в классах в казахском языке обучения (5,6, классы по 1 часу в неделю, 7 класс -1,5 часа в неделю, 8 класс -0,5 часов в неделю), 2 часа в класса с русским языком обучения (7 класс -1,5 часа в неделю, 8 класс -0,5 часов в неделю);

Физическая культура проводится в рамках специального компонента и определена на профессиональную гимнастику с недельной нагрузкой 1 час с 5-9 классы. Профессиональная гимнастика способствует овладению обучающимися системой знаний о физическом совершенствовании человека, направлена на усовершенствование возможностей и природных данных будущих артистов балета, ориентирована на развитие гибкости, силы и координации движений, а также на улучшение общей физической формы;

С учетом специфики хореографического образования в факультативные часы определены предметы спеццикла:

- классическая хореография 1ч. (5 кл.);
- профессиональный французский язык 1 ч. (6-9 кл.) - изучение которого обязательно для освоения основной балетной терминологии;
- казахский танец 2ч. (9 кл) – обязательный предмет, изучающий профессиональный казахский танец и национальное хореографическое наследие. Кроме того, освоение данной дисциплины необходимо для:
- формирования профессиональной компетентности с учётом национальной идентичности;

- прохождения итоговой аттестации, в структуре которой казахский танец занимает ключевое место;
- реализации государственной культурной политики, направленной на сохранение и развитие национального искусства.

В 2023-2024, 2024-2025 учебных годах факультативные занятия были определены с учетом принадлежности учебного заведения к учебным заведениям технического и профессионального образования и проводились с учетом не более 4-х часов в неделю (ГСООС ТиППО). Рабочий план основного среднего образования включил прохождение предметов по выбору -0,5 часов (8 класс); глобальные компетенции 1,5 часа (по 0,5 часов- 5-7 классы), физическая культура – профессиональная гимнастика – профессиональная гимнастика -4 часа (5-8 классы по 1 часу в неделю); а также факультативные занятия спеццикла: профессиональный французский язык -4 часа (5-8 классы по 1 часу в неделю), обучение домбре, основы игры - 2 часа (по 1 часу в 6,7 классах), казахский танец – 1 час в неделю в 9 классе, классическая хореография -5 часов (5 класс -1 час в неделю, по 2 часа в неделю в 8,9 классах).

- изучение обязательного учебного курса курса «Основы безопасности жизнедеятельности»:

Изучение обязательного курса «Основы безопасности жизнедеятельности» в 5-9 классах реализуется в рамках учебных дисциплин специального цикла (факультативное занятие Физическая культура: Профессиональная гимнастика) и так как способствует овладению обучающимися системой знаний о физическом совершенствовании человека, направлена на улучшение общей физической формы, развитие установок активного, здорового и безопасного образа жизни. Обучающиеся используют знания и умения, приобретённые во время изучения специальных дисциплин, с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма.

Вместе с тем, по программе ОБЖ ежегодно проводятся следующие мероприятия:

- общесеismicкая тренировка;
- тренировка по эвакуации в случае пожара;
- систематическое обновление уголков пожарной безопасности, инструктаж по пожарной безопасности;
- совместно с социальным педагогом проводилась работа по профилактике вредных зависимостей среди несовершеннолетних

- реализация обязательного учебного курса «Правила дорожного движения» предусмотрена в 5-8 классах во внеурочное время, за счет классных часов, проводятся профилактические беседы с обучающимися о правилах дорожного движения.

Проведённый анализ учебно-методической и воспитательной деятельности показал, что образовательный процесс в училище выстроен в соответствии с государственными стандартами и типовыми учебными планами. Методическая работа имеет системный характер, опирается на нормативную базу и профессиональное взаимодействие преподавателей.

Сформирована устойчивая структура методического обеспечения, обеспечивающая качество преподавания, преемственность уровней образования и развитие профессиональных компетенций обучающихся.

Выводы

1. Учебно-методическая работа организована в соответствии с нормативно-правовыми актами Министерства культуры и информации и Министерства просвещения Республики Казахстан. Все рабочие учебные планы, программы, календарно-тематические планы утверждены в установленном порядке. Образовательный процесс ведётся на основании типовых учебных планов и государственных общеобязательных стандартов образования.

2. Сформирована устойчивая система методической деятельности. В училище функционируют методический совет, цикловые комиссии, предметные объединения и рабочие группы. Проводятся заседания, открытые уроки, мастер-классы, методические семинары и взаимопосещения занятий. Методическая работа направлена на повышение качества преподавания, развитие авторских методик и совершенствование педагогического мастерства.

3. Рабочие учебные планы согласованы с двухуровневой структурой обучения (основное среднее + ТиПО). Наличие интегрированных программ по специальности 4S02150701 «Артист балета» обеспечивает непрерывность подготовки, соединяющую общеобразовательный и профессиональный компоненты. При этом сохраняется преемственность между ступенями обучения, что соответствует концепции ранней профессионализации.

4. Учебно-методическая документация ведётся системно. Ведутся долгосрочные и краткосрочные (поурочные) планы, отчёты по реализации программ, протоколы заседаний методических объединений. КТП и результаты суммативного оценивания ведутся в системе АИС «Күнделік» «SOVA», что обеспечивает прозрачность и автоматизацию контроля.

5. Педагоги активно применяют современные технологии обучения. В практику внедряются элементы ИКТ, интерактивные методы, проектная и исследовательская деятельность, межпредметная интеграция. В специальных дисциплинах используется видеотренинг, цифровые медиаматериалы.

6. Методическая работа направлена на развитие педагогической культуры и инновационного мышления преподавателей. Ежегодно проводятся педсоветы, методические декады, конкурсы профессионального мастерства, отчётные выставки и творческие отчёты отделений. Педагоги обмениваются опытом в формате открытых уроков и совместных методических проектов.

7. Сформирована система внутриучилищного контроля качества. Проводится мониторинг выполнения учебных планов, анализа посещаемости и успеваемости, результатов СОР и СОЧ. Однако в работе ВСОК требуется более детализированная аналитика по компетенциям и личностным достижениям обучающихся.

8. Учебно-методическая база требует частичного обновления. Методические материалы по ряду дисциплин (в особенности общеобразовательных и специальных) нуждаются в актуализации с учётом современных требований и внедрения новых образовательных технологий.

Предложения

1. Совершенствовать систему учебно-методического обеспечения, разработав:

- обновлённые рабочие программы по специальным и общеобразовательным предметам с учётом компетентностного подхода и требований ГОСО;
- внутренние стандарты оформления учебно-методических материалов (в т.ч. КТП, поурочных планов и отчётных форм).

2. Расширить применение цифровых образовательных ресурсов, обеспечив:

- использование АИС «Күнделік» «SOVA» как единой базы для учебной документации, электронных журналов и аналитики успеваемости;
- внедрение цифровых тренажёров и видеоплатформ для анализа движений, балетной терминологии, истории искусства и музыкальной грамоты;
- разработку электронного архива учебных материалов и онлайн-библиотеки методических пособий.

3. Усилить роль методического совета как экспертного органа:

- провести актуализацию всех типовых учебных программ по специальным дисциплинам, внедрить ежегодное экспертное рецензирование рабочих программ и учебных планов;
- организовать методическую аттестацию педагогов по направлениям: инновационные методы, междисциплинарная интеграция, работа с одарёнными учащимися;
- ежегодно утверждать план методических инноваций и авторских разработок.

4. Развивать интеграцию методической работы с профессиональной практикой, предусматривая:

- участие педагогов в постановках, концертах и мастер-классах в качестве практико-ориентированной формы методической работы;
- проведение совместных семинаров с театрами-партнёрами и вузами искусств;
- разработку практических кейсов на основе реальных постановочных процессов.

5. Создать внутреннюю систему мониторинга эффективности учебно-методической работы, включающую:

- показатели результативности педагогов (качество знаний, участие в конкурсах, публикации, инновации);
- аналитическую отчётность по выполнению учебных программ, посещаемости и качеству преподавания;
- ежегодный отчёт методического совета с рекомендациями по совершенствованию содержания обучения.

6. Активизировать разработку и издание методических пособий и авторских программ. Рекомендовать педагогам ежегодно представлять авторские разработки для республиканской и международной публикации, формировать училищный фонд методических трудов.

7. Внедрить систему наставничества и внутреннего обмена опытом, обеспечив:

- парное взаимодействие молодых и опытных педагогов;
- проведение методических недель с демонстрацией уроков лучших преподавателей;
- публикацию методических обзоров в профессиональных журналах.

7. Совершенствовать систему внутриучилищного контроля качества, внедрив:

- PDCA-модель (Plan–Do–Check–Act) при планировании и анализе методической деятельности;
- электронный мониторинг выполнения программ и результатов обучения;
- инструменты обратной связи от студентов, родителей и работодателей.

8. Разработать концепцию интеграции искусства и технологий в образовательный процесс:

- внедрение междисциплинарных курсов «Искусство и цифровая среда», «Современные педагогические технологии в хореографии»;
- организация лаборатории методических инноваций и цифрового контента.

Приложение 3- Учебно-методическая работа

Приложение 4- Олимпиады и конкурсы

Приложение 5 – Воспитательная работа

5. Учебно-материальные активы

Важным фактором обеспечения качества образования и гарантией устойчивого развития учебного заведения является постоянное улучшение материально-технических, финансовых и информационных ресурсов.

При осуществлении образовательной деятельности училище руководствуется следующими нормативными документами, регламентирующими обязательные квалификационные требования к материально-технической и учебно-воспитательной базе организаций образования:

- Государственный общеобязательный стандарт основного среднего и технического и профессионального образования, утвержденный приказом МП РК 03.08.2022 №348;
- Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 7 марта 2012 года № 97. «Об утверждении норм оснащения оборудованием и мебелью организаций технического и профессионального образования»;
- Нормы оснащения оборудованием и мебелью организации дошкольного образования, среднего образования, а также специальных организаций образования, утвержденные приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 22 января 2016 года № 70;

- Приказ Министра здравоохранения Республики Казахстан от 5 августа 2021 года № ҚР ДСМ-76 «Об утверждении Санитарных правил «Санитарно-эпидемиологические требования к объектам образования»;
- Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 27 февраля 2024 года № 47 «квалификационные требования, предъявляемых к образовательной деятельности организаций, представляющих начальное, основное среднее, общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, духовное образование, и перечень документов, подтверждающих соответствие им».

Училище обладает собственной материально-технической базой, соответствующей типовым характеристикам учебных заведений, реализующих программы ТиПО в области хореографического образования.

В соответствии с Приказом от 11 октября 2010 года за №351 Комитета государственного имущества и приватизации Министерства финансов Республики Казахстан за Алматинским хореографическим училищем закреплено: здание общей площадью 9961,5 кв.м., 1976 года постройки, в т.ч. учебная – 4703,2 кв.м., интернат-общежитие - 1445,3 кв.м. Проектная мощность учебного заведения составляет 500 человек. С 2014 года в соответствии Технического паспорта общая и полезная площадь составляет 10645 кв.м (за счет перепланировок согласно *Заключения об изменении площади объекта недвижимости от 17.03.2014г., выданного РГКП «Центра по недвижимости по Г.Алматы» МЮ).*

Училище располагает двумя учебными корпусами: 7 этажное здание и балетный корпус в котором расположен: учебный театр имени Шары Жиенкуловой, со всей инфраструктурой общей площадью 552,1 кв.м. на 395 посадочных мест; 9 балетных залов, музей им.А.Селезнева; зал для выдачи нотной литературы (нотная библиотека); кабинеты методистов, художественного руководства, учительская спеццикла, кабинеты звукорежиссеров, видеооператоров, костюмерный цех, цех по ремонту костюмов, гримерная; раздевалки для обучающихся, санузлы.

7 - этажное здание:

1 этаж – входная группа с охранно-пропускным пунктом, столовая интерната на 80 мест; буфет на 20 посадочных мест; кабинеты учебной части, учебно-методического объединения, коменданта и заместителя директора по учебной работе;

2 этаж - административный, а также медицинский комплекс с физио - кабинетом, кабинетом ЛФК, процедурной и изолятором общей площадью 266,8 кв.м.; конференц-зал, оснащенный информационными стендами по истории хореографического искусства Казахстана;

3,4 этажи - интернат/общежитие с жилыми комнатами, кабинет самоподготовки, санузлы и бытовые комнаты;

5,6,7 этажи - учебные кабинеты - 34 учебные аудитории, из которых 2 кабинета информатики, 2 мультимедийных кабинета, 2 кабинета с лабораториями по физике и химии, 14 балетных залов, 10 кабинетов для индивидуальных занятий по фортепиано, а также библиотека училища

площадью 122.5 кв.м., из них: 107 кв.м. читальный зал на 25 посадочных мест, имеется пункт книговыдачи, книгохранение, 1 зал по актерскому мастерству. Имеется тренажерный зал на нулевом этаже.

Все кабинеты оснащены учебной мебелью, компьютерной техникой и музыкальными инструментами, балетные залы оснащены необходимым инвентарем - балетные станки, зеркала, музыкальный инструмент - фортепиано (рояли), аудио и видео аппаратура. В 2 корпуса проведен интернет.

В Училище работает мультимедийный, лингофонный, предметный кабинет физики, химии, биологии, IT-класс, оснащенные необходимым современным оборудованием и современными средствами, постоянно функционирует электронная почта, имеется множительная техника, факс. Все персональные и учебные компьютеры объединены в локальную сеть, которая имеет скоростной выход в Интернет.

Техническое оснащение Училища:

Отделение общеобразовательных дисциплин:

Всего компьютерной техники:

Из них: компьютеров - 20

Ноутбуков - 19

Моноблоков - 9

Компьютеры распределены:

Количество компьютеров, используемых в управлении ОУ:

Количество компьютеров для руководителя отделения: 1

Количество компьютеров для педагогов: 8

Количество компьютеров для обучающихся: 11

Ноутбуки:

Количество ноутбуков для педагогов: 9

Количество ноутбуков для обучающихся: 10

Моноблоки:

Количество моноблоков для администрации: 1

Количество моноблоков для педагогов: 2

Количество моноблоков для обучающихся: 6

Интерактивных досок - 5

Интерактивные панели - 2

Количество персональных компьютеров, используемых в управлении

Общее число компьютеров	48
кол-во учащихся в школе	230
число компьютеров, используемых в управлении ОУ	46
Доля (%) компьютеров используемых в управлении	96%

Количество компьютеров, ноутбуков используемых в образовательном процессе

число компьютеров, ноутбуков используемых в образовательном процессе	46
число компьютеров, ноутбуков используемых в образовательном процессе, подключенных к Интернет	46
число компьютеров, используемых в образовательном процессе, подключенных к Интернет в % от общего числа компьютеров, используемых в образовательном процессе	96%
Количество учащихся на 1 компьютер	5
Число компьютеров для учителей	19
Количество учителей на 1 компьютер	2

Скорость интернета по договору (Мбит/с) -40 Мбит/с

Скорость интернета по факту (Мбит/с) -40 Мбит/с

Скорость Wi-Fi(Мбит/с) – 100 Мбит/с

Техническое оснащение отделений общепрофессиональных и специальных дисциплин: компьютерной техники для педагогов - 13 комплектов, 6 принтеров.

Видео о материально-технической базе Училища на YouTube
<https://youtu.be/aeQNsaPC7i4>

Проведённый анализ состояния материально-технической базы показал, что училище располагает полноценной инфраструктурой, соответствующей профилю организации культуры и искусства.

Образовательные помещения, учебный театр, залы и реквизиторские оснащены в пределах нормативных требований, что позволяет реализовывать практико-ориентированное обучение и сценическую практику. Вместе с тем выявлены направления, требующие модернизации и технического обновления, особенно в части улучшения МТБ интерната, общеобразовательных кабинетов, цифровой инфраструктуры и сценического оборудования, и в целом учебных корпусов.

Приложение 9 – МТБ Учебно-материальные активы

Приложение 10 – о наличии медицинского обслуживания

Приложение 11 – сведения о наличии питания

Выводы:

1. Материально-техническая база училища соответствует профилю образовательной организации культуры и искусства. Учебный процесс обеспечен специализированными залами, учебными кабинетами, театральными помещениями, костюмерными, реквизиторскими, музыкальными классами, библиотекой и медицинским пунктом. Наличие собственного учебного театра им. Ш. Жиенкуловой позволяет

реализовывать практико-ориентированное обучение, проводить зачётные просмотры, спектакли и фестивали.

2. Обеспечена доступность профессиональных пространств для всех направлений хореографического образования.

Учебные корпуса включают классы классического, народно-сценического, современного и историко-бытового танца, а также залы для актёрского мастерства, ритмики и музыкальной подготовки. Функционирует тренажёрный зал и медицинский блок, обеспечивающий профилактику травматизма и контроль физического состояния обучающихся.

3. Учебное оборудование и инвентарь поддерживаются в рабочем состоянии, однако часть помещений и материальных фондов требует обновления и модернизации. Износ основных фондов по отдельным позициям (музыкальные инструменты, освещение, сценическая механика, мебель, компьютеры) превышает 70 %. Часть оборудования устарела морально и не соответствует требованиям современных образовательных технологий.

4. Информационно-техническое обеспечение функционирует стабильно, но требует расширения. Электронная система «Күнделік» «SOVA» используется для учёта образовательных результатов. Вместе с тем, уровень цифровизации ограничен количеством современных компьютеров, скоростью интернет-соединения и отсутствием интерактивных досок в ряде кабинетов.

5. Материально-техническая база общеобразовательного блока нуждается в модернизации. Кабинеты физики, химии, биологии и информатики оснащены частично, не во всех помещениях имеется необходимое лабораторное оборудование и демонстрационные комплекты. Это снижает качество естественно-научной подготовки и ограничивает возможности интеграции системного подхода в образовательный процесс.

6. Состояние общежития и столовой соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, однако требует текущих ремонтных мероприятий, усиления медицинского и диетического сопровождения, замены оборудования пищеблока.

7. Система противопожарной, санитарной и антитеррористической безопасности поддерживается в рабочем состоянии. Разработаны инструкции, планы эвакуации, проведены тренировки, установлены камеры видеонаблюдения, действует охрана. Однако требуется обновление пожарных извещателей и модернизация системы оповещения.

8. Проводится планомерная работа по капитальным и текущим ремонтам. За последние годы проведены текущие ремонты учебных кабинетов. Вместе с тем, комплексное обновление здания театра и ряда залов остаётся актуальной задачей.

9. Учебная мебель, реквизит и костюмерный фонд эксплуатируются длительное время, часть из них требует обновления с учётом современных стандартов.

Предложения:

1. **Разработать пятилетнюю программу модернизации материально-технической базы (2026–2030 гг.), предусматривающую:**
 - капитальный ремонт учебного театра, балетных залов и интерната-общежития;
 - поэтапное обновление светового, звукового и сценического оборудования;
 - создание современной медиастудии и цифрового класса для онлайн-трансляций и записи спектаклей.
2. **Провести техническое переоснащение общеобразовательных кабинетов, включая:**
 - закуп лабораторных комплектов по физике, химии, биологии;
 - оснащение кабинетов информатики современными ПК, проектором и интерактивными панелями;
 - создание интегрированной STEAM-зоны для межпредметных занятий и экспериментов.
3. **Обновить компьютерный парк и цифровую инфраструктуру, обеспечив:**
 - установку современного программного обеспечения;
 - увеличение пропускной способности сети и скорости доступа к интернету;
 - подключение к национальным образовательным платформам и электронным библиотекам.
4. **Модернизировать оборудование театра и залов, включая:**
 - замену сценического покрытия, светового и акустического оборудования;
 - ремонт гримёрных и костюмерных помещений;
 - установку мобильных зеркальных панелей и безопасных станков для занятий хореографией.
5. **Реализовать комплекс мероприятий по укреплению противопожарной и антитеррористической безопасности:**
 - обновить систему сигнализации и оповещения;
 - провести внеочередные инструктажи и учебные эвакуации;
 - оснастить помещения дополнительными средствами пожаротушения и аварийного освещения.
6. **Разработать проект по обновлению мебели и реквизита, включающий закуп станков, пуантов, костюмов, обуви и музыкальных инструментов для учебных целей.**
7. **Создать электронную базу учёта материальных ценностей и ремонтных работ, что обеспечит прозрачность, планирование бюджета и своевременный контроль износа оборудования.**
8. **Организовать системное взаимодействие с меценатами и партнёрами (PetroKazakhstan, Евразийский фонд культуры, Союз хореографов Казахстана и др.) для привлечения внебюджетных средств на развитие инфраструктуры и оснащение училища.**
9. **Включить вопросы материально-технического обеспечения в ежегодный внутренний аудит качества образования, расширив**

индикаторы ВСОК показателями состояния МТБ и условий образовательной среды.

10. Разработать проект «Цифровое Училище», предусматривающий:

- оснащение аудиторий мультимедийными средствами;
- внедрение цифровых расписаний и электронных журналов контроля успеваемости.

6. Библиотечный фонд

Библиотека - это один из структурных подразделений училища, обеспечивающий учебной, методической, учебно-методической, научно-справочной, нотной, художественной литературой, периодическими изданиями и информационными материалами в учебно-воспитательный процесс. Библиотека в своей деятельности руководствуется Законом об образовании «Об утверждении Правил по формированию, использованию и сохранению фонда библиотек государственных организаций образования» Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 19 января 2016 года № 44, внутренним распорядком училища, приказами и распоряжениями директора училища, инструктивно-методическими материалами МП РК, МКИ РК, а также «Положением о библиотеке».

Фонд библиотеки АХУ им А. Селезнева отвечает требованиям и задачам библиотеки средне-специального учебного заведения:

Библиотека в полной мере реализует ключевые задачи, отраженные в инструктивно-методических письмах «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан»:

- повышение роли как необходимого звена педагогического процесса в качестве информационно-образовательного и культурного центра школы: обеспечение учащимся доступа ко всем видам информации; проведение с учащимися занятий по использованию источников информации (каталогов и картотек, библиографических указателей и других инструментов поиска) для воспитания компетентного человека, способного самостоятельно находить информацию;

- укрепление непосредственных контактов школьных библиотекарей и учителей-предметников, активизация совместной работы с учителями в организации системы обучения и воспитания: помощь учителям в подборе материалов для подготовки к урокам в целях поддержки учебной деятельности и расширения ее возможностей;

- цифровизация школьных библиотек: создание сайта - цифрового ресурса для обеспечения потребностей читателей библиотеки; создание и пополнение фондов электронных учебников; создание электронных библиотек на основе цифровой библиотеки Республиканской научно-педагогической библиотеки Министерства просвещения Республики Казахстан;

- активизация применения школьными библиотекарями различных инструментов и методик для продвижения книги и чтения; использование в

деятельности школьных библиотек разных форм работы (оформление книжных выставок, проведение литературных конкурсов, вечеров поэзии, литературные марафоны, квесты, буккроссинги, челленджи, буктрейлеры и др.)

- зонирование и оформление пространства внеурочной деятельности (создание коворкинг-центров, которые являются современным учебным пространством, одним из ресурсов повышения качества образования);

- внедрение новых информационных технологий для повышения эффективности деятельности школьных библиотек (обеспечение компьютерами, выходом в Интернет): использование компьютерных технологий в основных процессах библиотечно-информационной деятельности;

- использование школьными библиотекарями социальных сетей для обсуждения книг, публикации отзывов читателей, информации о проведенных мероприятиях и т.д.

Фонд основной учебной литературы регулярно обновляется, школа обеспечена учебниками в соответствии с требованиями на 100%. Учебники находятся в удовлетворительном состоянии. Качество фонда основной учебной литературы с учетом степени устареваемости осуществляется за счет ежегодного пополнения учебниками нового поколения и списания устаревших. На сегодняшний день фонд учебной литературы составляет 26621 экземпляров. Библиотека укомплектована руководящими документами, справочниками, словарями, энциклопедиями.

Основной книжный фонд библиотеки, структура фондов (учебная и учебно-методическая литература, в том числе на государственном языке, научная, художественная и периодика), обеспеченность учащихся учебниками и учебно-методической литературой на полный цикл обучения.

Сведения о наличии фонда учебной, художественной и научной литературы выглядит следующим образом:

Библиотечный фонд на 2023-2024 учебный год

Библиотечный фонд, экз.	Из них:							Ежегодные поступления, экз.	Количество читателей, чел.	Число книговыдач за год, книг
	Учебники по общеобразовательным предметам	учебно-методическая литература	электронные учебники	УЛ и УМК по специальным предметам	Нотные издания	Художественная литература	Энциклопедии, словари, справочники			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
41984	20423	5593	1123	2021	3885	8308	631	326	444	4740

Библиотечный фонд на 2024-2025 учебный год

Из них:									
---------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Библиотечный фонд, экз.	Учебники по общеобразовательным предметам	учебно-методическая литература	электронные учебники	УЛ и УМК по специальным предметам	Нотные издания	Художественная литература	Энциклопедии, словари, справочники	Ежегодные поступления, экз.	Количество читателей, чел.	Число книговыдач за год, книг
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
42477	20903	5606	1123	2021	3885	8308	631	493	459	4863

Библиотечный фонд на 2025-2026 учебный год

Библиотечный фонд, экз.	Из них:							Ежегодные поступления, экз.	Количество читателей, чел.
	Учебники по общеобразовательным предметам	учебно-методическая литература	электронные учебники	УЛ и УМК по специальным предметам	Нотные издания	Художественная литература	Энциклопедии, словари, справочники		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
26621	10604	545	1080	2021	3885	7855	631	576	458

Относительные показатели эффективности работы библиотеки.

Обеспеченность учебниками: на 2023-2024 учебный год, 2024-2025 учебный года и на 2025-2026 учебный год составляет - 100%.

Количество читателей в библиотеке: 2023-2024 учебный год - 444, 2024-2025 учебный год – 459, на начало 2025-2026 учебный год - 458 человек. Это обучающиеся, педагогический коллектив, сотрудники и администрация училища. Все категории читателей охвачены чтением.

Качество фонда дополнительной литературы (официальные, справочно-библиографические и периодические издания) находится на достаточном уровне; основной книжный фонд библиотеки постоянно обновляется, систематизирован по алфавитному каталогу, соблюдается структура фондов (разделение на учебную и учебно-методическую литературу, в том числе на государственном языке, имеется научная, художественная литература).

Необходимо увеличить количество методической литературы по отраслям знаний путем заявки на поступление книг.

По сохранности учебного и классного фонда проводятся беседы с учащимися младшего звена. Правила пользования библиотекой озвучиваются при записи читателя в библиотеку. Проводятся рейды по сохранности учебного фонда во всех классах. Имеется книгохранилище для

учебников, компьютеры, принтер, стеллажи, абонементы, столы и стулья, книжный и учебный фонды.

Номенклатура дел приведена в порядок. Выполняется своевременный учет поступлений в суммарной и инвентарной книге. Ведется учетная документация библиотеки: составлены планы работы, ведется дневник работы библиотеки, заполняются формуляры читателей. Ежегодно после анализа работы за предыдущий год составляется план работы на текущий год в соответствии с поставленными задачами.

Штат библиотеки состоит из 2 человек: 1 библиотекарь - Акпаева Гульмира Анварбековна, 1 нотный библиотекарь.

Технически библиотека оснащена: 1 компьютер, 1 принтер, 1 копировальный аппарат. Имеется выход в интернет.

Приложение 12 - Библиотечный фонд

Проведённый анализ библиотечно-информационных ресурсов показал, что библиотека училища выполняет ключевую функцию в обеспечении образовательного процесса и методической работы. Сформирована современная структура обслуживания, объединяющая традиционный и электронный форматы, что способствует доступности учебных материалов и развитию цифровой культуры обучающихся.

Выводы:

- Библиотечно-информационные ресурсы училища полностью обеспечивают образовательный процесс по всем уровням подготовки.
- Учебный фонд обновляется ежегодно, степень износа и устаревания систематически контролируется.
- Ведётся системная работа по оцифровке нотного и методического фонда, что соответствует задачам цифровизации образования.

Предложения:

- Продолжить обновление учебно-методического фонда с акцентом на литературу нового поколения и современные издания по педагогике и хореографическому искусству.
- Расширить доступ к электронным библиотечным системам и национальным образовательным платформам.
- Укрепить материально-техническую базу библиотеки (мультимедийное оборудование, зона для индивидуальной работы).
- Разработать внутренний регламент по формированию цифровых коллекций и защите авторских прав при использовании электронных материалов.

5. Оценка знаний обучающихся

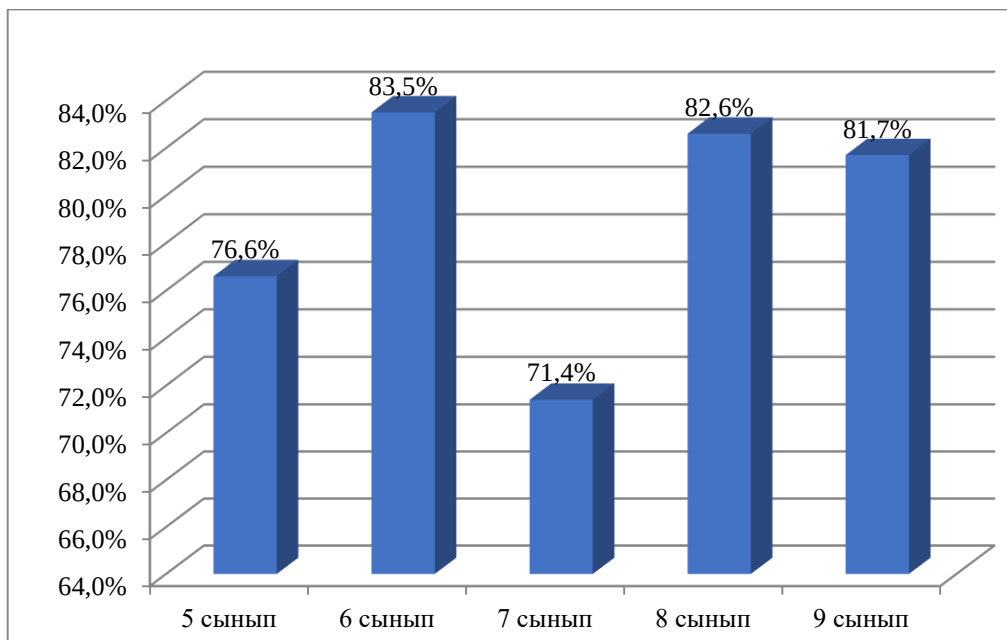
- Уровень подготовки обучающихся (ожидаемые результаты обучения) по каждой образовательной области (и учебным предметам) соответствующего уровня образования в соответствии с типовыми

учебными программами основного среднего образования и требованиями государственных общеобязательных стандартов начального, основного среднего и общего среднего образования, утвержденных приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 29031);

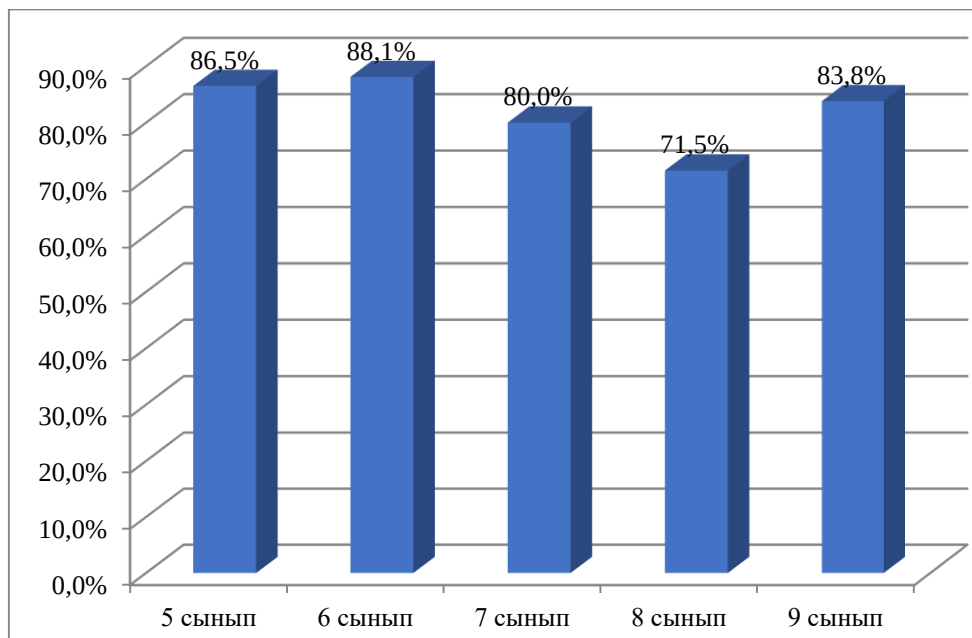
Динамика результатов по образовательным областям основного уровня образования, мониторинги по разделам учебным годам.

Группы с казахским языком обучения

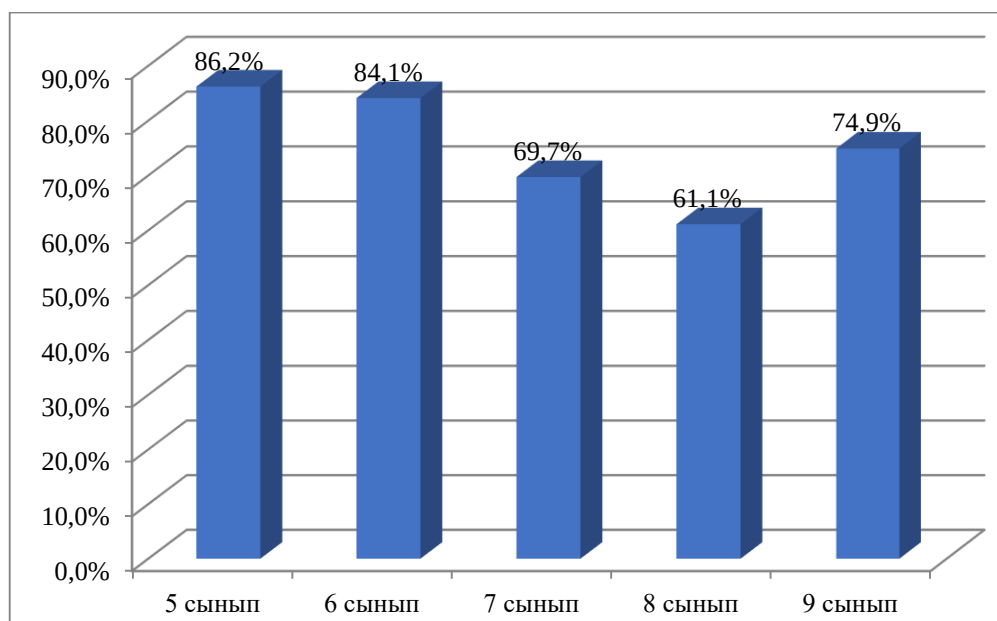
2022-2023 оқу жылы							
№	Пән / сынып / оқушы саны	Оқу үлгерімінің сапасы %					
		5	6	7	8	9	Барлығы
		26	22	25	20	14	107
I	Тіл және әдебиет	87,2%					
1	қазақ тілі	70,1%	86,4%	73,5%	84,5%	85,7%	80,0%
2	қазақ әдебиеті	81,6%	90,9%	95,5%	100,0%	92,9%	92,2%
3	орыс тілі мен әдебиет	77,8%	100,0%	86,8%	89,5%	78,6%	86,5%
4	ағылшын тілі	70,1%	90,9%	95,5%	94,5%	100,0%	90,2%
II	Математика және информатика	58,9%					
5	математика / алгебра	56,1%	50,1%	23,3%	41,5%	28,6%	39,9%
6	геометрия			42,5%	41,5%	35,7%	39,9%
7	информатика	88,5%	100,0%	95,5%	100,0%	100,0%	96,8%
III	Жаратылыстану	81,6%					
8	физика			78,0%	94,5%	92,9%	88,5%
9	жаратылыстану	90,4%	79,6%				85,0%
10	химия			56,1%	84,5%	92,9%	77,8%
11	биология			63,8%	74,5%	78,6%	72,3%
12	география			73,2%	94,5%	85,7%	84,5%
IV	Адам және қоғам	86,6%					
13	Қазақстан тарихы	61,2%	71,4%	69,0%	84,5%	78,6%	72,9%
14	Дүниежүзі тарихы	93,8%	82,5%	75,0%	89,5%	92,9%	86,7%
15	Құқық негіздері					100,0%	100,0%
	БАРЛЫҒЫ:	76,6%	83,5%	71,4%	82,6%	81,7%	79,1%



2023-2024 оқу жылы						
Пән / сынып / оқушы саны	Оқу үлгерімінің сапасы %					
	5	6	7	8	9	Барлығы
	24	22	22	23	19	110
Тіл және әдебиет	89,9%					
қазақ тілі	80,1%	86,4%	86,4%	73,5%	84,5%	82,2%
қазақ әдебиеті	92,3%	90,9%	90,9%	95,5%	100,0%	93,9%
орыс тілі мен әдебиет	100,0%	90,9%	100,0%	86,8%	89,5%	93,4%
ағылшын тілі	79,4%	90,9%	90,9%	95,5%	94,5%	90,2%
Математика және информатика	65,2%					
математика / алгебра	75,5%	68,2%	50,1%	23,3%	41,5%	51,7%
геометрия			50,1%	42,5%	41,5%	44,7%
информатика	100,0%	100,0%	100,0%	95,5%	100,0%	99,1%
Жаратылыстану	79,5%					
физика			77,5%	78,0%	94,5%	83,3%
жаратылыстану	83,6%	86,4%				85,0%
химия			72,7%	56,1%	84,5%	71,1%
биология			86,0%	63,8%	74,5%	74,8%
география			81,8%	73,2%	94,5%	83,2%
Адам және қоғам	88,0%					
Қазақстан тарихы	79,4%	86,9%	71,4%	69,0%	84,5%	78,2%
Дүниежүзі тарихы	88,3%	92,0%	82,5%	76,8%	89,5%	85,8%
Құқық негіздері					100,0%	100,0%
БАРЛЫҒЫ:	86,5%	88,1%	80,0%	71,5%	83,8%	82,0%

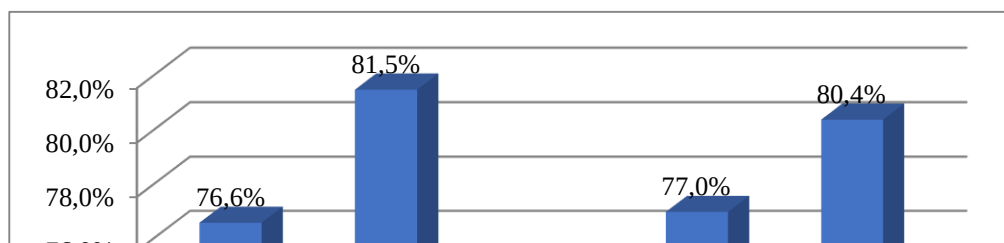


2024-2025 оқу жылы						
Пән / сынып / оқушы саны	Оқу үлгерімінің сапасы %					
	5	6	7	8	9	Барлығы
	24	22	21	21	19	107
Тіл және әдебиет	92,0%					
қазақ тілі	84,5%	86,5%	95,0%	85,5%	85,0%	87,3%
қазақ әдебиеті	100,0%	91,5%	95,0%	90,5%	90,0%	93,4%
орыс тілі мен әдебиет	83,0%	100,0%	95,0%	100,0%	95,0%	94,6%
ағылшын тілі	87,5%	91,0%	95,0%	95,5%	95,0%	92,8%
Математика және информатика	68,8%					
математика / алгебра	71,0%	60,0%	57,5%	57,0%	38,5%	56,8%
геометрия			62,5%	47,5%	38,5%	49,5%
информатика	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
Жаратылыстану	77,4%					
физика			80,0%	71,5%	85,0%	78,8%
жаратылыстану	87,5%	86,5%				87,0%
химия			56,0%	62,0%	58,5%	58,8%
биология			85,5%	72,0%	63,5%	73,7%
география			85,0%	95,5%	85,0%	88,5%
Адам және қоғам	73,5%					
Қазақстан тарихы	79,0%	72,5%	66,0%	52,0%	59,0%	65,7%
Дүниежүзі тарихы	83,0%	68,5%	85,0%	62,0%	75,0%	74,7%
Құқық негіздері					80,0%	80,0%
БАРЛЫҒЫ:	86,2%	84,1%	69,7%	64,1%	74,9%	75,8%

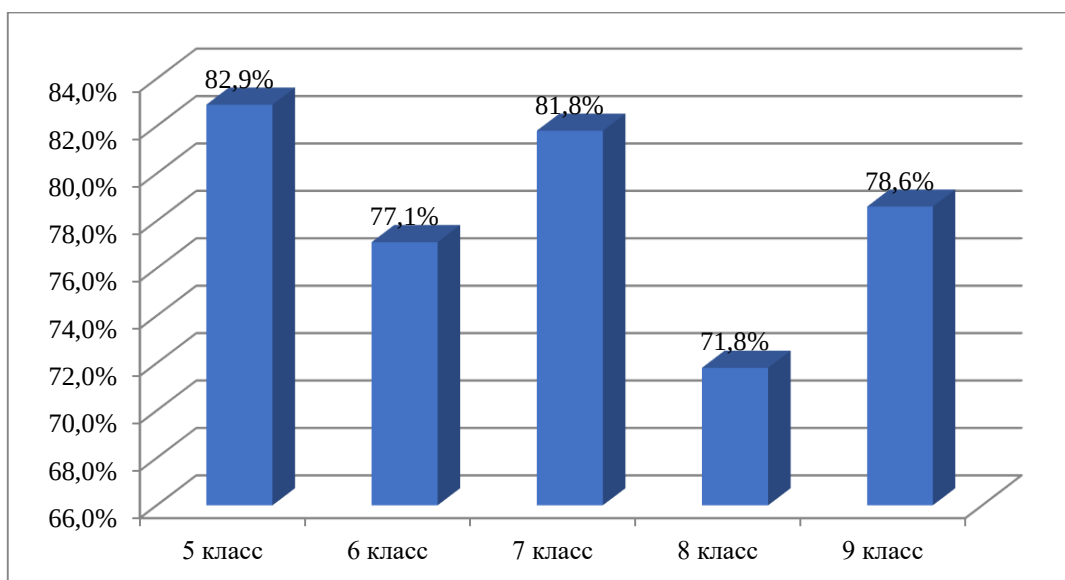


Группы с русским языком обучения

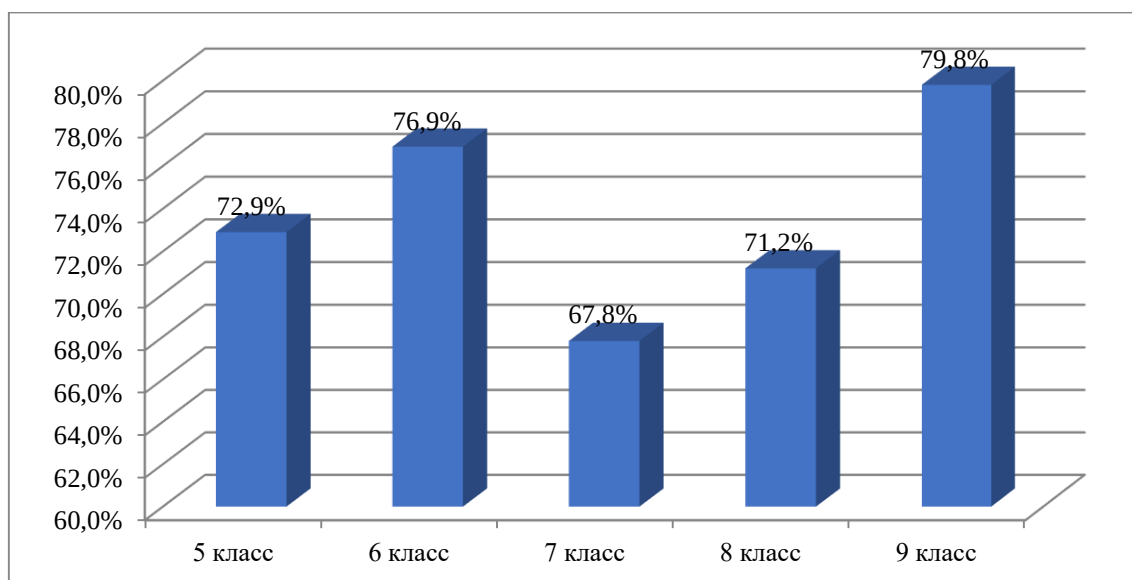
2022-2023 учебный год							
№	Предметы / классы / кол-во обуч-ся	Качество успеваемости %					
		5	6	7	8	9	Итого:
		26	28	23	25	23	125
I	Язык и литература	76,3%					
1	казахский язык и литература	70,1%	59,4%	66,7%	54,0%	82,6%	66,6%
2	русский язык	81,6%	97,2%	87,5%	83,0%	91,3%	88,1%
3	русская литература	77,8%	96,4%	83,4%	100,0%	100,0%	91,5%
4	английский язык	70,1%	57,3%	54,2%	51,8%	60,9%	58,9%
II	Математика и информатика	70,3%					
5	математика / алгебра	56,1%	45,0%	55,2%	63,1%	52,2%	54,3%
6	геометрия			63,8%	67,6%	65,2%	65,5%
7	информатика	88,5%	100,0%	91,7%	87,5%	86,9%	90,9%
III	Естествознание	80,5%					
8	физика			62,5%	63,1%	60,9%	62,2%
9	естествознание	90,4%	91,5%				91,0%
10	химия			75,0%	72,2%	86,9%	78,0%
11	биология			75,0%	93,8%	91,3%	86,7%
12	география			79,2%	87,5%	86,9%	84,5%
IV	Человек и общество	88,7%					
13	история Казахстана	61,2%	95,5%	66,7%	83,0%	73,9%	79,8%
14	всемирная история	93,8%	90,9%	74,0%	93,8%	86,9%	86,4%
15	основы права					100,0%	100,0%
	Итого по классам:	76,6%	81,5%	71,9%	77,0%	80,4%	77,5%



2023-2024 учебный год						
Предметы / классы / кол-во обуч-ся	Качество успеваемости %					
	5	6	7	8	9	Итого:
	26	27	26	24	18	121
Язык и литература	74,1%					
казахский язык и литература	61,5%	70,1%	59,4%	66,7%	54,0%	62,3%
русский язык	80,8%	81,6%	100,0%	87,5%	83,0%	86,6%
русская литература	65,4%	77,8%	100,0%	83,4%	100,0%	85,3%
английский язык	76,9%	70,1%	57,3%	54,2%	51,8%	62,1%
Математика и информатика	71,4%					
математика / алгебра	69,2%	56,1%	45,0%	54,2%	63,1%	57,5%
геометрия			59,8%	62,5%	67,6%	63,3%
информатика	100,0%	88,5%	100,0%	91,7%	87,5%	93,5%
Естествознание	83,5%					
физика			80,9%	62,5%	63,1%	68,8%
естествознание	100,0%	92,6%				96,3%
химия			84,3%	75,0%	72,2%	77,2%
биология			96,7%	75,0%	93,8%	88,5%
география			93,5%	79,2%	87,5%	86,7%
Человек и общество	90,3%					
история Казахстана	96,2%	63,2%	95,5%	66,7%	83,0%	80,9%
всемирная история	96,2%	93,8%	90,9%	75,0%	93,8%	89,9%
основы права					100,0%	100,0%
Итого по классам:	82,9%	77,1%	81,8%	71,8%	78,6%	78,4%



2024-2025 учебный год						
Предметы / классы / кол-во обуч-ся	Качество успеваемости %					
	5	6	7	8	9	Итого:
	27	26	26	26	19	124
Язык и литература	80,1%					
казахский язык и литература	85,5%	92,0%	85,0%	95,5%	100,0%	91,6%
русский язык	67,0%	77,0%	81,0%	96,5%	89,0%	82,1%
русская литература	66,5%	68,0%	85,0%	96,0%	94,5%	82,0%
английский язык	66,5%	66,5%	69,0%	70,0%	51,0%	64,6%
Математика и информатика	68,1%					
математика / алгебра	59,5%	49,0%	62,0%	51,0%	41,0%	52,5%
геометрия			62,0%	54,0%	50,5%	55,5%
информатика	96,5%	100,0%	96,5%	100,0%	89,0%	96,4%
Естествознание	87,2%					
физика			76,0%	81,0%	71,0%	76,0%
естествознание	85,0%	100,0%				92,5%
химия			88,0%	87,5%	82,0%	85,8%
биология			89,0%	87,5%	95,0%	90,5%
география			91,5%	87,5%	94,0%	91,0%
Человек и общество	82,7%					
история Казахстана	59,0%	48,0%	76,0%	88,0%	84,5%	71,1%
всемирная история	71,0%	91,5%	77,0%	88,0%	80,0%	81,5%
основы права					95,5%	95,5%
Итого по классам:	72,9%	76,9%	67,8%	71,2%	79,8%	73,7%



Сравнивая результаты обучения и освоения образовательных учебных программ, предусмотренных требованиями государственного общеобразовательного стандарта соответствующего уровня образования, утвержденными ГОСО, в период с 2022 до 2025 года, мы можем сделать следующий вывод:

в области «Язык и литература» наблюдается стабильный процент знаний обучающихся, рост в грппах с казахским и русским языками обучения соответственно составляет 4,8 % и 3,8 %. Наблюдается стабильное повышение процента знаний с 87,2 % до 92 % и с 76,3 % до 80,1 %;

в области «Математика и информатика» наблюдается рост качества знаний обучающихся с казахским языком обучения на 9,9 %, а в группах с русским языком обучения сначала повышение на 0,9 %, затем спад на 2,2 %;

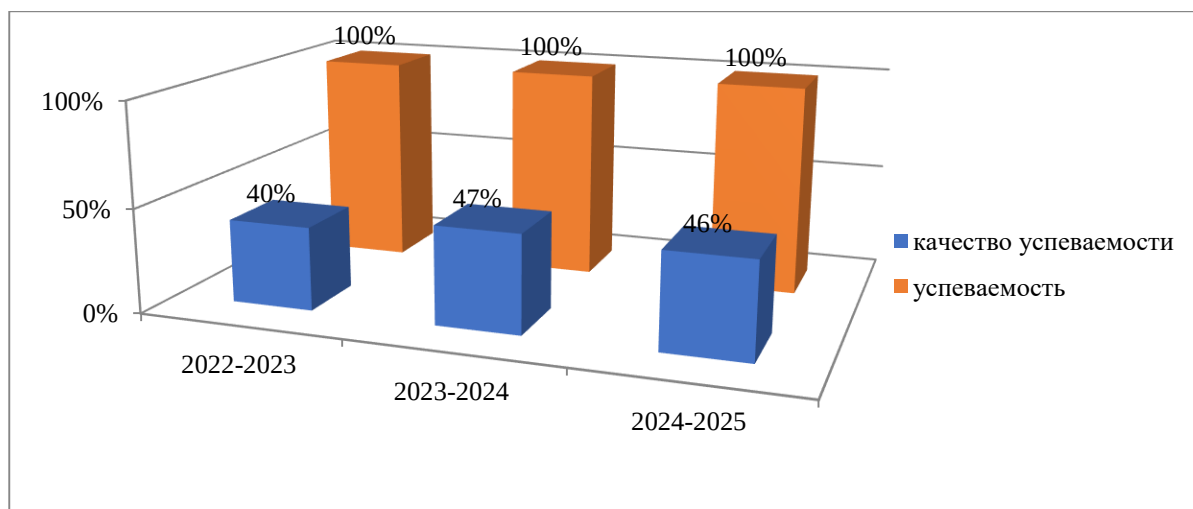
в области «Естествознание» наблюдается спад качества знаний обучающихся с казахским языком обучения на 4,2 %, с 81,6 % на 77,4 %, а в группах с русским языком обучения повышение на 6,7 %, с 80,5 % на 87,2 %;

в области «Человек и общество» наблюдается понижение процента знаний с 86,6 % до 73,5 % и с 88,7 % до 82,7 %.

Анализируя данный график, основная ступень школы показывает средние результаты. Наблюдается рост качества знаний по языковым предметам.

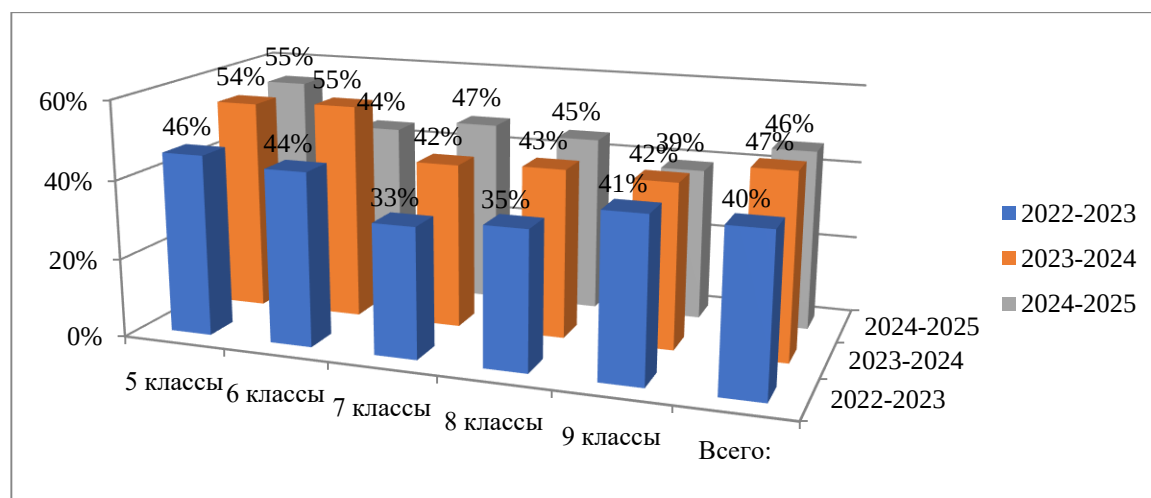
Сравнительный анализ успеваемости обучающихся за последние три учебных года

Обучающиеся 1-5 года обучения	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Количество обучающихся 1-5 годов обучения на конец учебного года	232	232	232
Количество обучающихся, окончивших на «5»	14	19	24
Количество обучающихся, окончивших на «4» и «5»	79	91	83
% успеваемости	100 %	100 %	100 %
% качества знаний	40 %	47 %	46 %



Успеваемость по параллелям в процентном соотношении:

Учебный год	1 г.об.	2 г.об.	3 г.об.	4 г.об.	5 г.об.	всего:
2022-2023	46 %	44 %	33 %	35 %	41 %	40 %
2023-2024	54 %	55 %	42 %	43 %	42 %	47 %
2024-2025	55 %	44 %	47 %	45 %	39 %	46 %



Данные таблицы качества знаний по общеобразовательным предметам показывает стабильный процент качества знаний обучающихся по отдельным предметам. При планировании работы учитываются результаты предыдущей деятельности, намечаются пути закрепления и дальнейшего развития достигнутого, предусматривается последовательное устранение недостатков. Выбор форм и организации урочной деятельности учащихся носит оптимальный, целенаправленный характер, отвечающий интересам обучающихся.

- Осуществление оценки учебных достижений обучающихся в соответствии с критериями оценки знаний обучающихся:

Согласно приказу Министра образования и науки Республики, Казахстан от 21 января 2016 года № 52 (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 13137) по общеобразовательным дисциплинам реализуется:

Формативное оценивание – оценивание, определяющее текущий уровень освоения знаний и сформированности навыков обучающихся на уроке, дома, осуществляющее оперативную взаимосвязь между обучающимся и педагогом в ходе обучения, позволяющее обучающимся понимать, насколько правильно они выполняют задания в период изучения нового материала и достигают целей обучения; Суммативное оценивание – оценивание, определяющее уровень освоения знаний и сформированности навыков обучающихся по завершении изучения разделов учебной программы в конце учебной четверти.

Результаты формативного оценивания обучающихся выставляются в электронный журнал. Педагогу не обязательно оценивать детей каждый день. Преподаватель самостоятельно определяет частоту предоставления обратной связи и формативного оценивания в баллах. Преподаватели-предметники по итогам проведения суммативных работ заполняют анализ данных работ, где указывают уровень знаний, обучающихся (высокий, средний, низкий) пофамильно. Отмечается перечень затруднений, возникшие у обучающихся при выполнениях заданий, планируемая коррекционная работа. Преподаватели общеобразовательных дисциплин смогут качественно реализовывать формативное и суммативное оценивание в учебный процесс.

- оценивание результатов обучения по определению достижений обучающимися 9 классов ожидаемых результатов обучения и освоения образовательных учебных программ, предусмотренных требованиями государственного общеобразовательного стандарта соответствующего уровня образования.

Проведение текущего контроля успеваемости и итоговой аттестации обучающихся в Училище проводятся согласно приказа Министра образования и науки РК от 18 марта 2008 года №125.

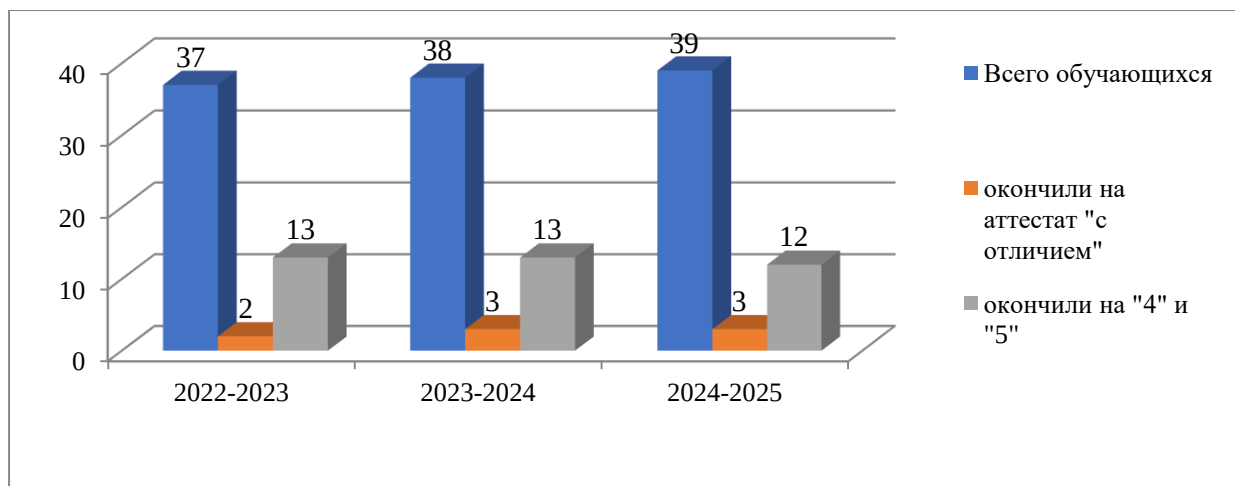
В готовности обучающихся к итоговой аттестации выделяют следующие составляющие:

- информационная готовность (владение информацией о подготовке и проведении итоговой аттестации в полном объеме);
- предметная готовность (готовность по определенному предмету, умение решать тестовые задания различного уровня сложности);
- психологическая готовность (состояние готовности или внутренняя настроенность на определенное поведение, ориентированность на целесообразные действия, актуализация и приспособление возможностей личности для успешных действий в процессе подготовки и ситуации сдачи экзамена).

Выпуск основного среднего образования:

Учебный год	Число учащихся	Из них:		Качество успеваемости
		Получили	Окончили	

	9-х классов на конец года	аттестаты с отличием	школу на «4» и «5»	
2022 - 2023	37	2	13	41 %
2023 - 2024	38	3	13	42 %
2024 - 2025	39	3	12	39 %



Результаты итоговой аттестации 9-х классов

оқу қазақ тілінде

2022-2023 оқу жылы

Топ	Оқушы саны	Қазақ тілі (жазбаша) %		Алгебра (жазбаша) %		Орыс тілі мен әдебиет (жазбаша) %		Қазақстан тарихы (таңдау пәні) (ауызшы) %	
		үлгерім і	сапасы	үлгерім і	сапасы	үлгерім і	сапасы	үлгерім і	сапасы
501 топ	14	100	86	100	29	100	86	100	79
Барлығы:	14	100	86	100	29	100	86	100	79

2023-2024 оқу жылы

Топ	Оқушы саны	Қазақ тілі (жазбаша) %		Алгебра (жазбаша) %		Орыс тілі мен әдебиет (жазбаша) %		Қазақстан тарихы (таңдау пәні) (жазбаша) %	
		үлгерім і	сапасы	үлгерім і	сапасы	үлгерім і	сапасы	үлгерім і	сапасы
501 топ	9	100	89	100	44	100	89	100	89
502 топ	10	100	90	100	50	100	90	100	80
Барлығы:	19	100	90	100	47	100	90	100	85

2024-2025 оқу жылы

Топ	Оқушы саны	Қазақ тілі (жазбаша) %		Алгебра (жазбаша) %		Орыс тілі мен әдебиет (жазбаша) %		Қазақстан тарихы (таңдау пәні) (жазбаша) %	
		үлгерім і	сапасы	үлгерім і	сапасы	үлгерім і	сапасы	үлгерім і	сапасы
501 топ	9	100	100	100	67	100	100	100	100
502 топ	10	100	70	100	20	100	90	100	50
Барлығы:	19	100	85	100	44	100	95	100	75

русский язык обучения

2022-2023 учебный год

Группа	Количество обучающихся	Русский язык (письменно) %		Алгебра (письменно) %		Казахский язык и литература (письменно) %		История Казахстана (предмет по выбору) (устно) %	
		успев.	кач.	успев.	кач.	успев.	кач.	успев.	кач.
506 группа	12	100	100	100	75	100	83	100	83
507 группа	10	100	80	100	40	100	80	100	70
Итого:	22	100	90	100	58	100	82	100	77

2023-2024 учебный год

Группа	Количество обучающихся	Русский язык (письменно) %		Алгебра (письменно) %		Казахский язык и литература (письменно) %		История Казахстана (предмет по выбору) (письменно) %	
		успев.	кач.	успев.	кач.	успев.	кач.	успев.	кач.
506 группа	11	100	91	100	64	100	55	100	91
507 группа	8	100	75	100	62	100	62	100	75
Итого:	19	100	83	100	63	100	59	100	83

2024-2025 учебный год

Группа	Количество обучающихся	Русский язык (письменно) %		Алгебра (письменно) %		Казахский язык и литература (письменно) %		История Казахстана (предмет по выбору) (письменно) %	
		успев.	кач.	успев.	кач.	успев.	кач.	успев.	кач.
506 группа	11	100	100	100	36	100	100	100	91
507 группа	9	100	89	100	56	100	100	100	89
Итого:	20	100	95	100	46	100	100	100	90

Анализ данных 9-х классов за 2022-2023 учебный год в % показал, что успеваемость по всем предметам 100%. Качество знаний в 9-х классах по

предметам в группах с казахским языком обучения: қазақ тілі – 86 %; алгебра – 29 %; орыс тілі мен әдебиет – 86 %, Қазақстан тарихы – 79 %; в группах с русским языком обучения: русский язык – 90 %; алгебра – 58 %; казахский язык и литература – 82 %, история Казахстана – 77 %.

Анализ данных за 2023-2024 учебный год в % показал, что успеваемость по всем предметам 100%. Качество знаний в 9-х классах по предметам в группах с казахским языком обучения: қазақ тілі – 90 %; алгебра – 47 %; орыс тілі мен әдебиет – 90 %, Қазақстан тарихы – 85 %; в группах с русским языком обучения: русский язык – 83 %; алгебра – 63 %; казахский язык и литература – 59 %, история Казахстана – 83%.

Анализ данных за 2024-2025 учебный год в % показал, что успеваемость по всем предметам 100%. Качество знаний в 9-х классах по предметам в группах с казахским языком обучения: қазақ тілі – 85 %; алгебра – 44 %; орыс тілі мен әдебиет – 95 %, Қазақстан тарихы – 75 %; в группах с русским языком обучения: русский язык – 95 %; алгебра – 46 %; казахский язык и литература – 100 %, история Казахстана – 90 %.

ИТОГИ КОМПЛЕКСНОГО ТЕСТИРОВАНИЯ 9 КЛАССОВ ПРИ ОЦЕНКЕ ОРГАНИЗАЦИЙ ОБРАЗОВАНИЯ

№	ФИО	класс	Количество баллов по предметам				Общий балл	ИТОГ	
			Язык обучения 20 вопросов в	Математика 20 вопросов	Предмет из инвариантного компонента 20 вопросов				
					предмет	Балл			
1	Айсина Хорлан Бериковна	9-	20	16	Ағылшын тілі	20	56	93%	5
2	Аликулова Асима Керімханқызы	9-А	11	12	Ағылшын тілі	17	40	66%	4
3	Аманкұл Айым Алтайқызы	9-А	20	18	Ағылшын тілі	18	56	93%	5
4	Амиртаева Сағына Бауыржанқызы	9-А	20	18	Ағылшын тілі	20	58	96%	5
5	Әділ Айзере Бекзатқызы	9-А	20	18	Ағылшын тілі	20	58	96%	5
6	Өтейбеков Талант Берікұлы	9-А	20	16	Ағылшын тілі	19	55	91%	5

7	Базарханова Латифа Жанибековна	9-А	17	15	АҒЫЛШЫН тілі	18	50	83%	4
8	Бакиджанова Снежана Шамильевна	9-А	12	11	АҒЫЛШЫН тілі	16	39	65%	4
9	Басович Софья Денисовна	9-А	11	11	АҒЫЛШЫН тілі	17	39	65%	4
10	Батырбекова Айлин Нурланбековна	9-А	11	15	АҒЫЛШЫН тілі	14	40	66%	4
11	Бауыржанұлы Елжан	9-А	20	16	АҒЫЛШЫН тілі	18	54	90%	5
12	Бейбітқызы Сымбат	9-А	20	18	АҒЫЛШЫН тілі	20	58	96%	5
13	Бекешева Айажар Ануарқызы	9-А	20	19	АҒЫЛШЫН тілі	20	59	98%	5
14	Бітеш Нұрғиса	9-А	18	18	АҒЫЛШЫН тілі	19	55	91%	5
15	Бондаренко Ольга Юрьевна	9-А	11	15	АҒЫЛШЫН тілі	17	43	72%	4
16	Дәнебекова Альмира Маратовна	9-А	11	13	АҒЫЛШЫН тілі	17	41	68%	4
17	Жусанбаев Мұрагер Қуатұлы	9-А	11	15	АҒЫЛШЫН тілі	17	43	72%	4
18	Каримбаева Амина Рустамовна	9-А	17	17	АҒЫЛШЫН тілі	19	53	88%	5
19	Кәрім Әлибек Мақсатұлы	9-А	20	18	АҒЫЛШЫН тілі	19	57	95%	5
20	Ким Мария Александровна	9-А	11	15	АҒЫЛШЫН тілі	17	43	72%	4
21	Кожаметова Богдана Тимуровна	9-А	11	16	АҒЫЛШЫН тілі	18	45	75%	4
22	Козлова София Андреевна	9-А	13	15	АҒЫЛШЫН тілі	20	48	80%	4
23	Коновалов Георгий Дмитриевич	9-А	14	16	АҒЫЛШЫН тілі	17	47	78%	4
24	Костельцева Любовь	9-А	11	16	АҒЫЛШЫН тілі	18	45	75%	4

	Валерьевна								
25	Куат Камилла Алмасқызы	9-А	13	15	Ағылшын тілі	19	47	78%	4
26	Қажкен Мадина Медетқызы	9-А	20	19	Ағылшын тілі	18	57	95%	5
27	Қожахмет Алтынбек Талғатұлы	9-А	19	19	Ағылшын тілі	19	57	95%	5
28	Қонай Айару Русланбекқызы	9-А	11	16	Ағылшын тілі	18	45	75%	4
29	Қуандық Арай Нұрболқызы	9-А	20	19	Ағылшын тілі	19	58	96%	5
30	Қуаныш Медина Нұрболқызы	9-А	10	8	Ағылшын тілі	18	36	60%	3
31	Мағжан Іңкар Берікқызы	9-А	20	19	Ағылшын тілі	18	57	95%	5
32	Марат Айлим Ұланқызы	9-А	20	19	Ағылшын тілі	19	58	96%	5
33	Мироненко Радион Алексеевич	9-А	10	15	Ағылшын тілі	17	42	70%	4
34	Муханбетжанова Адэля Даулетовна	9-А	11	12	Ағылшын тілі	16	39	65%	4
35	Мұрат Айша Ернатқызы	9-А	20	18	Ағылшын тілі	20	58	96%	5
36	Садыбек Дария Романовна	9-А	11	11	Ағылшын тілі	19	41	68%	4
37	Сальникова Анастасия Алексеевна	9-А	12	15	Ағылшын тілі	18	45	75%	4
38	Серікбай Арсен Серікұлы	9-А	19	16	Ағылшын тілі	18	53	88%	5
39	Тілеубекқызы Айша	9-А	20	18	Ағылшын тілі	20	58	96%	5
40	Тоқмырза Дайана Еділқызы	9-А	12	15	Ағылшын тілі	17	44	73%	4
41	Уалихан Алтынай Арманқызы	9-А	11	11	Ағылшын тілі	15	37	61%	3
42	Хабибуллина Даяна Радиковна	9-А	11	10	Ағылшын тілі	15	36	60%	3

43	Шумилина Анна Игоревна	9-А	11	11	Ағылшын тілі	15	37	61%	3
----	---------------------------	-----	----	----	-----------------	----	----	-----	---

Общее количество обучающихся 9 класса - 44 чел., в тестировании приняли участие - 43 чел.(97%), не участвовал по состоянию здоровья -1 чел.

Результаты тестирования 9-х классов показали, что при 100 % успеваемости, средний % качества знаний обучающихся- 82 %, в том числе:

по языку обучения - 75 %

по математике - 80%

по английскому языку - 90%

Приложение 3 – УМР (папки 6,7)

Приложение 13 - Оценка знаний обучающихся-тестирование

Анализ системы оценивания знаний обучающихся показал, что в училище выстроена чёткая и прозрачная модель контроля успеваемости, основанная на государственных стандартах и приказах Министерства просвещения. Использование электронных инструментов позволяет обеспечить объективность, системность и доступ к результатам для всех участников образовательного процесса. Мониторинг динамики успеваемости подтверждает устойчивое качество подготовки и эффективность педагогических подходов, при этом сохраняется потенциал для дальнейшего совершенствования аналитики и внутреннего контроля оценочных процедур.

Выводы:

- Система оценивания знаний обучающихся в училище реализуется в полном соответствии с требуемыми нормативами.
- Анализ за три года показывает положительную динамику по языковым предметам и устойчивый результат по специальным дисциплинам.
- Электронные системы оценивания обеспечивают прозрачность, объективность и доступность данных для педагогов, обучающихся и родителей.
- Педагоги ведут системную работу по коррекции индивидуальных затруднений, выявленных в ходе суммативных оцениваний.

Предложения:

- Продолжить внедрение анализа данных по успеваемости в электронных системах
- Усилить взаимосвязь между формативным и суммативным оцениванием через регулярный педагогический мониторинг.
- Организовать внутренний аудит оценочных процедур на предмет соответствия критериям и уровням сложности заданий.
- Усилить практику открытых уроков с разбором методики оценивания для обмена опытом между преподавателями.
- Рекомендовать проведение ежегодного педагогического совета по итогам аналитики качества знаний.

6. Опрос участников образовательного процесса и других респондентов

Опрос с целью изучения удовлетворенности обучающихся созданными условиями для личностного развития и воспитания был проведен в электронном формате в АИС «SOVA» по следующим критериям:

1. Степень удовлетворенности обучающихся деятельностью Училища;
2. Степень удовлетворенности педагогов условиями Училища;
3. Степень удовлетворенности родителей.

Мониторинг «Педагогтардың училище жағдайына қанағаттану деңгейі» Мониторинг «Степень удовлетворенности педагогов условиями училища»

Цель анкетирования: определить степень удовлетворенности педагогов условиями жизнедеятельностью училища и своим положением в нем.

При мониторинговом исследовании проводилось анонимное анкетирование 01.10.2025 года, участвовало 32 сотрудника.

В ходе анкетирования педагогам было предложено 14 утверждений и ответить на вопросы – «Да»; «Нет» соответствующий точке зрения педагога.

Количественный результат анализа по ответам показал следующее и представлено в таблице:

№	Утверждение /Бекіту	Иә /Да	Жоқ /Нет
1	Тиімді жұмыс істеу үшін барлық қажетті ақпаратқа қол жеткізе аласыз ба? /Имеете ли Вы доступ ко всей необходимой информации для эффективной работы?	25 чел.- 78,1 %	7 чел. – 21,9 %
2	Жұмыс орнының техникалық шарттары (кабинет, техника, жайлылық және т. б.) сізді қанағаттандырады ма? / Устраивают ли Вас технические условия рабочего места (кабинет, техника, комфорт и прочее)?	15 чел. – 46,9 %	17 чел. – 53,1 %
3	Мектеп сізге даму үшін, біліктілікті арттыру үшін жағдай жасай ма? / Предоставляет ли Вам училище условия для развития, повышения квалификации?	20 чел. – 62,5 %	12 чел.- 37,5 %
4	Сіз орындайтын жұмыс көлеміне қанағаттанасыз ба? / Удовлетворены ли Вы объемом работы, которую выполняете?	25 чел. – 78,1 %	7 чел. - 21,9 %
5	Сіз жағымсыз салдардан қорықпай пікір білдіре алып, ұсыныстар жасай аласыз ба? / Вы можете высказать мнение, вносить предложения, не опасаясь негативных последствий?	28 чел. – 90,3 %	3 чел. – 9,7 %
6	Мектепте мансаптық өсу мүмкіндігі бар ма? / В училище есть возможность карьерного роста?	23 чел. – 71,9 %	9 чел. – 28,1 %
7	Сіз мектептің корпоративтік мәдениетіне қанағаттанасыз ба? / Удовлетворены ли Вы корпоративной культурой училища?	23 чел. – 71,9 %	9 чел.- 28,1 %
8	Сіз мектептің корпоративтік мәдениетіне қанағаттанасыз ба? / Считаете ли Вы свое руководство компетентным?	29 чел. - 90,6 %	3 чел. – 9,4 %
9	Сіздің әріптестеріңізбен қарым-қатынасыңыз жақсы ма? / Удовлетворены ли Вы отношениями с коллегами?	31 чел. - 96,9 %	1 чел. – 3,1 %
10	Сіздің жеке табыстарыңыз бен жетістіктеріңізді әкімшіліктің мойындауына көңіліңіз тола ма?/	28 чел. – 87,5 %	4 чел. – 12,5 %

	Удовлетворены ли Вы признанием личных успехов и достижений со стороны администрации?		
11	Сіз қызметкерлерді ынталандыру жүйесіне қанағаттанасыз ба? / Удовлетворены ли Вы системой поощрений сотрудников?	14 чел.- 43,8 %	18 чел.- 56,3 %
12	Училище қауіпсіздігіне көңіліңіз тола ма?/ Удовлетворены ли Вы безопасностью вашего нахождения в училище?	21 чел. – 65,6 %	11 чел. – 34,4 %
13	Сіз жалпы жұмысыңызға қанағаттанасыз ба? / Удовлетворены ли Вы своей работой в целом?	28 чел. – 87,5 %	4 чел. – 12,5 %
14	Сіз училищені жұмыс орны ретінде ұсынар ма едіңіз? / Вы бы рекомендовали училище как место работы?	27 чел. – 84,4 %	5 чел. – 15,6 %
	ИТОГО:	75,42 %	24,58 %

По итогам анкетирования ответили на вопросы «Да» -75,42 %; на вопрос «Нет»-24,58 %. В качестве общих рекомендаций по результатам анкетирования до администрации училища приведены пожелания, озвученные респондентами, это обеспечение современными техническими средствами обучения, наглядными пособиями, повышения уровня квалификации и многое другое. В целом, для улучшения показателей необходимо обратить внимание на все перечисленные в таблице недостатки и в дальнейшем их проработать.

К критерию оценивания организацией образования соответствует уровню «хороший» - 4 балла, в показателе от 65 % до 79 % респонденты удовлетворены уровнем создания условий для качественного обучения и воспитания.

Мониторинг «Ата-аналардың қанағаттану дәрежесі» / Мониторинг «Степень удовлетворённости родителей»

Проведение мониторингового исследования по изучению мнения родителей (законных представителей) позволило выявить качество степень удовлетворенности предоставляемых образовательных услуг.

01.10.2025 года в опросе приняли участие всего 129 родителей (законные представители) обучающихся с 3-5 года обучения.

Родителям (законным представителям) была предложена анкета, состоящая из 6 вопросов – «Да» - 75,47 %; «Нет» - 8,95 %; «Затрудняюсь ответить» - 15,58 %. «Мнение родителей, что делает Училище хорошо» отражены ответы.

Количественный результат анализа по ответам родителей (законных представителей) показало следующее и представлены в таблице:

№	Сұрақтар: / Вопросы:	Иә / Да	Жоқ / Нет	Жауап беру қиын / Затрудняюсь ответить
1.	Сіз қанағаттанғаныңызды бағалаңыз: / Оцените, пожалуйста, удовлетворены ли Вы:			
	А) Оқыту деңгейі; / Уровнем преподавания;	111 чел.- 86,0 %	2 чел. – 1,6 %	16 чел. – 12,4 %
	Б) Училищеде тамақтануды ұйымдастыру; / Организацией питания в училище;	63чел.– 48,4 %	44чел. – 34,4 %	22чел. – 17,2 %

	В) Оқу кабинеттері мен залдардың мән-жайы; / Состоянием учебных помещений;	70 чел. – 54,3 %	27 чел. – 20,9 %	32 чел. – 24,8 %
	Г) Сыныптарды безендіру; / Оформлением классов;	83чел. – 64,4 %	7 чел. – 5,4 %	39чел. – 30,2 %
	Д) Училищені материалдық-техникалық қамтамасыз ету; / Материально-техническим обеспечением училища;	68 чел. – 52,7%	19чел.- 14,7 %	42чел. – 32,6 %
	Е) Санитарлық-гигиеналық жағдайлар; / Санитарно-гигиеническими условиями;	70 чел. – 54,3 %	14 чел. – 10,9 %	45 чел. – 34,8 %
	Ж) Медициналық қызмет көрсету; / Медицинским обслуживанием работников мед.персонала;	108 чел. – 83,7%	5чел. – 3,9 %	16 чел. – 12,4 %
	З) Курстағы құрдастар арасындағы қатынастар; / Отношениями между сверстниками на курсе;	108 чел. – 83,7 %	5 чел. – 3,9%	16 чел. – 12,4 %
	И) Сіздің тәрбиешілермен қарым-қатынасыңыз; / Вашими отношениями с педагогами;	116 чел. – 89,9 %	3 чел. – 2,3 %	10 чел. – 7,8 %
	К) Сіздің әкімшілікпен қарым-қатынасыңыз; / Вашими отношениями с администрацией;	102чел. - 79,1 %	7чел. – 5,4 %	20 чел. – 15,5 %
	Л) Сіздің балаңыздың тәрбиешілермен қарым-қатынасы; / Отношениями Вашего ребенка с педагогами;	112 чел. – 86,8 %	5 чел. – 3,9 %	12 чел. - – 9,3 %
	М) Сіздің балаңыздың жалпы училищеге деген қарым - қатынасы / Отношением Вашего ребенка к училищу в целом	122чел. – 94,5 %	1 чел. – 0,8 %	6 чел. – 4,7 %
	Н) Сіздің балаңыздың куратормен қарым-қатынасы / Отношениями Вашего ребенка с куратором	122 чел. – 94,5 %	1 чел. – 0,8 %	6 чел. – 4,7 %
	О) Училищеде өткізілетін тәрбие жұмысы / Воспитательной работой проводимой в училище	116 чел. – 89,9 %	5 чел. – 3,9 %	8 чел – 6,2 %
2.	Сіз Балаңыздың училищедегі жетістіктері мен сәтсіздіктері туралы жеткілікті ақпарат аласыз ба? / Получаете ли вы достаточную информацию об успехах и неудачах Вашего ребенка в училище?	100 чел. – 77,5 %	17 чел. - 13,2 %	12 чел. – 9,3 %
3.	Сіз тәрбиешілермен кураторлардан балаңыздың жеке басы туралы маңызды нәрсені білесіз бе? / Узнаете ли Вы что-нибудь важное о личности Вашего ребенка из бесед с педагогами, кураторами и воспитателями?	107чел. – 82,9 %	13 чел. – 10,1%	9 чел. – 7,0 %
4.	Сіздің балаңыз «Менің училищем ең жақсы» деп айта ала ма? / Может ли Ваш ребенок сказать: «Моё училище самое лучшее»?	101 чел. - 78,3 %	5 чел. – 3,9 %	23 чел. – 17,8 %
5.	Сізде училище жұмысына қатысу мүмкіндігі бар ма? / Имеете ли Вы возможность участвовать в делах училища?	73 чел. – 57,8 %	28 чел. - 21,1 %	28 чел. – 21,1 %
4. Сіздің ойыңызша, училище нені жақсы жасайды? / Что, по Вашему мнению, училище делает хорошо? ОТВЕТЫ: 1. Воспитывает, развивает, обучает всему новому; 2. Все для создания благоприятной среды для ребенка; 3. Все что положено знать ребенку в училище, получают хорошо; 4. Дисциплина, ответственность и труд; 5. Организационная система, преподавательский состав;				

6. Организация поездок в другие города, концерты, участие детей в танцах;
7. Педагоги-профессионалы своего дела. Это очень вдохновляет и окрыляет;
8. Отличное качество преподавание специальных дисциплин;
9. Организации учебного процесса;
10. Преподаватели хорошо относятся к детям;
11. Сильные педагоги;
12. Я удовлетворена всем. Спасибо!;
13. Училище отлично воспитывает артистов балета и артистов ансамбля танца, будущих хореографов! Высокий уровень преподавания!;
14. Училище обучает детей профессиональными педагогами, обучают к дисциплине, учатся творческие дети им дают стимул и возможность раскрыться;
15. Удовлетворена преподаванием и воспитанием детей, училище даёт хорошую школу, ребёнок стал собраннее, стал более ответственным, дисциплинированным;
16. Училище развивает способности моего ребёнка для освоения профессии, формирует кругозор, ответственность и самодисциплину.
17. Училище хорошо организует учебный процесс, преподаватели доступно объясняют материал и уделяют внимание практике. Мне также нравится, что создаются условия для дисциплины и профессионального роста студентов;
18. Профессиональная и общеобразовательная подготовка детей "+"
19. Хорошо выстроенный процесс обучения хореографии: занятия проходят систематично, дают крепкую базу и развивают профессиональные навыки. Также стоит отметить качественную организацию концертов — они помогают учащимся проявить себя на сцене, набраться опыта и продемонстрировать результаты своей работы.
20. Преподаёт в доступном формате для детей. Спец предметы у ребенка самые любимые
21. Прекрасный куратор, Зухра Смаровна отличное отношение к детям, побольше бы таких учителей.
22. Преподавание хореографии у Маргариты Валерьевны на высшем уровне. Мы счастливы.
23. Только педагог по классика Евгения Сергеевна. Очень рада и благодарю её за труд;
24. Не знаю что, но моему сыну очень нравится работать с Гульмирой Ноябрьевой;
25. От лица мамы Сапашевой Айши Кайратовны 106 группа, выражаю огромную благодарность администрации училища и педагогическому составу - это действительно неоценимый труд, внимание к нашим детям. Единственно - очень хочется попросить, разрешение детям брать планшет, очень тяжёлые рюкзаки, особенно пешком по лестницам(пониманием, что активность нужна, но рюкзаки правда тяжёлые). Касательно технической оснащённости и иных инструментов, тут вопрос- как Вы знаете куда глубже. Вопрос к государству;
26. Дает хорошее образование. Очень нравится урок классики и преподаватель по классике. Моя дочка живет в интернате, нравится питание и воспитатель Айгуль Жумановна, ее отношение к детям. В целом все нравится;
27. Обучает молодое поколение искусству и повышает уровень ответственности и дисциплины в каждом ребёнке, что крайне важно в настоящее время;
28. Училище отлично воспитывает артистов балета и артистов ансамбля танца, будущих хореографов! Высокий уровень преподавания!
29. Нравятся воспитательные процессы, педагоги. Но! Хотелось бы поднять вопросы о питании, тех кто не проживает в интернате. О занятости детей во время "окон" в расписании. Они предоставлены сами себе и за них никто в этот момент не несёт ответственность;
30. Забирают у ребенка телефон и учат детей ответственности и самостоятельности, и еще хотелось бы приучить ребенка читать книги хотя бы пол часа в день;
31. Куратор и педагоги! Профпредметы надо выделить в отдельный блок вопросов и с открытым ответом, который можно написать самим;
32. Все хорошо, единственное хотелось бы, чтобы не одни и те же дети танцевали и других детей матевировали;
33. Дает отличное классическое образование в балете и учителя хорошие (по спец предметам и общеобразовательной школе). Воспитание и основной фундамент. Было бы ещё лучше если и

городских кормили в столовой.

34. Нет отдельной комнаты отдыха для "домашников" на время перерыва между общеобр.предм.-специал.дисциплин. и репетициями, учитывая то, что ребенок уходит из дома в 7 утра, приходит по пробкам в 21.00, более пол-суток проводит в училище, только раздевалка с деревянными лавками, и то их не хватает;

35. Не организовано нормальное питание для "домашников";

36. Есть ли возможность в субботу оставить только специал.дисци. без общеобразоват.предм.;

37. Балетные классы полностью соответствуют целям нашего обучения.

38. Во первых: профессиональный подход преподавателя по классическому танцу, а также по историко-бытовому предмету. Во вторых: справедливость учителей. В третьих: питание. В четвертых: воспитательные меры в общежитии;

39. Мне нравится атмосфера, дисциплина, организация учебных процессов и интерната;

40. Тәрбие жагынан мықты, тазалық пен қауіпсіздігі де жоғары деңгейде, алайда кейбір пән мұғалімдерге қатал түрде ескертулер жасалуы керек деген ойдамын. Себебі оқушыға деген талаптары мен беретін білім деңгейлері сәйкес келмейді. Пән мұғалімі ең алдымен, баланы баурап алу керек, одан кейін өзінің пәніне қызығушылықты арттыру керек. Бұл менің жеке ойым, барлық пән мұғалімдер емес әрине, мысалы біздің куратор Махнал Дабыртаевна және Жамиля Жүнісқызы өз мамандығының шеберлері екендері сөзсіз;

41. Білімді жоғарғы деңгейде береді. Мықты маман иелерін оқытып шығарады;

42. Білім, тазалық;

43. Барлық жагынан керемет, жақсы;

44. Балалардың тәртібі, білімі, жоғары болу керек. Оқу орының тазалығы жагынан қолға алса. Балаларымызды жоғары деңгейде көрсек;

45. Жалпы бәрі жақсы. Бірақ балаға деген қарасы, сөзі дұрыс болса, кейбір ұстаздардың;

46. Классикалық биден жақсы дәріс беріп, болашақ әртістерді тәрбиеледі;

47. Мәдениеттілікке үйретеді;

48. Кәсіби деңгейде оқыту;

49. Ұсынысым бар: сенбі күнгі сабақтарды басқа қолайлы күндерге ауыстырып, сенбі және жексенбі демалыс болса нұр үстіне нұр болар еді;

50. Қандайда бір іс шараларды жақсы ұйымдастырады. Балаларды бірлікке жақсы тәрбие жүргізеді.

ИТОГО:		75,47 %	8,95 %	15,58 %
--------	--	---------	--------	---------

В целом, родители удовлетворены качеством предоставления образовательных услуг, организацией деятельности педагогов, воспитателей и специалистов училища, медицинским обслуживанием, качеством проводимой консультативной и коррекционной работой психологами социально-психологической помощи. Предложенные рекомендации и пожелания от родителей (законных представителей) указаны в таблице.

К критерию оценивания организацией образования соответствует уровню «хороший» -4 балла, в показателе от 65 % до 79 % респонденты удовлетворены уровнем подготовки обучающихся.

**Мониторинг «Білім алушыларучилище қызметіне қанағаттану» /
Мониторинг «Удовлетворённость обучающихся деятельностью
Училища»**

Для анализа удовлетворенности обучающихся качеством профессиональной подготовки в училище имени Александра Селезнева проведен анкетный опрос 01.10.2025 года.

Целью данного опроса является выявление степени удовлетворенности обучающихся качеством профессиональной подготовки.

Задача данного опроса выявить уровень удовлетворенности обучающихся качеством профессиональной подготовки в училище, а также собрать информацию о положительных аспектах учебного, воспитательного процесса для улучшения качества образовательной деятельности и морально-психологического климата.

В опросе приняли участие 114 обучающихся, требовалось ответить на 27 вопросов – «Да» - 73,55 %; «Нет» - 26,45 %. Результаты анонимного опроса показали в целом, удовлетворенность обучающихся качеством профессиональной подготовки в училище.

Анализ ответов показывает, что 73,55 % опрошенных обучающихся удовлетворены организацией практической подготовки. Количественный результат анализа по ответам показало следующее и представлены в таблице:

№	Утверждение		Кол-во чел.	%
1.	Сіз қай сыныпты оқисыз? / В каком классе вы обучаетесь?	3 оқу жылы - (7 сынып) / 3 год обучения - (7 класс)	44 чел.	38,9 %
		4оқу жылы - (8 сынып) / 4 год обучения - (8 класс)	31 чел.	27,4 %
		5 оқу жылы - (9 сынып) / 5 год обучения - (9 класс)	38чел.	33,6 %
2.	Сіздің жынысыңыз / Ваш пол	Еркек / Мужской	20 чел.	17,5 %
		Әйел / Женский	94 чел.	82,5 %
3.	Сіздің жынысыңыз / Специальность	Балет әртісі / Артист балета	105 чел.	92,1 %
		Би ансамблінің әртісі / Артист ансамбля танца	9 чел.	7,9 %
4.	Еліктенсізосымектептітандадыңыз?! / почему Вы выбрали именно это училище?!	А) Мұнда олар жақсы білім береді / Здесь дают хорошее образование	35 чел.	31,0 %
		Б) Достар кеңес берді / Знакомые посоветовали	37 чел.	32,7 %
		В) Ол туралы көптеген жақсы нәрселер естідім / Слышал о нем много хорошего	41чел.	36,3 %
5.	Қандай мәселелер сізді ерекше алаңдатады?! (Жауаптың үш нұсқасынан артық емес екенін белгілеңіз) / Какая из проблем Вас сейчас особенно волнует?! (Отметить не	А) Сабақ кестесін құру сапасы / Качество составления расписания занятий	78чел.	57,4 %
		Б) Сабақ жүргізу сапасы/ Качество ведения занятий	28 чел.	20,6 %

	более трех вариантов ответа)	В) Сабақтарды бағалау сапасы / <i>Качество оценивания занятий</i>	30 чел.	22,1 %
6.	қытушылардың кәсіби деңгейін қалай бағалайсыз / Как Вы оцениваете профессиональный уровень преподавателей	А) Жоғары / <i>Высокий</i>	57 чел.	50,0 %
		Б) Орташа / <i>Средний</i>	45 чел.	39,5 %
		В) Төмен / <i>Низкий</i>	2 чел.	1,7 %
		Г) Жауап беру қиын / <i>Затрудняюсь ответить</i>	10 чел.	8,8 %
7.	Оқу процесін ұйымдастырудың сапасына Сіздің көзқарасыңыз / <i>Ваше отношение к качеству организации учебного процесса</i>	А) Арнайы шағымдар жоқ / <i>Особых претензий нет</i>	91 чел.	79,8 %
		Б) Оқытылатын пәндердің алынатын мамандыққа сәйкес келмеуі / <i>Несоответствие изучаемых дисциплин получаемой специальности</i>	6 чел.	5,3 %
		В) Сабақтың сапасына қанағаттанбау / <i>Неудовлетворенность качеством занятий</i>	9 чел.	7,9 %
		Г) Сынақтар мен емтихандарды ұйымдастыруға қанағаттанбау / <i>Неудовлетворенность организаций зачетов и экзаменов</i>	8 чел.	7,0 %
8.	андай дабір проблемалар туындаған кезде, ізбірінші кезекте кімнен көмек сұрайсыз? (бірнеше жауап опцияларын таңдауға болады) / Когда возникают какие-либо проблемы, к кому Вы обращаетесь за помощью в первую очередь? (можно выбрать несколько вариантов ответа)	Ата-аналарға / <i>К родителям</i>	87 чел.	55,8 %
		Достарына, сыныптастарына / <i>Друзьям, одноклассникам</i>	51 чел.	32,7 %
		К администрации училища, зав.отдел / <i>Училище әкімшілігіне, бөлім меңгерушісі</i>	18 чел.	11,5 %

	Басқа (нақты не?) / Другое (что именно?) Просим рассмотреть возможность убрать факультативные занятия, поставленное вместо окна, т.к. они увеличивают утомляемость и мешают отдыху между уроками; ешкандай мәселе мазаламайды.		
Вопросы:		Иә / Да	Жоқ / Нет
9.	Оқу жүктемесінің тепе-теңдігіне қанағаттанасыз ба: сіз оқу сабақтарына, жаттығуларға және үй тапсырмаларына шамадан тыс жүктелесіз бе? / Удовлетворены ли балансом учебных нагрузок: Вы перегружены учебными занятиями, репетициями и домашними заданиями?	75 чел. – 65,8 %	39 чел. – 34,2 %
10.	Сіз өзіңіздің оқу жетістіктеріңізді бағалаудың әділдігіне қанағаттанасыз ба ? / Удовлетворены ли Вы справедливостью оценивания Ваших учебных достижений ?	89 чел. – 78,1 %	25 чел. – 21,9 %
11.	Сіз кітапхананың жұмысына қанағаттанасыз ба? / Удовлетворены ли Вы работой библиотеки?	106 чел.– 93,0 %	8 чел. – 7 %
12.	Сіз өткізілетін іс-шаралардың мазмұны мен сапасына қанағаттанасыз ба: мазмұны білім беру процесінің барлық қатысушыларының дүниетанымын, мәдениетін, лайықты мінез-құлқын қалыптастыруға ықпал етеді? / Удовлетворены ли Вы содержанием и качеством проводимых мероприятий: содержание способствует формированию мировоззрения, культуры, достойного поведения всех участников образовательного процесса?	98 чел. – 86,0 %	16 чел.- 14,0 %
13.	Сіз арнайы пәндердің оқу процесін ұйымдастыруға қанағаттанасыз ба? / Удовлетворены ли Вы организацией учебного процесса специальных дисциплин?	103 чел. – 90,4 %	11чел. – 9,6 %
14.	Сіз топ білім алушыларының арасында өзіңізді жақсы сезінесізбе ортасында ?/Удовлетворены ли Вы степенью комфорта вашего пребывания в среде сверстников, одноклассников?	107 чел. – 93,9 %	7 чел. – 6,1 %
15.	Сіз мұғалімдердің Сізге деген көзқарасына қанағаттанасыз ба? / Удовлетворены ли Вы отношением педагогов к Вам?	98 чел. – 86,0 %	16 чел. 14,0 %
16.	Сіз училище әкімшілігінің өкілдерімен қалыптасқан қарым-қатынасқа қанағаттанасыз ба?/ Удовлетворены ли Вы сложившимися отношениями с представителями	106чел. - 93,0 %	8 чел.- 7,0 %

	<i>администрации училища?</i>		
17.	Сіз куратормен қалыптасқан қарым-қатынасқа қанағаттанасыз ба?/ <i>Удовлетворены ли Вы сложившимися отношениями с куратором?</i>	106 чел. - 93,0 %	8 чел.- 7,0 %
18.	Сіз өзіңіздің оқу жетістіктеріңізге қанағаттанасыз ба? / <i>Удовлетворены ли Вы своими учебными достижениями?</i>	91 чел.- 79,8 %	23 чел. – 20,2 %
19.	Әкімшілік Оқу процесі кезінде денсаулықты сақтау және шамадан тыс жүктемелердің алдын алу үшін қажет нәрсенің бәрін жасайды ма?/ <i>Администрация делает все необходимое для охраны здоровья и предупреждения перегрузок во время учебного процесса?</i>	83 чел.- 72,8 %	31 чел. – 27,2 %
20.	Сіз оқу үй-жайларының санитарлық-гигиеналық жағдайына қанағаттанасыз ба? / <i>Удовлетворены ли вы санитарно-гигиеническим состоянием учебных помещений?</i>	48 чел. 42,1 %	66 чел. – 57,9 %
21.	Сіз материалдық-техникалық жабдықтауға қанағаттанасыз ба? / <i>Удовлетворены ли Вы материально-техническим оснащением?</i>	80 чел.- 70,2 %	34 чел. – 29,8 %
22.	Сіз оқу орындарының дизайнына қанағаттанасыз ба? / <i>Удовлетворены ли Вы оформлением учебных помещений?</i>	78 чел.- 68,4 %	36 чел. – 31,6 %
23.	Сіз училищеде болу қауіпсіздігін қамтамасыз етуге қанағаттанасыз ба? / <i>Удовлетворены ли Вы обеспечением безопасности Вашего нахождения в училище?</i>	99 чел.- 86,8 %	15 чел. – 13,2 %
24.	Училищеде Wi-Fi бар ма және интернет жылдамдығы сізді қанағаттандырады ма? / <i>Есть ли в училище Wi-Fi, и устраивает ли Вас скорость интернета?</i>	29 чел. – 25,4 %	85 чел. – 74,6 %
25.	Сіз медициналық кешеннің жұмысына қанағаттанасыз ба? / <i>Удовлетворены ли Вы работой медицинского комплекса?</i>	93 чел. – 81,6 %	21 чел. – 18,4 %
26.	Сіз сабақ кестесіне қанағаттанасыз ба? / <i>Удовлетворены ли Вы расписанием занятий?</i>	43 чел. 37,7 %	71 чел. – 62,3 %
27.	Сіз жатақханада тұру жағдайына қанағаттанасыз ба / <i>Удовлетворены ли Вы условиями проживания в общежитии</i>	61 чел. - 53,5 %	53 чел. – 46,5 %
ИТОГО:		73,55 %	26,45 %

По результатам анкетного опроса удовлетворенности обучающихся качеством образовательных услуг можно сделать следующий вывод, что в

целом, качество образовательных услуг оценивается положительно, а также, по мнению большинства респондентов, учиться в Алматинском хореографическом училище имени Александра Селезнева престижно, это говорит о положительном имидже училища. Материально-техническая база училища вполне удовлетворяет запросы большинства опрошенных обучающихся; морально-нравственная и морально-психологическая атмосфера в училище, по мнению многих респондентов доброжелательная; профессиональный уровень педагогов респонденты оценивают на среднем и высоком уровне.

Таким образом, полученные результаты анкетирования степени удовлетворенности обучающихся училища качеством предоставляемых услуг можно считать положительным, так уровень удовлетворенности обучающихся - вышесреднего.

К критерию оценивания организацией образования соответствует уровню «хороший»-4 балла, в показателе от 65 % до 79 % респонденты удовлетворены уровнем предоставляемых образовательных услуг.

Шкала результатов по критериям оценивания организаций образования



Приложение 6 - Опрос участников образовательного процесса и других респондентов

Мониторинг удовлетворённости участников образовательного процесса проводится в училище на постоянной основе и является важным инструментом внутренней оценки качества образования. Система анкетирования охватывает обучающихся, родителей и педагогов, что позволяет получать объективную обратную связь и своевременно корректировать управленческие решения. Высокие показатели удовлетворённости подтверждают эффективность работы коллектива и устойчивость образовательной среды, при этом выявленные отдельные направления развития служат основой для дальнейшего совершенствования условий обучения и воспитания.

Выводы:

- Система мониторинга удовлетворённости всех категорий участников образовательного процесса организована **системно и поэтапно**, с использованием цифровой платформы АИС «SOVA».
- Высокие показатели удовлетворённости (от 75 до 94 %) подтверждают эффективность управления учебным процессом, качество преподавания и благоприятный психологический климат.
- Отмеченные родителями и педагогами проблемные зоны питание и техническое оснащение требуют внимания и плановой корректировки.
- Результаты анкетирования учитываются при разработке годового плана воспитательной и учебно-методической работы.

Предложения:

- Сохранить практику ежегодных опросов в АИС «SOVA» с последующей публикацией краткого отчёта для участников процесса.
- Включить результаты мониторинга в **план внутренних управленческих решений** (совещания, педсоветы, родительские комитеты).
- Провести отдельный мониторинг удовлетворённости условиями проживания и питания обучающихся интерната.
- Создать обратную связь с родителями через онлайн-форму предложений и опросы по актуальным вопросам организации учебного процесса.

9. ВЫВОДЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Общие выводы

РГКП «Алматинское хореографическое училище имени Александра Селезнёва» реализует интегрированную двухступенчатую модель обучения, объединяющую программы основного среднего и технического и профессионального образования по специальности 02150700 «Хореографическое искусство». Учебный процесс выстроен в соответствии с Государственными общеобязательными стандартами, типовыми учебными планами и лицензионными условиями.

Проведённая самооценка показала, что деятельность училища характеризуется устойчивостью организационной структуры, высоким

уровнем педагогического состава, сохранением традиций национальной хореографической школы и развитием методической базы.

Училище обеспечивает преемственность поколений, активно реализует воспитательные программы, развивает творческую и концертную деятельность, участвует в международных проектах и конкурсах. Кадровый потенциал соответствует лицензионным требованиям: педагоги регулярно проходят повышение квалификации, более 70% преподавателей имеют квалификационные категории. Учебно-методическая работа построена в соответствии с нормативами, внедряются инновационные формы обучения, ИКТ и современные педагогические технологии.

Воспитательная деятельность охватывает весь спектр направлений, определённых Концепцией воспитания в системе непрерывного образования: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, национальное, трудовое, поликультурное, художественно-эстетическое и интеллектуальное воспитание.

2. Проблемные вопросы и причины

2.1. Двойная структура рабочих учебных планов.

На первой ступени (5–9 классы) обучение ведётся по двум типовым учебным планам, что фактически формирует модель «общеобразовательная школа + профессиональный цикл». Однако в соответствии с подпунктом 55 статьи 1 Закона «Об образовании» училище относится к организациям технического и профессионального образования. Таким образом, разделение планов для полного срока обучения требует единого профессионального стандарта.

2.2. Учебная нагрузка и несоответствие недельного цикла.

В учебных планах первой ступени предусмотрено 34 учебные недели вместо 36, установленного для ТиПО что приводит к усечённому объёму программ по специальным дисциплинам. Нагрузка по общеобразовательным предметам вариативного компонента требует пересмотра, так как создает большую нагрузку для профессионального хореографического учебного заведения с повышенной физической и психологической нагрузки на обучающихся.

2.3. Ограниченный доступ педагогов к бесплатным курсам повышения квалификации.

Из-за ведомственного подчинения Министерству культуры и информации курсы повышения квалификации, проводимые институтами Министерства просвещения, являются платными. Это снижает возможности профессионального развития педагогов общеобразовательных дисциплин и влияет на уровень внедрения современных образовательных технологий.

2.4. Недостаточная исследовательская активность педагогов.

Отсутствует системная поддержка исследовательской и экспертной деятельности преподавателей, публикаций и участия в грантовых программах.

2.5. Ослабление материально-технической базы общеобразовательного блока.

Кабинеты физики, химии, информатики требуют обновления. Имеющаяся компьютерная техника морально устарела, что ограничивает внедрение цифровых технологий, в том числе курсов по искусственному интеллекту.

2.6. Необходимость совершенствования внутренней системы оценки качества.

ВСОК функционирует в базовом формате без единых показателей эффективности, не охватывая анализ компетенций, мониторинг трудоустройства выпускников и обратную связь с государством.

3. Предложения по совершенствованию деятельности

3.1. Нормативное выравнивание учебных планов и сроков обучения

- Подготовить предложения в Министерство просвещения о переходе первой ступени обучения на 36-недельный учебный цикл с синхронизацией рабочих учебных планов по образцу стандартов ТипО.

- Разработать единый професисональный стандарт по хореографическому образованию в рамках 8-летнего обучения.

3.2. Внесение изменений в нормативно-правовые акты

Подготовить предложения в Министерство культуры и информации и Министерство просвещения Республики Казахстан о внесении изменений и дополнений в:

- Приказ № 224 от 21 июля 2023 года «Об утверждении Типовых штатов работников государственных организаций образования» — в части введения должностей, обеспечивающих противопожарную, антитеррористическую и цифровую безопасность, техническое сопровождение систем видеонаблюдения, а также штатных единиц учебного театра (постановочная и концертно-творческая часть).

- Постановление Правительства Республики Казахстан № 320 от 17 марта 2023 года «Об утверждении размеров, источников, видов и Правил предоставления социальной помощи гражданам, которым оказывается социальная помощь в части нормативов питания обучающихся Училища.

- Устав училища в части уточнения и расширения сфер деятельности, а также закрепления прав учреждения на привлечение дополнительных источников финансирования, реализацию платных образовательных услуг и международных проектов.

3.3. Повышение квалификации педагогов и развитие кадрового потенциала

- Инициировать межведомственное соглашение МКИ и МП РК о предоставлении преподавателям культуры и искусства возможности бесплатного участия в курсах Повышения квалификацияи.

- Ввести внутреннюю систему профессионального развития: ежегодное тематическое повышение квалификации (не менее 36 часов в год на педагога), развитие компетенций по цифровым технологиям.

- Разработать положение о поддержке исследовательской деятельности преподавателей: стимулирование публикаций, грантов, участие в конференциях.

3.4. Совершенствование внутренней системы обеспечения качества образования (ВСОК)

- Утвердить регламент ВСОК с использованием PDCA-цикла, картой процессов, показателями по компетенциям и системой корректирующих действий.

- Ввести внутренний аудит качества образования с периодическим анализом показателей успеваемости, СОР/СОЧ, портфолио достижений.

- Проводить ежегодный опрос удовлетворённости обучающихся, родителей и работодателей.

3.5. Развитие материально-технической базы

- Разработать программу модернизации общеобразовательных кабинетов: физика, химия, биология, информатика.

- Обновить компьютерное оборудование, внедрить мультимедийные панели, интерактивные доски, проекторы.

- Обеспечить оснащение лабораторий в соответствии с требованиями приказов в сфере образования.

3.6. Внедрение цифровых дисциплин и курсов по искусственному интеллекту

- Включить в вариативный компонент учебных планов дисциплины: «Цифровая грамотность», «Основы программирования», «Искусственный интеллект в искусстве».

- Провести целевую подготовку педагогов по данным направлениям.

3.7. Развитие воспитательной среды и профилактических программ

- Расширить программы гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания с использованием потенциала учебного театра и творческих проектов.

- Укрепить институт кураторства, внедрить систему наставничества и студенческого самоуправления.

- Совершенствовать работу по профилактике правонарушений, формированию правовой культуры и культуры общения.

3.8. Библиотечно-информационное обеспечение и доступ к ЭБС

- Пополнить библиотечный фонд современными изданиями по педагогике, психологии и искусству.

- Организовать подключение к электронным библиотечным системам, создать электронный архив методических материалов.

3.9. Безопасность образовательной среды

- Обновить инструкции по противопожарной, санитарной и антитеррористической безопасности, провести внеочередные инструктажи и тренировки.

3.10. Управление рисками и антикоррупционный комплаенс

- Ввести карту рисков академической добросовестности, конфликта интересов и информационной безопасности.
- Назначить ответственных за мониторинг рисков и реализацию мер реагирования.

4. Дорожный план реализации предложений

№	Направление	Основные мероприятия	Срок исполнения	Ответственный	Показатели выполнения
1	Нормативное выравнивание РУПов	Подготовка предложений в МП РК по 36-недельному циклу и интегрированном у РУП	до 01.12.2025	Зам. директора по УР, руководители ОСД/ООД	Письмо в МП РК, протокол педсовета
2	Межведомственное соглашение по Повышению квалификации	Проект письма МКИ–МП РК о бесплатных курсах	до 05.12.2025	Директор, зам. по УР	Согласованный проект
3	Модернизация МТБ	Технические задания на обновление кабинетов и ИКТ	до 10.12.2025	Завхоз, зав. лабораториями	Утвержденные сметы
4	Внедрение цифровых дисциплин	Разработка программ по ИИ и цифровой грамотности	до 15.01.2026	Руководители ООД и ОСД	Утвержденные syllabus
5	ВСОК и мониторинг качества	Утверждение регламента ВСОК, отчет по КРІ	до 20.12.2025	Зам. директора по УР, методсовет	Протокол утверждения
6	Безопасность информационная и техническая	Проведение инструктажей, аудит доступности	до 25.12.2025	Зам. директора по АХЧ, педагог-психолог	Акт проверки
7	Комплаенс и риски	Разработка карты рисков и плана реагирования	до 25.12.2025	Юрисконсульт, секретарь комиссии	Утвержденный документ

Заключение

Алматинское хореографическое училище имени А. Селезнёва сохраняет статус ведущего центра профессионального хореографического образования Казахстана. Самооценка показала достаточный уровень соответствия требованиям государственной аттестации и способность учреждения к дальнейшему развитию. Реализация предложенных мер позволит укрепить кадровый потенциал, модернизировать материально-техническую базу, расширить доступ педагогов к современным программам

повышения квалификации и обеспечить гармоничное развитие единой образовательной модели в соответствии с целями государственной культурной и образовательной политики Республики Казахстан.

Приложение 2 - Критерии для оценивания